

MUY SONRIENTE, MENEM RETORNO A LA ROSADA

INCREIBLE SEGUIDILLA: EN 4 DIAS, EL BANCO SUFRIO CUATRO ROBOS CONSECUTIVOS

AYER VOLVIERON A ASALTAR LA MISMA SUCURSAL DEL ITAU DONDE EL JUEVES UN REHEN FUE ACRIBILLADO POR ERROR

ES LA DE SAN ISIDRO, EN MARQUEZ AL 700. UN LADRON SOLITARIO SE ALZO CON \$15.000, TOMO DE ESCUDO A UNA CLIENTA Y HUYO, PERO LO ATRAPARON. CONMOCION POR LA MUERTE DEL JOVEN AL QUE CREIAN UN HAMPON



PRIMER CAMBIO EN EL GABINETE: RENUNCIO LLACH



Ayer, en Gobierno, el renunciante Llach, y De la Rúa, atienden las manifestaciones de Hugo Juri, que el lunes asumirá en Educación.

GIMNASIA, OTRO QUE HIZO LEÑA DE RACING: EN AVELLANEDA LE GANO 2-0



"Yagui" Fernández pone el segundo. Ubeda no pudo impedirlo. Fue un gran triunfo del "Lobo" platense.

NO FUNCIONO LO DE "UN DIA SIN MI AUTO": EL TRANSITO ESTUVO TAN MAL COMO SIEMPRE

RODRIGO: TOMARON MUESTRAS DE SU CADAVER PARA EFECTUAR EL ADN

JUEGOS: ISRAEL PEREZ, A UNA PELEA DEL BRONCE

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XXXVII - Bs. As., Sábado 23 de Setiembre de 2000 - Nº 12.734 - \$ 1.-
RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20

EL PUEBLO QUIERE SABER

¿ASFALTARAN ALGUN DIA LA CALLE CASTELLI ENTRE DEAN FUNES Y PRAVAZ, EN EZEIZA?

BINGO
crónica

HOY, MAS NUMEROS PARA LA GRILLA Y, CON EDICIONES VESPERTINAS, NUEVAS "TARJETAS DE LA SUERTE"

- ✓ VOLVIERON A CAER EN RATING "PRIMICIAS" ANTE "LOS BUSCAS" Y "AGRANDADYTOS" CON "TIEMPOFINAL"
- ✓ EL PERIODISTA DANIEL HADAD SE CONVIERTE EN PRODUCTOR DE TELEVISION: HARA POLICIAL DE 13 CAPITULOS
- ✓ A POCOS MESES DE SER REINAUGURADO DEBERAN MODIFICAR TODO "EL NACIONAL" PARA NUEVA COMEDIA MUSICAL

De la Rúa-Menem, la Nueva "Alianza"

HABLARON DEL SENADO Y NO HABRA RENUNCIAS; "LO VI FIRME Y MUY SOLIDO" DIJO EL EX MANDATARIO

Saltando, al menos por un día, de los resquemores y críticas a los elogios y sonrisas, el presidente **Fernando de la Rúa** y su antecesor, **Carlos Menem** se reunieron ayer en la Casa Rosada en el marco del diálogo político, coincidiendo en que la crisis del Senado "debe tener una salida judicial", y rechazando de plano la iniciativa del ausente **Carlos "Chacho" Álvarez** de forzar más renuncias en la Cámara Alta. Las manifestaciones de ambos sobre el tema del Senado no hicieron más que reiterar lo que ya venían sosteniendo, aunque resultó casi gracioso escuchar a Menem al salir señalando "he encontrado un presidente muy firme, con mucha fuerza y convicciones para seguir adelante con su plan de gobierno". Fue una mágica transformación derivada de la reunión, luego de haberse oído criticar hasta el cansancio la lentitud, inoperancia, falta de decisión o, simplemente, lo aburrido de la gestión aliancista...

Precisamente, el jefe del Frepaso —que justamente por su enemistad con Menem no fue de la partida— viene insistiendo con la necesidad de que los senadores cuestionados por el presunto pago de sobornos renuncien a sus bancas, como una forma de transparentar la sospechada Cámara Alta. "El Congreso tiene que seguir funcionando y, en todo caso, se tienen que determinar las responsabilidades individuales", aseguró sin embargo De la Rúa sobre la crisis del Senado, mientras que Menem instó a la dirigencia política —en un obvio men-

saje a "Chacho"— a esperar "a que se pronuncie la Justicia".

El ex mandatario había entrado a la Casa Rosada a las 11 acompañado por el gobernador de La Pampa **Rubén Marín**, el senador **Carlos Corach** y el ex secretario general de la Presidencia **Alberto Kohan**. Por el lado oficial, acompañaron a De la Rúa los ministros **Federico Storani** y **Adalberto Rodríguez Giavarini**, además del jefe de Gabinete **Rodolfo Terragno**.

Cuando concluyeron las exposiciones de los funcionarios, Menem deslizó un cuestionamiento a la marcha de la economía —"hay un estancamiento preocupante", dijo— y planteó la situación de La Rioja, a la que consideró "en desventaja" respecto de las demás provincias en materia de recursos participables.

Al cabo de una hora y media, De la Rúa cerró el encuentro con una alusión a lo que denomina "la nueva política", esto es un "diálogo e intercambio de información entre el Gobierno y los partidos políticos", como después la definió, y acompañó a Menem y su comitiva hasta el Salón de los Bustos.

Allí, el ex presidente —que hoy regresó a la Casa Rosada por primera vez desde el último 10 de diciembre, cuando le traspasó el mando a De la Rúa— enfrentó a la prensa y aseguró que se había encontrado con "un presidente muy sólido, que está bien y muy fuerte en sus convicciones", pidiendo "paciencia" para juzgar a la administración aliancista...



Nada de Cuestionamientos

Esa fue la consigna tras la reunión de ayer. Además de sonreír para las fotos, dejaron "sin quórum" a Chacho Álvarez.



Los Nervios del Estreno

El regreso de Menem a la Rosada convulsionó la mañana del Gobierno. De la Rúa lo esperó acompañado por Terragno y Rodríguez Giavarini. Menem llegó con Corach, Kohan y Marín.



"¿QUIEREN QUE ME QUEDE ACA?"

Con sonrisa desbordante y paso tranquilo, seguido por **Carlos Corach**, **Alberto Kohan** y **Rubén Marín**, el ex presidente Carlos Menem pisó ayer nuevamente la alfombra roja de la Casa de Gobierno después de haberla transitado por última vez hace 295 días, el último 10 de diciembre, cuando le traspasó el mando a Fernando de la Rúa. De impecable traje azul oscuro, camisa celeste y corbata al tono, Menem fue recibido por los granaderos y por el ministro del Interior, **Federico Storani**, quien lo guió hacia el despacho presidencial en un gesto simbólico, ya que el riojano transitó ese mismo camino durante más de diez años, entre julio de 1989 y diciembre de 1999.

"Está tostadito. La Bolocco lo tiene lindo", comentó al verlo pasar una empleada de la Casa Rosada que había dejado sus tareas y que, junto a un grupo de mozos, habían planeado aplaudir cuando ingresara, aunque luego desistieron.

Menem, por su parte, saludó a todos los que se le cruzaron por el camino hasta que Storani se le puso enfrente y lo llevó a enfrentar a los fotógrafos. Cuando Menem llegó hasta el final de la escalera, se adelantó a recibirlo el presidente De la Rúa y lo llevó hasta una sala contigua a su despacho, donde dialogaron a **solos unos cinco minutos**, mientras los integrantes de las dos comitivas cambiaban saludos de ocasión y esperaban la "orden de largada" para el encuentro. En ese interín, De la Rúa le mostró a Menem el escritorio que usó durante diez años, y que ahora ocupa el rellano previo al despacho presidencial, ya que De la Rúa cambió casi todos los muebles y la decoración que había elegido el ex jefe del Estado.

En el interior del despacho, mientras tanto, esperaba una "nube" de fotógrafos y camarógrafos, por lo que luego de la charla apartada De la Rúa y Menem posaron y se dieron la mano hasta que todos pudieron captar la imagen, durante un minuto en el que el riojano tomó entre sus manos la diestra de su sucesor.

Frente a la insistencia de los periodistas para continuar con las preguntas, Menem contestó con una sonrisa y evidente doble sentido y abarcando simbólicamente con sus manos apenas alzadas a la Casa Rosada: "¿O quieren que me quede acá?".

ALGUNAS FRASES OIDAS TRAS EL ENCUENTRO

Las que siguen son algunas de las frases que pronunciaron Fernando de la Rúa y Carlos Menem luego de su encuentro en la Casa Rosada.

-La crisis del Senado:

"Es político-institucional, y por eso debe tener resolución a través de las instituciones. En este caso hay una causa judicial y al mismo tiempo el Congreso debe funcionar y determinarse las responsabilidades individuales." (De la Rúa)

"Se habló de la crisis en general, de lo que está ocurriendo y de la necesidad de preservar las instituciones y darle una salida judicial al tema." (Menem)

-La ausencia de "Chacho" Álvarez:

"Conociendo la situación de tensión (del vicepresidente) con respecto al doctor Menem, yo le dije que no estaba obligado a concurrir." (De la Rúa)

"Bien se sabe que con el señor vicepresidente de la Nación no tengo buenas relaciones, pero de ese tema no hemos hablado ni quiero hablar." (Menem)

-La situación de la economía:

"La situación desde luego, es difícil. Con el déficit, los niveles de desocupación y los niveles de pobreza existentes. Pero vamos avanzando sobre eso con un trabajo firme y persistente." (De la Rúa)

"Hemos llegado a la conclusión de que la situación económica no es fácil, pero en la medida en que nosotros podamos avanzar a partir de estos diálogos se puede superar lo más rápido posible. La Argentina está un tanto estancada." (Menem)

-La situación social:

"La cuestión social me preocupa de manera fundamental. Y para mí el tema principal es la creación de empleo, asegurar el trabajo de los argentinos." (De la Rúa)

"Esta situación que se vive en muchas partes del país se va a superar con el transcurso del tiempo, con el crecimiento de la Argentina." (Menem)

"ESPERO QUE NO HAYA UN CAMBIO DE FIGURITAS"

"Espero que el caso del Senado no se convierta en un cambio de figuritas para que, después, en una suerte de 'gatopardismo', todo siga igual", afirmó la diputada nacional santacruceña **Cristina Fernández de Kirchner** en el programa "Del arco político", emitido ayer por el canal P&E.

"Estamos frente a una crisis de legalidad y de legitimidad demasiado grave. Una, la de legalidad, acaso pueda resolverse en la Justicia. Pero la de legitimidad, que

tiene que ver con la crisis del sistema de representatividad política, solamente puede resolverse a través del voto popular", señaló la legisladora.

En otro tramo del reportaje televisivo, Fernández de Kirchner sostuvo que la reciente denuncia de la senadora neuquina **Silvia Sapag** "nos trae el muerto de vuelta a la orilla, pero más hinchado y descompuesto; estamos ante un punto de inflexión en la manera de hacer política".

Enseguida, la diputada advirtió que el presidente **Fernando de la Rúa** "tiene que empezar a dar una respuesta a algo; por ejemplo, decir qué pasó con los presos que se escaparon del Departamento de Policía".

"Tampoco puede ser que en medio del mayor escándalo institucional desde 1983, los dos ministros más sospechados permanezcan en su gabinete", agregó.

Con respecto a las sospechas de coimas en el Senado, dijo que

"lo revelé el 11 de mayo en la Cámara y no en los pasillos, y por ese motivo fui citada por el juez Carlos Liporaci. Allí, en la banca es donde hay que decir las cosas. Yo tenía certezas porque el diputado **Saúl Ubaldini** me había confirmado la célebre frase de **Alberto Flamarique**, que fue pronunciada en su presencia", relató. En opinión de la legisladora justicialista "la crisis de legitimidad se supera con la renuncia de todos los senadores".

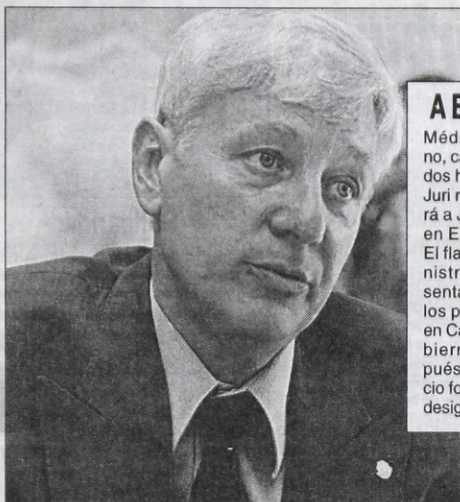
PRIMER CAMBIO: SE FUE LLACH

Era una Salida Cantada; lo Reemplazará el Rector de la Universidad de Córdoba, Hugo Juri

Pese a todos las desmentidas y ratificaciones, lo cierto es que ayer el presidente Fernando de la Rúa sufrió la primera baja en su Gabinete con la renuncia del ministro de Educación Juan José Llach, que lo obligó a un recambio urgente en el área, apenas nueve meses después de iniciar su gestión. "Me duele porque es un gran amigo", sostuvo De la Rúa al formalizar la renuncia ante la prensa.

La renuncia de Llach era un secreto a voces y se especulaba con que el nombre del economista se incluyera en el recambio integral que preparaba el jefe de Estado para dinamizar su gestión, en conjunto con la revitalización de una serie de iniciativas política y económicas que volvieran a colocarlo en el primer plano. El presidente optó por anunciar personalmente a la prensa la decisión de aceptar la renuncia de Llach y su reemplazo por el rector de la Universidad de Córdoba Hugo Oscar Juri, que compartió la conferencia de prensa en el despacho presidencial junto con el jefe de Estado y el renunciante Llach.

El jefe de Estado fijó además como fecha de asunción de Juri el próximo lunes a las 11.30, para producir rápidamente el recambio obligado por la decisión de Llach de no permanecer un día más al frente de la cartera educativa, donde fue designado en plena transición política y cuyo nombre generó fuertes resistencias en la comunidad educativa y en los sectores de la Alianza vinculados con el área.



A Escena

Médico cirujano, casado, con dos hijos, Hugo Juri reemplazará a Juan Llach en Educación. El flamante ministro fue presentado ayer a los periodistas en Casa de Gobierno, después del anuncio formal de su designación.

Poco duró para Llach la celebración por el levantamiento de la Carpa Blanca el último 30 de diciembre luego de que se decidiera garantizar con fondos del Tesoro el financiamiento del incentivo docente, ya que poco después recrudescían los cuestionamientos por su política educativa.

El último escalón de la resistencia contra la política del área fue el generalizado rechazo al Plan Federal Educativo II, que Llach quiso presentar el 11 de septiembre y que de-

bió postergar por su inminente renuncia y por la oleada de cuestionamientos contra el programa.

El recambio fue hecho público a las 19.30 de ayer en el despacho presidencial, donde además de Llach y Juri se encontraban el secretario general de la Presidencia Jorge de la Rúa y el hijo menor del jefe de Estado, Fernando "Aito".

El presidente reveló que Llach le presentó la renuncia antes de la gira que realizó por México, Estados

Unidos, Canadá y China, pero De la Rúa fundamentó su decisión de postergar el alejamiento de Llach porque "quería que inauguráramos juntos el portal de internet educativo, Educ.Ar", el lunes último.

"Quiero ratificar la importancia que mi gobierno le da a la Educación, por eso convoqué a Llach", de quien consideró que "ha cumplido una tarea descolante".

El presidente convocó a los periodistas a su despacho, donde sentado junto a Llach, mirando a las cámaras, dijo "lamento informar la aceptación de la renuncia" y agradeció "el servicio a favor de la educación" cumplido por Llach, al tiempo que admitió que espera seguir contando con la colaboración del economista desde cualquier otra área.

Por su parte, Juri le agradeció al presidente por la "confianza" que depositó en él, y enfatizó: "Hice todo lo que estuvo a mi alcance, lo lógico es presentar la renuncia cuando no se pueden alcanzar los objetivos y por no haber conseguido el consenso que esperaba".

Por su parte, Juri le agradeció al presidente la oportunidad, definió que tiene una "muy buena" relación con el vice del área, Andrés Delich, y confirmó su compromiso de continuar con "el proyecto Educ.Ar". El designado ministro aseguró que conoce "las dificultades" que atraviesa el sector educativo, pero destacó que su gestión va a requerir el "esfuerzo y el trabajo solidario" de todos.

DE LA "CARPA" A LAS CRITICAS Y LAS HUELGAS

Para Juan José Llach, la salida de la cartera educativa deja varios hitos claves para su corta gestión, que fueron desde el momento de éxito que representó conseguir el levantamiento de la "Carpa blanca" docente, a los cada vez más serios cuestionamientos de los gremios docentes, que lo jaquearon con interminable seguidilla de paros.

Licenciado en Sociología y en Economía, Llach ocupó a partir del 10 de diciembre la jefatura de Educación tras superar la sorpresa que había generado su designación, no sólo por su pasada gestión en la administración encabezada por Carlos Menem, sino porque hasta entonces se lo consideraba un hombre de las finanzas. Tras su paso por la función pública como viceministro de Economía durante la gestión de Domingo Cavallo, Llach se volvió a la actividad privada, y fue titular del Instituto de Estudios sobre la Realidad Argentina y Latinoamericana.

Llach, quien vive en Vicente López, tiene cuatro hijos.

El levantamiento de la "Carpa Blanca de la Dignidad Docente" fue el punto más importante de su gestión, ya que de ahí en más recibió en forma casi permanente serios cuestionamientos de los gremios, acrecentados desde que decidió impulsar la firma del denominado Pacto Educativo II.

CANSANCIO Y FALTA DE APOYO Delich Seguiría Como Vice

Sin respaldo político dentro de la Alianza y en absoluta soledad dentro de la cartera educativa, Juan José Llach le dio el jueves 24 horas al presidente Fernando de la Rúa para que designara a un nuevo ministro para ocupar su lugar. La decisión ya había sido postergada durante 19 días para que el jefe de Estado y amigo personal de Llach volviera de la gira internacional.

Ayer poco después de las 17, Llach entró en el despacho de De la Rúa para entregarle la renuncia, que ya había sido anunciada en dos oportunidades, pero el mandatario se negó a aceptarla y la discusión —que no

tuvo retorno— duró hasta las 19.20.

Al "cansancio" del ex ministro de luchar contra el frente interno aliancista y la falta de apoyo político dentro de la cartera, se sumó el escándalo del Senado, que lo decidió a dejar de lado un Gabinete con demasiados problemas, según revelaron cerca de Llach.

De la Rúa, sin margen para seguir dilatando la renuncia de su amigo Llach, habló con su hermano, el secretario general Jorge de la Rúa, que sugirió el nombre del rector de la Universidad Nacional de Córdoba, Hugo Juri, que fue apoyado también por el ministro saliente.

Aunque el viceministro de Educación Andrés Delich presentará formalmente su renuncia al designado ministro de Educación Hugo Juri, en fuentes del radicalismo se consideraba anoche como segura su permanencia en el cargo. Juri, quien asumirá el próximo lunes, elogió a Delich y eso fue tomado como una señal de que permanecerá en el cargo.

El nuevo titular de Educación se desempeñó hasta ahora como rector de la Universidad Nacional de Córdoba, y tiene una muy buena relación personal con el padre del viceministro y actual director de la Biblioteca Nacional Francisco Delich y con el secretario general de la Presidencia, Jorge de la Rúa.

Según fuentes del gobierno, sería quien le acercó al jefe del Estado el nombre de Juri como posible reemplazante del renunciado Juan Llach.

● Corrupción I

Jorge Carlos Dubouloy, un ex diputado provincial santafesino, presentó ayer una denuncia y documentación ante la Fiscalía Federal número 1 de Santa Fe contra el senador nacional justicialista Jorge Massat, por presunto enriquecimiento ilícito. Dubouloy le solicitó a la fiscal federal Griselda Tessio que investigue "millonarios giros de dinero que no coinciden con los balances de empresas vinculadas a Massat", entre ellas la firma Comercial Euroamericana SRL. Tanto denunciante como denunciado son oriundos de la localidad santafesina de Villa Ocampo.

● Corrupción II

La Oficina Anticorrupción (OA) remitió a la Justicia chubutense una denuncia del diputado nacional peronista Mario Das Neves contra el ex gobernador Carlos Maestro por irregularidades en su administración, debido a que no es cuestión de su competencia. En cuanto a otra denuncia de Das Neves, en este caso sobre supuestos ilícitos en la firma, en noviembre de 1999, de un contrato con la empresa alemana "Prima Klima", la OA indicó que le solicitó a la Secretaría de Desarrollo Sustentable y Política Ambiental que elabore un informe.

● Corrupción III

Por decisión unánime de los diputados provinciales de La Pampa, el legislador justicialista Roberto Robledo fue separado transitoriamente ayer de la Comisión de Investigación y Relaciones Públicas del cuerpo para que se investigue si recibió "coimas" de la empresa constructora "Ripiera del Valle". Robledo, quien también es secretario general de la seccional local de la Unión Obreros de la Construcción, fue separado de la Comisión en una sesión especial que sólo duró diez minutos y en cuyo transcurso se incorporó a su par de bancada, José Pérez.

QUIEREN SANCIONAR SOLAMENTE A CRONICA TV

BUENOS AIRES, 22 (Té-lam).— El Comité Federal de Radiodifusión (COMFER) inició en la víspera un sumario contra el canal de cable Crónica TV, por interpretar que violó la Ley de Radiodifusión con la transmisión del acto del Partido Nuevo Triunfo, que lidera el dirigente ultranacionalista Alejandro Biondini.

El Comfer sostuvo en un comunicado que Crónica TV "violó los artículos 5, 14 y 18 de la Ley de Radiodifusión debido a la transmisión del día 21 de septiembre de

2000, del acto del Partido Nuevo Triunfo". Claro que la entidad nada dijo acerca de la suerte corrida por Canal 13, que en la madrugada del viernes, a través de "En Síntesis" emitió similares imágenes, las que volvieron a repetirse ayer a las 13 en "El noticiero de Santo" y a las 20 en "Telenoche". Ni tampoco hizo mención a las imágenes que difundió el canal de cable "Todo Noticias", colega de Crónica TV. Todo eso, sin contar la difusión que los principales diarios capitalinos le die-

ron a la noticia. Es decir, sólo se le apuntó a Crónica TV. (N de la R: El sumario del Comfer —según la agencia oficial "Té-lam"— es una clara amenaza a la libertad de expresión, dado que el acto del Sr. Biondini fue autorizado, se realizó en un hotel céntrico, contó con custodia policial y la entidad que dirige no es clandestina. Además, actos similares se concretaron en los últimos años y tuvieron, en televisión y prensa gráfica, la misma repercusión —o mayor— que el del jueves.)

El Comité indicó, además, que "se presentó ante el Inadi acompañando el casete número 48.141 correspondiente a la emisión del acto, solicitando a ese organismo que dictamine acerca de la presunta violación a la Ley de Antidiscriminación". Advertió que "en caso de confirmarse por parte del Inadi esta presunta violación a la Ley número 23.592, el Comfer se presentará como querellante contra dicha señal de cable".

Precisó que "a pesar del llamado telefónico realizado a las

22 de anteaer a la señal de cable por parte del director general de Planeamiento y Control del Comfer, advirtiendo sobre la violación a la ley, Crónica TV reiteró ayer las imágenes del acto". Explicó que la Ley de Radiodifusión "establece en su artículo 18 que la libertad de información tendrá como únicos límites los que surjan de la Constitución Nacional y de esta ley", y juzgó que en el caso de Crónica TV "se violaron los artículos mencionados de esta ley".

EL SENADOR RADICAL SE PRESENTÓ ANTE EL MAGISTRADO Y LE DIJO QUE ESTA A SU DISPOSICIÓN COMO "CIUDADANO COMUN"

Alfonsín Apoyo a Melgarejo y al Proyecto de Hidrocarburos

Con una visita al Senado de la Nación, el ex presidente Raúl Alfonsín volvió a estar ayer en el centro de la caldeada escena política y se involucró en dos de los más álgidos temas del momento. Por un lado, en su carácter de titular del Comité Nacional de la UCR, se solidarizó con el senador renunciante Juan Ignacio Melgarejo y reivindicó el proyecto de Ley de Hidrocarburos elaborado por los técnicos del radicalismo. Por el otro, se reunió con el vicepresidente Carlos Alvarez para interceder en la tensa relación que desde hace varias semanas mantiene el número dos de la República con la bancada de senadores radicales.

"Yo he querido dar una abrazo solidario a mi amigo Melgarejo", dijo Alfonsín, al tiempo que aseguró conocer desde su origen la propuesta sobre hidrocarburos que él impulsó y elaboró junto con un equipo técnico que estaba conducido por el ex secretario de Energía Jorge Lapaña.

Alfonsín apoyó a Melgarejo, pero se negó a realizar cualquier comentario sobre las denuncias formuladas por la senadora del Movimiento Popular Neuquino Silvia Sapag, que involucraron al legislador radical y al peronista salteño Emilio Cantarero.

Melgarejo, por su parte, agradeció el apoyo de Alfonsín y señaló que ayer presentó una nota ante el juez federal Gabriel Cavallo, comunicándole que había presentado su renuncia como senador y que estaba a su entera disposición **"como ciudadano común"**. Asimismo, le entregó otro escrito en el que expresa sen-

tirse agraviado por la denuncia de su ex colega Sapag.

Volviendo a Alfonsín, el ex presidente se reunió con Alvarez y le propuso efectuar durante la semana entrante una reunión con la conducción de la bancada radical de la Cámara alta, con el propósito de **"aflojar las tensiones"** producidas por las denuncias por corrupción impulsadas por el vicepresidente, idea que fue aceptada por Alvarez.

Según trascendió, ese encuentro se realizará entre pasado mañana y el martes, en el despacho del vicepresidente, donde éste recibirá al jefe del bloque de la UCR, Mario Losada, y dos o tres legisladores más.

Por su parte, la senadora Sapag señaló ayer que la posibilidad de otorgar una prórroga a las concesiones de la empresa Repsol-YPF en distintas provincias argentinas forma parte de un **"negociado"** que está **"muy relacionado con el trámite de la ley de hidrocarburos"**.

"La población empezó a tomar conciencia de lo escandaloso que era el negociado de otorgar a Repsol prórrogas de concesiones de áreas petroleras", expuso la legisladora.

En tanto, el gobernador mendocino, Roberto Iglesias, querreló ayer a Sapag por **"calumnias e injurias"**, por haberlo involucrado en el **"negociado"** al que la senadora neuquina hizo referencia.

Iglesias se presentó en los tribunales federales del barrio porteño de Retiro para denunciar a Sapag y acusarla de generar **"una suerte de caza de brujas"**.



Solidaridad

Losada, Melgarejo y Alfonsín rodeados de periodistas. El ex presidente busca además limar asperezas entre Chacho y los legisladores.

"SIN PRESIONES PARA EL JUEZ"

El senador radical Raúl Galván le reclamó al presidente Fernando de la Rúa que instruya al vicepresidente Carlos Alvarez y a sus ministros para que **"se abstengan de realizar cualquier tipo de injerencia, demostraciones de respaldo, presiones o visitas"** al juez federal Carlos Liporaci. Con esta actitud, el legislador por La Rioja puso de manifiesto su ma-

lestar por lo que considera **"inconcebibles maniobras de un poder para condicionar o avasallar competencias de otro"**.

"La Justicia debe actuar en forma absolutamente independiente, sin presiones de ninguna especie que den lugar a suspicacias", señaló Galván en un telegrama que le envió a De la Rúa.

Flores, mucha expectativa, muchos periodistas y reporteros gráficos, alguna excitación en el personal de la Casa y la perspectiva de que un diálogo político fructifique, fueron los elementos que adornaron el retorno circunstancial de Carlos Menem a la Rosada. En el Salón de los Bustos se instalaron vallas extras, traídas especialmente del Salón Blanco y lograron ordenar, en un principio, la presencia de la prensa. Al llegar, fue recibido por el adusto ministro del Interior, Federico Storani, y lógico, por una guardia de Granaderos como lo exige el protocolo para los ex mandatarios. Subió por la escalera. Lo seguían de muy cerca el ex ministro, secretario y otras cosas, Alberto Kohan, y el locuaz Carlos Corach. Llegaron y en el primer piso, cerca del ángulo que conformarían las calles Rivadavia y Alem, don Fernando de la Rúa lo saludó y lo tomó de un brazo al riojano. Los dos ingresaron al despacho que, alternativamente, perteneció en otros tiempos a Kohan, a Bauzá, o tal vez mucho antes a Germán López o Carlos Becerra, y en último término a Jorge Rodríguez. Se metieron solitos en la amplia oficina y conversaron hermeticamente durante 5 minutos. ¿Qué hablaron? Un misterio para develar.

● PRESIDENTE

Ya de vuelta en el área de su despacho, el actual y el ex presidente realizaron una sesión de fotos antes de ingresar al recinto de trabajo de De la Rúa. Pero como había tantos reporteros y camarógrafos debieron girar y girar de un lado para otro para que se pudieran tomar las fotos desde los diferentes ángulos. Se escuchó entonces una voz: **"Presidente"... El primero en darse vuelta fue Carlos Menem...** Por reflejo, claro, inmediatamente lo hizo el actual Mandatario con una semisonrisa, cómplice del movimiento compulsivo de su antecesor. ¿Quién era quién?

● CRUZ Y TORMENTA

Ofreció al finalizar don Carlos una conferencia de prensa, muy prolífica en un principio, como decíamos. Por las vallas, vio...

Contestó todo lo que se preguntó pero un poco evasivo el hombre. **"Que de Chacho no habló"; "que no comparó"; "que no se arriesgó a vaticinar el futuro"; "que lo vio muy bien a De la Rúa"**. Pero cuando le preguntaron acerca de las manifestaciones del dirigente paraguayo Laino, quien dijo que veía a Ovidio y a Menem detrás de la fuga

INTIMIDADES DE LA CASA ROSADA

DIBUJO DE SCHÄFFER



Carlos Menem

de esos presuntos criminales del vicepresidente Argaña, concretada el domingo por la noche, respondió: **"En poco tiempo más me van a hacer responsable de la crucifixión de Nuestro Señor"**... Luego recordó que Laino en muchas oportunidades le pidió favores y lo visitó en la Rosada. Después de las preguntas se produjo la tormenta. Se corrió para un costado para saludar al personal en el Salón de los Bustos y como un imán al hierro lo rodearon los cronistas, cámaras y otros. Una verdadera tormenta de desorden dejó don Carlos a su paso por la Rosada. Y van...

● RIFLE Y MATRIMONIO

En medio del tumulto casi bochornoso, Menem apretujado preguntó a quienes lo sometían: **"¿Qué quieren, si me quedé acá...?"**. Con su habitual ironía dejó pagando a más de uno, mientras desde la tropa de la Alianza

un vocero decía: "No... que no se quede", y siguió la cosa. **"Presidente... ¿se va a casar?, ¿está de novia...?"**. Obviando la jerarquía presidencial de la que fue "víctima" toda la jornada en la Rosada, el ex contestó: **"Sí, me voy a casar el fin de semana"**. Lógicamente, habría que cambiarle la s por la z, a su respuesta, porque inmediatamente aclaró: **"Sí, la semana que viene me voy a casar a la Patagonia"**. Un poco de rifle y sin anillos Carlos Menem optó por subirse a su automóvil para ir a jugar al golf. Como siempre, como De la Rúa, dado que el Mandatario actual partió un poco más tarde con destino al Club San Andrés, donde tenía previsto participar de un acto a beneficio, con golf incluido. Nadie sabe cómo, pero Carlos Menem dejó felicitaciones para Silvina Martínez Porta y Liliana Calderón que cumplen años. "Cuando se trata de mujeres este hombre no se olvida

nunca", dijo alguien y añadió: **"¿Qué dirá Cecilia Bolocco, la miss chilena?"**.

● EL PERSONAL

Las versiones previas al encuentro De la Rúa-Menem habían señalado la posibilidad de una vibrante bienvenida que iba a darle el personal de la Rosada a Menem. Se insinuaban aplausos y vivas, pero desde su domicilio, el propio ex solicitó a algunos convocados **"no hacer ninguna bambolla"**, de tal manera las cosas se realizaron en completa normalidad dentro del territorio de la Rosada. Por otra parte, se había hablado acerca de la posibilidad de que el encuentro cambiase de escenario, es decir hacerlo en Olivos en lugar de Balcarce 50. De la Rúa no quiso y se cumplió en la sede gubernamental. De todas maneras, hubo una enorme expectativa cuando salió al hall el ex presidente, quien ante los periodistas respondió a todas las consultas. **Crónica TV** funcionó a "full" y gente de todos los niveles de trabajo siguieron a través de este medio todo el operativo de la presencia de Carlos Saúl Menem en la Rosada, después de siete meses que la dejó.

● UNA MAS Y VAN...

"¿Cómo andás Fernando?", fue el primer impacto verbal que surgió de labios de Menem hacia el Presidente de la Nación. Los dos a solas, en esos pocos cinco minutos, hablaron de un intercambio "permanente" en todo y allí se selló un diálogo futuro que puede ser personal o por teléfono. **"Pero el diálogo será por siempre"**, se escuchó de un colaborador de Menem y de un segundo proveniente del propio De la Rúa. "Ambos saben que deben hablar siempre", se empeñó en decir una figura cercana al ex. No obstante, el periodista, como en el caso de este escriba, puede memorizar "cantidades industriales" de diálogos de esta naturaleza que se han sucedido a lo largo de medio siglo de todos los presidentes que asumen con los partidos políticos. **"¿Sirven estos encuentros para algo...?"**, preguntó un curioso de la Rosada y el periodista respondió: **"Siempre es igual: se reúne el que asume con el partido opositor y con los otros colores políticos y luego se 'traban' en una lucha verbal, no coincidiendo nunca"**. Y siempre se termina en lo mismo. Es decir: cuando concluyen la entrevista, dentro del lugar, hablan de coincidencias y la mar en coche. Cuando saltaron el umbral dicen todo lo contrario y **"se dan"** con todo. Una más y van... Hasta el lunes.

FRAUDE EN FERROCARRILES

Allanamientos en las Líneas Sarmiento y Mitre por Presuntas Irregularidades en los Contratos de Concesión

Por disposición del juez federal Jorge Urso, durante el día de ayer se efectuaron de manera simultánea cinco allanamientos, en el marco de la causa en que se investiga una presunta administración fraudulenta "por presunta administración fraudulenta en la privatización" de las líneas ferroviarias Mitre y Sarmiento, informaron fuentes judiciales.

Los procedimientos se realizaron en oficinas de las empresas Ferrocarriles Metropolitanos Sociedad Anónima (Femsa) y Trenes de Buenos Aires (TBA), y en las sedes de tres organismos estatales: la Comisión Nacional de Transporte

(CNT), el Ente Nacional de Administración de Bienes Ferroviarios (Enabief) y el Organismo Nacional de Administración de Bienes del Estado (Onabe).

La denuncia, de 40 páginas, fue presentada originalmente por la Asociación de Personal de Dirección de Ferrocarriles Argentinos (Apedefa) ante la Oficina Anticorrupción, que lidera José Massoni, por presuntas irregularidades en los contratos de concesión. Posteriormente, el tema recayó en la Justicia, donde se abrió una causa por la posibilidad de que se haya causado "un sensible perjuicio al Estado".

Fuentes cercanas a Urso comentaron que "se obtuvo la documentación, pliegos y demás antecedentes de las privatizaciones, todo lo cual será evaluado por el juez junto con un cuerpo de especialistas".

De todas maneras, los mismos voceros se encargaron de puntualizar que "en estas cosas no se pueden sacar conclusiones de un día para otro, ya que de por sí son bastante complejas y en cuanto a las presuntas maniobras fraudulentas, hay que analizar muy bien varios ítems ya que por allí aparecen dibujados como otra cosa y ya entraríamos en una maraña para saber si hubo otro

tipo de maniobras que pueden ser judiciales".

Aclararon además que si bien hubo una "ley marco de Reforma del Estado luego las privatizaciones de distintas áreas, y este caso la de ferrocarriles fueron elaboradas algunas parecidas y otras con variantes que no se asemejan, de allí que hay que analizar cada caso en particular y establecer también en ese sentido las distintas responsabilidades de las personas físicas o jurídicas que actuaron en estas privatizaciones".

Según dice la denuncia, en el proceso de privatización se cotizaron bienes a bajo precio para que los

subsídios fueran mayores. De allí surgieron "montos escandalosos que provocaron un sensible perjuicio para el Estado que era y es quien debe subsidiar los trabajos de reconstrucción del material rodante", indicaron las fuentes judiciales.

"Entre representantes de TBA y del Estado Nacional se habrían convenido en forma ilegítima precios unitarios exorbitantes para los materiales destinados a la reconstrucción de los coches", se explica en otro de los puntos de la denuncia.

En la causa intervienen el secretario Juan Manuel Hermida y el fiscal Oscar Almirante.

Voto Femenino: Homenaje a Eva

ESTATALES DECIDEN PLAN DE LUCHA

RECORDARON EL 53º ANIVERSARIO DE LA PROMULGACION DE LA LEY



Conquista Histórica

Aspectos del homenaje que se realizó ayer en la sede de la CGT, en memoria de Eva Perón, al cumplirse un nuevo aniversario de la promulgación del voto femenino.

El Instituto de la Mujer de la CGT oficial, cuyas principales referentes son Elena Palmucci (Sindicato del Seguro), Zunilda Valenciano (UPCN), y Gladys Blas (Comercio), realizó un acto recordando el 53º aniversario de la promulgación del voto femenino.

La ceremonia tuvo lugar en el salón Felipe Vallese de la CGT, con la participación de gran cantidad de dirigentes, delegadas y activistas femeninas de las organizaciones sindicales. En representación de la conducción de la central obrera, participaron los secretarios de Relaciones Internacionales, Armando Cavalieri y de Relaciones Institucionales, Andrés Rodríguez.

Durante el acto y luego de las entonaciones del Himno Nacional y de la Marcha Peronista, pronunció una encendida alocución la secretaria adjunta del Sindicato del Seguro, Ele-

na Palmucci. La dirigente sindical y una de las referentes del Instituto de la Mujer, recordó que "la promulgación de esa conquista histórica, base fundamental de la participación cívica de las mujeres argentinas, se la debemos a Eva Perón". Tras unas palabras de Cavalieri en representación de la CGT, se exhibió a los presentes un documental sobre la vida y obra de Eva Perón, que fue recibida con fuertes aplausos.

Otro acto fue organizado por la diputada nacional Graciela Camaño en el Sindicato de los Gastronómicos, en el que participaron las delegadas del gremio y los secretarios generales de las seccionales. "Rememoramos esta lucha histórica que gracias a Evita pudo concretarse", indicó Camaño, para luego añadir que "necesitamos una mayor participación de la mujer en los sindicatos".

En los próximos días, los trabajadores estatales de todo el país implementarán un nuevo plan de lucha para oponerse a la rebaja salarial y los despidos masivos que ocasionaría el Presupuesto 2001 proyectado por el Poder Ejecutivo. Ese programa incluirá un cese de actividades, una marcha de antorchas y un abrazo al Congreso Nacional el jueves venidero, además de una huelga nacional de 24 horas con movilizaciones -otra vez al Parlamento, en Buenos Aires, y a cada Legislatura, en las provincias- el 18 de octubre.

Las medidas de fuerza invocan "las gravísimas consecuencias" que producirá el recorte presupuestario, principalmente, en las áreas de Salud, Educación, Investigación Científica y atención a los jubilados y pensionados, y fueron dispuestas durante un reciente plenario nacional de delegados de la Asociación de Trabajadores del Estado, que deliberó en la sede central del sindicato, ubicado en la avenida Belgrano, en esta Capital, y con la presidencia de Juan González y Pablo Micheli, titulares de esa organización a nivel nacional y porteño, respectivamente.



CGT DE MOYANO CUESTIONA EL ACCIONAR DEL GOBIERNO

"Mientras los argentinos no salimos de la sorpresa al conocer la presencia en la Casa de Gobierno de Martínez de Hoz - símbolo de la dictadura militar y principal mentor y ejecutor en el país del actual modelo económico -, y de Carlos Menem, la CGT está con la Pastoral Social", remarcó la CGT disidente en una dura crítica al Gobierno nacional.

En un comunicado, el titular de la CGT disidente, Hugo Moyano, cuestionó el encuentro del jefe de Estado con los empresarios y el ex ministro de Economía y lamentó que De la Rúa "se reunió con el tristemente célebre jorjeón! y el resto de la CEA, es decir, con los beneficios de la liquidación del patrimonio nacional".

"Esa es una postal que señala el compromiso del actual Gobierno con los personeros de la dictadura financiera. Mientras esto ocurre, en Córdoba, la CGT se reunió con el Cardenal Primatesta, en el marco de la reunión de la Pastoral Social", subrayó.

Del encuentro con los representantes de la Iglesia participaron los dirigentes que responden a Moyano, Juan Manuel Palacios, Gerónimo Venegas, Horacio Ghillini, Omar Viviani y Juan Carlos Schmidt. También estuvieron en la reunión de la llamada mesa del consenso los representantes de la UIA Pablo Challá y Mario De Mendiguren.

Según se informó, en la conversación se hizo "un análisis de la situación social del país, donde los efectos del modelo económico capitalista salvaje ha profundizado el hambre y la miseria".

Además "los escándalos respecto a los sobornos que comprometen al Gobierno y al Senado señalan la decadencia moral en que los dueños del poder, los grupos concentrados de la usura financiera, han sumido a las instituciones de la democracia argentina, llegando a un punto de inflexión en el que es necesario un cambio para salvar la Nación", criticó Moyano.

BINGO Crónica

SERIE 051

JUEGA DESDE EL 18/9/2000 HASTA EL 24/9/2000

JUEGO Nº 6
SABADO
23 DE SETIEMBRE
DE 2000

ESTA SEMANA
FINALIZA MAÑANA
DOMINGO
24 DE SETIEMBRE,
A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$ 10.000



Los horarios de atención anunciados en esta grilla reemplazan a los publicados en las tarjetas

HOY
CON ESTE NUMERO
DE LA SUERTE
6091273
UN PREMIO ESPECIAL

TELEFONO BINGO:
(011) 4362-2037
Lunes a Viernes
de 10 a 17 hs.
Sábado: 14 a 20 hs.
Domingo: 14 a 22 hs.

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

SEGUNDO DEL FMI RELATIVIZO "DIFICULTADES ARGENTINAS" PLANTEADAS POR ECONOMISTA JEFE DE ESA INSTITUCION

En el Fondo son Optimistas

PRAGA (Télam). - El vicepresidente del Fondo Monetario Internacional (FMI), Stanley Fischer, afirmó que **ve con optimismo las perspectivas de crecimiento económico de la Argentina** y relativizó las dificultades planteadas por el economista jefe de esa institución, Michael Mussa.

"Hay signos alentadores" en la economía argentina, indicó Stanley, quien sólo mencionó taxativamente **"el crecimiento de las exportaciones"**, asegurando que éstas traerán más inversiones.

El vicepresidente primero del FMI destacó que **"para saber qué va a pasar de acá a un año hay que esperar un año"**, con lo que relativizó las dificultades para la economía argentina previstas por Mussa -en ningún momento lo mencionó por su nombre- para "los próximos seis meses o un año". El economista jefe del FMI también había calificado de **"decepcionante"** el nivel de crecimiento económico de Argentina para este año, que ubicó por debajo del 2 por ciento.

Fischer dijo enfáticamente: **"No creo que haya que esperar necesariamente un año"** para ver signos de recuperación económica, en una rueda de prensa con un grupo de periodistas latinoamericanos, realizada en un

edificio contiguo al Centro de Congresos de Praga, que aloja a las delegaciones oficiales y funcionarios del FMI y del Banco Mundial (BM).

No obstante, aprovechó para pedir "más apertura económica" en Argentina, y también en Brasil, para impulsar el crecimiento del Producto Bruto Interno (PBI). Sostuvo también que el camino adecuado para la Argentina es la flexibilidad en los precios, aunque reconoció que en contextos de baja demanda esto produce deflación, que es el costo negativo de ese proceso.

En tanto, el gobernador del Banco Central de México, Guillermo Ortiz, aconsejó que Argentina debe perseverar en su camino para recuperar el crecimiento, porque el sistema de convertibilidad exige una reestructuración económica muy grande.

"El proceso de flexibilización de la economía y de cambio estructural que se necesita en un régimen de cambio fijo, duro, como el que hay en Argentina, es muy grande", afirmó el titular del Banco Central de México, tras un seminario desarrollado en el marco de la asamblea anual del Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Mundial (BM), que se realiza en Praga.

"MUY BIEN POSICIONADA"

El economista y profesor de la Universidad de Maryland, **Guillermo Calvo**, afirmó que la Argentina **"está muy bien posicionada"** para salir de la recesión en la que se encuentra, pero aclaró que para que eso se concrete **"falta que se aclare un poco el panorama político"**.

"Para saber cuánto tiempo podrá aguantar la gente esta recesión, habrá que preguntárselo a ellos; yo creo que las condiciones para salir están dadas, lo que necesitamos es un discurso menos confuso".

En ese sentido, señaló: **"Cuando le preguntan a las autoridades si hay que de-**

valuar dicen que no, porque eso nos hace ser menos competitivos y resulta que después presentan el Compre Argentino y el Plan de Infraestructura".

"Con eso, están diciendo que es necesario aumentar la demanda de lo argentino, y eso significa que no somos competitivos", sostuvo Calvo.

Por otra parte, afirmó que pese a los problemas económicos por los que atraviesa el país **"no es el momento de abandonar un modelo con el cual nos ha ido bastante bien"**.

"No estaría tan seguro de que el modelo no funciona, si uno lo mira con

una perspectiva de largo plazo ve que desde 1970 hasta que empezó el plan de Convertibilidad, Argentina no había crecido para nada y a partir del '89 pudimos crecer y parar la inflación.

Si bien reconoció que la situación de la economía **"es preocupante"**, recomendó no darle tanta importancia a los pronósticos de los economistas porque **"se equivocan muy frecuentemente"**.

En relación al pesimismo reinante en la sociedad, manifestó que la visión que se tiene desde los Estados Unidos es **"tal vez un poco más optimista"**.

MERCADO DE VALORES

ACCIONES

Empresa	Ayer	Ant.	Empresa	Ayer	Ant.
Acindar	0,915	0,915	Grimoldi	--	1,40
Astra	--	1,70	Gpo. Galicia	1,52	1,54
Agrometal	--	0,66	Indupa	0,595	0,595
A. Palermo	4,95	5,05	Introducción	1,15	1,11
Aluar (5)	--	2,30	IRSA	2,35	2,35
Atanor	0,925	0,93	J. Minetti	1,34	1,32
Bco. Francés	7,06	7,00	Ledesma	0,57	0,575
Bco. Hipot.	7,80	7,80	Longvie	--	0,71
Bco. Macro	--	4,10	MetroGas	--	0,922
Bco. Río	--	4,10	Mirgor	--	5,70
Bansud	1,43	1,38	Molinos Río	1,84	1,87
Bco. Suquia	1,24	1,24	Morixe	--	0,25
Baesa	--	5,00	Particulares	--	7,65
Boldit	1,42	1,41	Patagonia	--	8,50
Capex	6,00	6,00	Pérez Companc	1,64	1,64
C. Casado	1,45	1,50	Perkins	--	0,46
Celulosa	--	0,167	Piccardo	--	2,20
C. Costanera	1,50	1,48	Polledo	0,53	0,52
C. Puerto	1,18	1,18	Renault	0,64	0,65
Cinzano	--	0,60	Repsol	18,80	18,70
Citicorp	--	4,00	Rigolleau	--	0,45
Colorin	--	0,53	Rosenbusch	--	2,30
C. del Plata	0,108	0,10	San Miguel	--	5,30
Cresud	0,85	0,87	Siderar	2,92	2,95
Domec	--	0,75	Siderca	2,35	2,37
Dycasa	--	1,50	Sol Petróleo	0,28	0,275
Fapla	--	0,87	Snafa	--	0,62
Ferrum	1,36	1,36	Tabacal	--	0,08
Fipilasto	--	0,24	Telefónica	20,65	19,30
Garovaglio	0,58	0,58	Telecom	4,44	4,45
Gas N. Ban	1,90	1,91	TGS	1,49	1,51

MERVAL: 483,52 (+1,36) - Volumen en acciones: \$ 42.057.487 -

TITULOS PUBLICOS

Título	Ayer	Ant.
BONEX 1992 \$	98,00	97,95
BONEX 1992 US\$	98,00	98,00
BOCON I \$	--	--
BOCON I US\$	132,20	132,20
BOCON II \$	116,32	115,85
BOCON II US\$	129,55	129,55
BONEX Global 2017	90,20	89,65
BONEX Global 2027	77,45	77,30

MONEDAS EXTRANJERAS EN LAS AGENCIAS

	Compra	Venta
100 Dólares	\$ 99,50	100,50
100 Uruguayos	\$ 79,10	83,50
100 Reales	\$ 51,40	55,30
100 Pesetas	\$ 0,522	0,547
100 Guaraníes	\$ 0,273	0,290
100 Liras	\$ 0,448	0,468
100 Chilenos	\$ 17,40	18,00
100 Marcos	\$ 44,50	46,30
1 Libra esterlina	\$ 1,420	1,490
100 Francos franceses	\$ 13,20	13,80
100 Francos suizos	\$ 57,00	58,90
100 Bolivares	\$ --	--

Ibarra, a la Caza de Inversores

El jefe de gobierno porteño, **Aníbal Ibarra**, quiere convertir a Buenos Aires en la capital financiera y cultural del Mercosur, e invitó a empresarios brasileños -que disponen de financiamiento por 3.000 millones de dólares- a invertir en el nuevo proyecto de desarrollo para la metrópoli.

"Buenos Aires puede ser la capital financiera del Mercosur, vamos a potenciar el centro financiero en la zona del Puerto; la capital cultural, que hoy lo es, y queremos seguir potenciándola, y también de algunas actividades industriales, como la moda, una actividad con mucho valor agregado", sostuvo el jefe comunal.

Ibarra participó en un desayuno de trabajo organizado por el **Grupo Brasil**, cuyo titular, **Eloí Rodrigues Almeida**,

adelantó que **"hay una línea de financiamiento por 3.000 millones de dólares para reforzar inversiones brasileñas en la Argentina"**.

Ante unos 200 empresarios, Ibarra invitó al capital brasileño a participar en el nuevo desarrollo de la ciudad de Buenos Aires, con eje en el sur, a través de la Corporación del Sur, zona del Puerto y de Retiro. Aseguró que **"en dos o tres años estarán concluidas las obras proyectadas para las zonas de Retiro y el Puerto"**. En esta última se piensa incluir un nuevo centro financiero para el país.

Recordó que la legislatura porteña aprobó la creación de la **Corporación del Sur** para desarrollar un sector de la ciudad deprimido inmobiliariamente por una gran carencia de infraestructura, pero con un gran potencial por sus

amplios espacios verdes. **"Es muy poco frecuente que grandes ciudades dispongan de espacios tan amplios para poder radicar allí plantas de empresas de servicios y de pequeñas industrias"**, destacó.

Explicó que **"no se trata de saldar una deuda social con el sur, que la hay -admitió-, sino de desarrollar y aprovechar todo el potencial especialmente para radicación de pymes"**, para las que dijo se gestiona a través del Banco Ciudad, una línea de créditos del BID, por 40 millones, con tasas de un dígito.

El jefe del Gobierno porteño señaló que quiere posicionar internacionalmente a la ciudad de Buenos Aires, **"con las capacidades que tiene, pero que queremos seguir desarrollando"**. Buenos Aires tiene un centro financiero importante que vamos a potenciar".

GIRO AL "SOCIALISMO SOLIDARIO"

El rector de la Universidad del Cema, **Carlos Rodríguez**, criticó duramente **"el giro económico hacia el socialismo solidario"**, que, a su entender, pretende dar el Gobierno nacional.

El economista consideró que en la Argentina **"no hay marco estructural para crecer un 3,8 por ciento el año que viene"**, tal como lo proyectó el Gobierno en la Ley de Presupuesto. La única posibilidad de que ello ocurra es si hay una "reforma política".

"En ese caso, podríamos crecer al 9 por ciento como ocurrió durante la década pasada", señaló, aunque pronosticó que si el Gobierno **"se queda y profundiza esta veta socialista solidaria que tiene, podemos caer al 10 por ciento anual"**. Reiteró ofuscado que

"dejan que el árbol les tape el bosque. De cada país eligen el modelo socialdemócrata que quieren ver, entonces de cada uno toman lo que más les gusta".

Por otra parte, cuestionó el nombramiento de Mario Brodershon, ex secretario de Hacienda de Raúl Alfonsín, como representante personal del Presidente Fernando de la Rúa ante el Grupo Productivo, que encabeza la Unión Industrial, la Cámara de la Construcción y las entidades del campo.

"Si esperamos un cambio de gabinete que le haga bien a la economía, vamos muertos. Supuestamente con este cambio de gabinete vuelven los mismos que nos pusieron en la crítica situación en el '89", sostuvo.

Buscan Destruir las Bicicletas

MONTEVIDEO (EFE). - El viceministro de Industria, Energía y Minería, **Mario Curbelo**, aseguró que el gobierno uruguayo realiza gestiones frente al argentino para desbloquear las exportaciones de bicicletas de una de las principales empresas de ese sector en el país.

El funcionario destacó que en el proceso industrial de las bicicletas que exporta la empresa Motociclo a la Argentina **"no se ha omitido ni transgredido ninguna de**

las prescripciones de los acuerdos del Mercosur", bloque económico que la Argentina y Uruguay integran junto a Paraguay y Brasil.

Curbelo dijo que las gestiones tienen por objetivo que los técnicos oficiales argentinos **"revisen las bicicletas y comprueben que están construidas dentro de las normas establecidas"**.

El ministro de Economía argentino, **José Luis Machi-**

net, decidió recientemente frenar el ingreso de las bicicletas uruguayas, tras un reclamo de la cámara de fabricantes argentinos, quienes argumentan que las bicicletas fabricadas por Motociclo incluyen más de un 40 por ciento de piezas de extra zona, especialmente de Taiwan, China e Indonesia, y se quejaron de su bajo costo.

Fabian Rozenlum, gerente de Motociclo, afirmó que los productos extra zona que se utilizan en la fabricación de las bicicletas **"no superan el 25 por ciento"**.

CALIFICACION QUE AYUDA

La calificadora de riesgo **Standard & Poor's** decidió ayer mantener el **"outlook"** (perspectiva) y la nota de la deuda soberana argentina, tras lo cual el mercado local manifestó un repunte significativo en los títulos públicos.

Luego de conocerse la determinación de Standard & Poor's, que tomó por sorpresa a la mayoría de los operadores, quienes ayer habían descontado una baja en la tendencia en sintonía con la decisión adoptada hace dos días por Fitch IBCA, los bonos de deuda pública comenzaron una carrera alcista y cerraron en el terreno comprador.

Los dos títulos más líquidos de la plaza, los globales 2017 y 2027, abrieron en terreno negativo y sufrieron un importante repunte tras conocerse en la plaza la decisión de la calificadora, que mantuvo en Triple B menos / A-3 los compromisos en moneda local y BB- / B los de moneda extranjera, además de mantener la perspectiva estable.

ACUSAN A OLIVERA DE FALSEDAD IDEOLOGICA

Abogado Presentó una Denuncia por la Partida de Defunción de Erize; Pidió Además que se Investigue al Gobierno Porteño y Cancillería

Una nueva arremetida contra el ex represor **Jorge Olivera**. En la jornada de ayer fue denunciado por falsedad ideológica ante la justicia, en relación con la partida de defunción de la ciudadana francesa **Anne Marie Erize** que utilizó para obtener la libertad en Italia luego de permanecer detenido más de 40 días.

La denuncia fue presentada ante el juez federal **Adolfo Bagnasco** por el abogado **Eduardo Barcesat**, quien también solicitó que se investiguen supuestas responsabilidades de funcionarios del Gobierno porteño y de la Cancillería.

A esta presentación se sumará probablemente en los próximos días otra igual del abogado de la familia Erize en el país, **Horacio Méndez Carrera**, quien adelantó que está estudiando una denuncia, "ya que se pudo constatar que el documento es apócrifo".

"Vamos a solicitar que nos manden el original para demostrar que es una adulteración", informó el abogado, quien adelantó que también se solicitará en Italia "el enjuiciamiento del tribunal que dictó la vergonzosa sentencia".

El rechazo al documento que presentó Olivera en Italia se pro-

fundizó ayer luego de que el secretario de Gobierno porteño, **Raúl Fernández**, confirmó que la solicitud de partida de defunción de la joven francesa utilizada por la defensa del ex militar "fue adulterada".

El Gobierno de la ciudad presentará en breve ante el procurador porteño, **Jorge Santa Cruz**, la documentación que establece que en el Registro Civil no existe un partida de defunción de Erize, tras lo cual deberá decidir si entabla una acción legal.

Para el gobierno nacional, en tanto, la joven francesa "está legalmente viva", ya que no existe

partida de defunción, indicaron fuentes del Ministerio de Justicia.

De esta manera, la situación del mayor retirado Olivera se complica en el país, a donde llegó el miércoles luego de que el Tribunal de Roma le otorgó la excarcelación tras estar detenido 42 días en una cárcel de la capital italiana.

"Si hay una partida de defunción, tiene que haber un cuerpo y en ese caso tiene que estar enterrado en algún lado. Entonces, hay que preguntarle a Olivera dónde dejó a Anne Marie después de secuestrarla y violarla", dijo Méndez Carrera.

La denuncia de Barcesat por

"falsedad ideológica de instrumento público y uso de instrumento falso" incluye además de Olivera a los abogados **Jorge Apiane**, **Jorge Pagnanelli**, **Gladys Ferrace** y **Roberto Nogiera**.

Además, el letrado solicitó que se investigue "la posible participación" de funcionarios porteños y nacionales, en especial de la Cancillería que a su entender "pudieron haber aportado los sellos que tiene el certificado". En ese sentido, menciona la extensión de la "apostilla de La Haya", que certifica la autenticidad de los instrumentos públicos argentinos a ser utilizados en el exterior.

LE APUNTAN A ERMAN GONZALEZ

Un pedido para que se investiguen eventuales responsabilidades del ex ministro **Antonio Erman González** en el mismo expediente en que días atrás fue procesado el ex titular de la cartera de Trabajo, **José Uriburu**, se presentó ante la justicia federal, informaron fuentes judiciales.

"El 'gran ausente' en esta causa es quien fuera ministro al momento de realizarse el acto licitatorio debidamente denunciado, **Antonio Erman González**", dice en uno de sus párrafos el escrito presentado por la firma **Servicios Horizontes**. De esa manera aluden a la resolución, dictada el viernes de la semana anterior, por el juez federal **Jorge Urso** por la que procesó (por administración fraudulenta) a una decena de ex funcionarios del Ministerio de Trabajo, entre ellos su ex titular Uriburu.

En esa oportunidad, Urso también trabó embargo sobre los bienes de los presuntos implicados hasta cubrir la suma de 250.000 pesos que los apoderados de la firma damnificada apelaron por considerar que el monto era "exiguo" pues la maniobra "deberá ser saneada en una cifra superior". La causa se inició por denuncia de **Norberto Eduardo Adamoli**, en su carácter de titular de la empresa **Servicios Horizontes**, firma que resultó desplazada de una licitación para la contratación de las tareas de limpieza en dependencias de ese ministerio.

Se trata de las instalaciones ubicadas en Leandro N. Alem 638 y 650; y en Callao 114/128; de la Capital Federal, donde se llamó a contratación bajo un expediente caratulado "objeto Servicio de Limpieza, a solicitud División de Seguridad y Servicios Generales", concretado en mayo de 1998.

Según las constancias del expediente se habría realizado una licitación sin cumplir con los requisitos establecidos para favorecer los intereses de la empresa "La Royal" que fue la que finalmente resultó beneficiada con la contratación.

Revocan Procesamiento de Petrella

La Cámara Federal porteña revocó ayer el procesamiento del ex vicecanciller **Fernando Petrella** por la presunta comisión del delito de ocultamiento de pruebas en la venta ilegal de armas a Ecuador, y dispuso la "falta de mérito" del ex funcionario.

En cambio, recomendó que se profundice la investigación sobre el entonces secretario de Asuntos Latinoamericanos, **Juan José Uranga Varela**, quien fue el destinatario de un cable secreto que alertaba sobre el envío de armamento a Ecuador desde el aeropuerto de Ezeiza.

Se trata del cable con fecha 13 de febrero de 1995 enviado por el entonces embajador argentino en Perú, que no fue incorporado a la documentación enviada por la Cancillería a la Procuración General de la Nación y que fue aportado a la causa cuando el juez a cargo de la investigación, **Jorge Urso**, lo requirió el 11 de septiembre de 1998.

"Petrella no sólo no se encontraba en funciones al momento de la recepción del cable en cuestión —en virtud del fallecimiento de su madre— sino que además la destinataria principal del mensaje enviado fue la Subsecretaría de Asuntos Latinoamericanos a cargo de Uranga Varela", analizó la Sala II de la Cámara.

Los camaristas **Horacio Cattani**, **Martín Irurzun** y **Eduardo Luraschi** consideraron que es conducente "encaminar la pesquisa" a Uranga Varela, a cargo de la Subsecretaría de Asuntos Latinoamericanos, quien por otra parte fue quien "aportara el cable ante el nuevo requerimiento" de Urso.

Por lo tanto, la Cámara declaró que "no existe mérito suficiente como para procesar o sobreseer a **Fernando Enrique Petrella** en orden a los hechos por los que fuera indagado".

Caso Armas: Responsabilizan a Menem

El ex gerente de Fabricaciones Militares, coronel **Edberto González de la Vega** detenido en Campo de Mayo por su responsabilidad en la venta de armas a Croacia y Ecuador, responsabilizó ayer al ex presidente **Carlos Menem** y a ministros de su Gobierno por esa maniobra.

"Para que yo esté detenido, antes tendrían que estar detenidos ellos", enfatizó González de la Vega. En particular, el militar nombró al ex presidente **Carlos Menem** y los titulares de Defensa de la última administración **Antonio Erman González** y **Oscar Camilián**, al ex canciller **Guido Di Tella** y al ex ministro de Economía, **Domingo Cavallo**.

Para el militar "la línea política gu-

bernamental" de la administración menemista estuvo a cargo de esa venta de material bélico.

El coronel definió a Fabricaciones Militares como un simple "ente de ejecución administrativa" y consideró que él formaba parte del "último eslabón" en la venta de armas.

"Yo era el número 4 de Fabricaciones Militares" recordó De la Vega, al tiempo que confirmó que la empresa "ejecutó los embarques en base a lo que estaba establecido en los decretos correspondientes".

Fuentes cercanas a la causa en la que se investiga el delito de "contrabando" de armas en el Juzgado en lo Penal

Económico N° 3 a cargo de **Julio Speroni** confirmaron que a partir de la segunda mitad de agosto se pusieron a disposición del magistrado ex ministros involucrados en la investigación penal.

Speroni imputó a los integrantes del Poder Ejecutivo que encabezó **Carlos Menem**, y al ex presidente también como partícipes necesarios en la posible comisión del delito de contrabando. Sólo la defensa de Menem presentó un alegato para aclarar la situación del ex mandatario, quien debió responder por el "cambio de destino" de los decretos presidenciales secretos que entre 1991 y 1995 dieron origen a la salida de material bélico a los Balcanes.

LA CIA APOYO A CHILE CONTRA LA ARGENTINA

SANTIAGO, Chile (AFP). - La Agencia Central de Inteligencia norteamericana (CIA) colaboró con el gobierno del dictador **Augusto Pinochet** cuando Chile encaró amenazas de guerras con **Perú** y **Argentina** en la década del '70, aseguró el ex jefe de la policía secreta pinochetista, **Manuel Contreras**.

En una entrevista que difunde el diario chileno "El Mercurio", Contreras indicó que las relaciones de la época entre la CIA y la **DINA/CNI**, el organismo que dirigió, eran formales y estaban en conocimiento u orientadas por Pinochet, que detentaba la presidencia del país y la jefatura del Ejército.

"Nosotros tuvimos una cuasi guerra con Perú, también un cuasi problema con la Argentina. En eso colaboraba la CIA", afirmó en respuesta a una pregunta sobre las vinculaciones entre esa agencia y la DINA (llamada más tarde CNI).

Un informe de la CIA entregado esta semana al Congreso de los Estados Unidos y que desclasifica información reservada, sindicó a Contreras como uno de sus informantes chilenos, al que incluso pagó en dinero. "Jamás acepté a un peso de nadie y menos de nadie en el extranjero", refutó Contreras en su diálogo telefónico con el periódico, desde la celda que ocupa en un penal de alta seguridad, ubicado a 50 kilómetros al norte de Santiago.

CASINO BUENOS AIRES

Informa que el barco "Estrella de la Fortuna" funciona en su nueva amarra de Dársena Sur, calle E. Rawson de Dellepiane (continuación de la Av. Brasil).



Valet Parking y Estacionamiento gratuito para 1.300 vehículos.
Horario: Casino: 12:00 a 06:00 hs.
Sala de Máquinas: 10:00 a 06:00 hs.



Aseguró ayer la ex primera dama Zulema Yoma que la tiene sin cuidado la relación entre su ex esposo Carlos Menem y la animadora chilena Cecilia Bolocco.

"Ese no es un tema para mí. Ojalá que sea así y nos sacamos un problema de encima, así se olvidan un poco de nosotras porque Zulema y yo sufrimos un gran dolor" desde la muerte de Carlitos.

Yoma le restó importancia a la relación de su ex marido y la ex Miss Universo, quienes viajaron juntos recientemente a Mallorca, España. Zulema Yoma reiteró en tanto que la muerte de Carlos Junior se debió a "un atentado" aunque su marido se limitó a señalar que debe continuar actuando la Justicia.

ZULEMA NO SE CALLO NADA: HABLO DE BOLOCCO, DE CARLITOS Y DEL SENADO

La ex primera dama afirmó que lo único que necesita de Menem es "que diga: permítanle a esa madre exhumar los restos de su hijo para ver si son o no los de Carlitos" para poder así "ir al cementerio y hacer el duelo definitivamente".

Por otro lado declaró que la reunión entre Carlos Menem y el presidente de la Nación, Fernando de la Rúa, "es importante para encontrar una salida y un incentivo para el pueblo ante la situación en

la que se encuentra el país". Sobre la gestión de De la Rúa, prefirió "ser cautelosa" y aseguró que va a "seguir esperando, porque es muy poco tiempo" para emitir un juicio.

Reconoció de todos modos que "hay consecuencias del otro Gobierno" y que "no es fácil estabilizar al país en la situación en la que se encuentra".

Con respecto a la crisis en el Senado de la Nación, no se mostró sorprendida y cri-

tó al senador justicialista Antonio Caffero por haber denunciado los supuestos sobornos "recién ahora, cuando lo supo desde siempre", aunque admitió que es "bueno que salga a la luz".

La ex mujer de Menem afirmó que "los senadores no hacen nada para rescatar a la Patria", que en el Senado "son muchos los que no se quieren ir" porque "hay que ser muy valiente para dejar la banca".

Sostuvo que el vicepresidente Carlos "Chacho" Álvarez "en parte tiene motivos para decir basta y pedir que se dé la cara", pero aclaró que no se debe "meter a todo el mundo en la misma olla", refiriéndose al pedido de renuncias en el Senado y aseguró que ella "haría lo mismo".

Demandan al "Parque de la Costa"

PADRES DE UNA NIÑA QUE SUFRIÓ LESIÓN CEREBRAL RECLAMAN MILLONARIA INDEMNIZACIÓN

Los padres de una niña que hace un año tuvo una hemorragia cerebral luego de subir a los juegos electrónicos del Parque de la Costa reclamaron a la empresa y al médico que la atendió en el lugar, una indemnización de más de 3 millones de pesos por daños y perjuicios.

Norma Noemí Sosa y Luis Omar Cáceres presentaron una demanda civil por los hechos ocurridos el 27 de agosto de 1999 cuando su hija, en ese entonces de 12 años, concurrió al Parque de la Costa, ubicado en Tigre, y cayó en estado de coma luego de subir a dos entretenimientos del lugar.

Soledad Alejandra Cáceres "llegó al lugar plena de felicidad, radiante de salud y sin imaginar que ese día de recreación se transformaría en una verdadera tragedia cuyas secuelas padecerá por el resto de su vida", indica la denuncia presentada el 20 de septiembre.

Con la compañía de cuatro amigos la niña subió primero al Desafío y luego al Samba, donde sufrió un desmayo y fue trasladada en silla de ruedas a la guar-

dia médica del parque, donde la atendió el doctor Jorge Casal de quien se señala que "la dejó durmiendo en una camilla".

Según indicaron los amigos de la niña, el médico dijo que Cáceres se encontraba "apolillado" cuando en realidad era que su estado de conciencia se encontraba alterado. Cuatro horas más tarde fue derivada a la Clínica Santa Ana, de San Isidro "sin la adecuada atención médica que la situación requería, lo que demuestra un verdadero desprecio por la vida humana".

Finalmente la joven fue llevada al Hospital Cosme Argerich donde quedó en estado de coma durante 30 días luego de diagnosticarle una hemorragia cerebral. Según indicaron los médicos "una lesión producida en el cráneo constituye una emergencia en la cual los minutos que transcurren cuentan de manera directa y proporcional a las secuelas neurológicas".

De acuerdo con las pericias mecánicas realizadas en el marco de la denuncia penal, los juegos "además de poseer

un riesgo inherente a su estructura constitutiva provocan un estímulo corpóreo que puede llegar a producir lesiones gravísimas o la muerte por paro cardíaco, como sucedió con la menor Yésica Verónica Visser el 21 de noviembre de 1999".

En el caso del Desafío se pudo comprobar que éste se desplaza a una velocidad de 80 kilómetros por hora en un recorrido de 96 segundos, lo que equivale a 22 metros por segundo. Las lesiones que padece la joven son de carácter irreversible, lo que la obliga a someterse a permanentes tratamientos de rehabilitación por los temblores que tiene en el brazo derecho, además de los trastornos en el lenguaje que le imposibilitan expresarse correctamente y el estrabismo convergente en un ojo, todos provocados por las secuelas neurológicas de su descompensación en el Parque.

Los progenitores pidieron en la demanda contra Tren de la Costa Sociedad Anónima un resarcimiento de 3.346.000 pesos.

AMIA: EL JUICIO ORAL Y PUBLICO SERA EN ABRIL

El Consejo de la Magistratura dispuso acelerar los preparativos para poner a punto para marzo próximo la infraestructura necesaria para celebrar el juicio oral y público por el atentado a la sede de la mutual judía AMIA, ocurrido hace seis años y que se llevará a cabo en abril.

La Comisión de Administración y Financiera del Consejo, presidida por el juez Javier Fernández Moores, realizará un sorteo el martes de cinco empresas constructoras para elegir cuál se ocupará de acondicionar una gran sala de audiencias en la Planta Baja y en el subsuelo de los tribunales de Comodoro Py.

El sorteo se hará entre trescientas empresas inscriptas en el Registro Nacional de Constructores de Obras Públicas.

Si bien en un principio se estimó desarrollar el juicio por la voladura de la AMIA en la planta baja del Palacio de Tribunales, donde se llevó adelante el juicio a los comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas, un informe técnico desestimó esa alternativa. Por otro lado, las características de este juicio que llevará adelante el Tribunal Oral en lo criminal número tres hacen prever una masiva asistencia de público y prensa tanto nacional como extranjera así como gran cantidad de testigos e imputados y abogados que hacen necesario acondicionar el espacio.

El 9 de agosto último el Consejo modificó el presupuesto del Poder Judicial para el 2001 para incluir, entre otros ítems, los fondos para nombrar 24 nuevos agentes que el tribunal había solicitado para atender el copioso trabajo generado por la causa AMIA. De acuerdo con el esquema estructural, la futura sala de audiencias estará definida por sectores destinados a magistrados, secretarios, testigo, taquígrafos, defensores de los procesados, fiscales, apoyo de fiscales y público.

En cuanto a la tecnología, se previó un sistema de sonido y audio del tipo de micrófonos individuales fijos (para magistrados, testigo, defensa y querella) controlados desde la Presidencia. Los magistrados harán uso de video ya que tendrán un monitor sobre el estrado y para el resto se implementará un sistema centralizado de una o dos pantallas de importantes dimensiones. La seguridad contará con arcos de detección de metales, iluminación de emergencia, extinguidor de incendios y en relación a la prensa, los medios de comunicación tendrán un sitio donde actualmente funciona la intendencia.

Renunció Juez Acusado de "Cajonear" Expedientes

El Jurado de Enjuiciamiento del Consejo de la Magistratura dejará sin efecto el proceso de remoción del juez en lo correccional número 9 porteño Luis Juan Torres por presunto "mal desempeño en sus funciones" luego de que el Poder Ejecutivo le aceptara la renuncia.

Torres había presentado su dimisión, que el 15 de este mes fue aceptada por el Poder Ejecutivo, y ayer se conoció oficialmente tras su publicación en el Boletín Oficial bajo el decreto 792/00.

El miércoles último, el Consejo de la Magistratura había decidido en el Plenario elevar al Jurado de Enjuiciamiento la causa que tenía como protagonista al juez acusado de "cajonear" expedientes de su juzgado tras un dictamen

aprobado por la Comisión de Acusación. En el mismo sentido se destacó el "estado de desorden y la pasividad que se evidencia en el funcionamiento" del juzgado a cargo de Torres.

"El doctor Torres ha despreciado en forma reiterada puntos básicos de la función judicial a través de las irregularidades o incumplimientos cometidos en su actuación", concluyó el dictamen avalado por el presidente de la Comisión de Acusación, Pablo Fernández, los diputados Miguel Angel Pichetto, Leyla Chaya, Melchor Cruchaga y los abogados Juan Gersinobitz y Fermín Garrote.

Torres podría ser llevado a juicio por una causa penal pero hasta el momento no hay ninguna denuncia en su contra.

INTENTAN AMORDAZAR AL PERIODISMO

Un periodista de larga trayectoria en el distrito de Avellaneda, que edita un diario local de casi 50 años de vida, fue amenazado de muerte por desconocidos que pintaron con aerosol el frente del edificio donde funcionan la redacción y una radioemisora, a metros del Puente Pueyrredón.

"Estamos haciendo una campaña de denuncias por la venta de bebidas alcohólicas a menores de edad y el tráfico de drogas en la Plaza Alsina", explicó Néstor Santos, el periodista amenazado, dejando implícita su opinión sobre la presunta procedencia del hecho.

Santos y sus colaboradores, al llegar ayer a la mañana al lugar -una planta baja compartida por las oficinas del diario "La Calle" y la radio "La Voz de la Calle", en avenida Mitre 90-, se enfrentaron con los inquietantes mensajes escritos en la pared: "Santos sos boleta", decía uno, y el otro "Pará de hablar".

"No es la primera vez que recibimos amenazas -señala el periodista, miembro de la

Asociación de Editores-. En los años '70 balearon el frente del diario porque estábamos haciendo campaña contra las drogas."

"Hice la denuncia en la comisaría 1ª y me van a poner custodia -dijo Santos-, y ya está avisado el puesto de la Policía Federal del otro lado del puente. No sé quién fue, pero creo que debe haber alguna relación entre esto y las denuncias que venimos haciendo para erradicar el consumo de alcohol y drogas entre los menores de edad, un problema que se extiende."

"Hay comercios que pese a la prohibición -puntualizó- les venden alcohol a los menores, y es un daño muy grande que se les hace. En la Plaza Alsina se venden drogas, esto es algo que tenemos que solucionar."



Graves Amenazas

Néstor Santos, el periodista al que quisieron intimidar.

Repasando las publicaciones de los últimos tiempos, Santos señaló que sus medios denunciaron también la existencia de "decretos reservados del municipio", pero "no creo que las amenazas sean por ese tema, sino por lo del alcohol y las drogas".

Intendente "Olvidadizo"

Una denuncia por "incumplimiento de aportes previsionales y sociales", que en siete años llevó a una deuda cercana a 30 millones de pesos, fue formulada por el concejal radical de Caleta Olivia, Alfredo Freile, ante la Justicia contra el intendente de esa ciudad santacruzense, José Córdoba (PJ). Freile responsabilizó de la deuda a Córdoba y al gobernador provincial, Néstor Kirchner.

Más Miembros en la Corte

En el marco de una proyectada reforma integral del Poder Judicial catamarqueño, el gobierno de esa provincia estudia "aumentar el número de integrantes de la Suprema Corte" provincial, por razones funcionales y para "lograr una mayor agilidad en el tratamiento de las causas". Según dijo el ministro de Gobierno, Pedro Casas, se busca la aprobación de una nueva ley orgánica judicial que incluya la asistencia inmediata y gratuita para la gente.



¿Sólo Para Funcionarios?

Los funcionarios del Gobierno porteño aceptaron la propuesta de no usar el auto: Abel Fatale (izq.) apelló a la bicicleta, mientras el jefe de Gobierno porteño, Aníbal Ibarra (derecha), se movilizó en subte.



UN DIA CON TODOS LOS AUTOS

La Iniciativa de no Venir a la Ciudad en los Rodados Particulares fue Desoída: Ayer el Tránsito Porteño fue Caótico Como Siempre



La Tienen Clara

La Gran Vía madrileña prácticamente desierta. En las ciudades europeas la propuesta caló hondo.

Los congestionamientos en el microcentro, los bocinazos de siempre, la febril lucha entre los colectivos y los taxis, en síntesis: **el caos vehicular de siempre**. Eso a pesar de que ayer, la ciudad de Buenos Aires junto a 427 metrópolis del mundo, llevaron adelante la propuesta llamada "Un día sin mi auto", iniciativa tendiente a concientizar a la población sobre la necesidad de utilizar más el transporte público o las bicicletas. En la Capital Federal la loable idea resultó un auténtico fracaso, ya que pese a la propuesta no se notó una reducción importante en la cantidad de vehículos particulares. El centro de la ciudad de La Plata evidenció una escasa disminución en la circulación de automóviles, aunque de todas maneras, la exigua adhesión causó decepción de las entidades ambientalistas, que durante meses trabajaron en el tema.

Pese al llamado hecho para que los vecinos dejaran sus autos en sus casas y se movilizaran en colectivos, subtes o bicicletas, en la Ciudad de Buenos Aires no

se notó la propuesta denominada "Un día sin mi auto". La iniciativa fue impulsada por el Gobierno Porteño para concientizar sobre la necesidad de frenar el caos del tránsito y la polución ambiental.

Tanto Autopistas del Sol como la empresa Autopistas Urbanas S.A. afirmaron que no notaron cambios respecto de otros viernes. Asimismo, la propuesta chocó contra la dura realidad: si bien Buenos Aires tiene una subutilización de taxis y de algunas líneas de subterráneos, ninguna resultaría suficiente si de golpe todos resolvieran llegar a la Capital sin su auto.

"En principio, fue una jornada de reflexión para que todos aquellos que utilizan el auto particular en la Ciudad de Buenos Aires busquen otra forma para trasladarse desde donde viven hasta el lugar que realizan sus actividades", sostuvo el secretario de Obras y Servicios Públicos porteño, Abel Fatale, quien predicó con su ejemplo: de saco y corbata, pero con casco, guantes y broches para las bo-

tamangas, se trasladó en bicicleta, desde su casa en San Telmo, hacia su despacho en Carlos Pellegrini al 200.

El jefe de Gobierno, Aníbal Ibarra, alrededor de las 8 tomó el subte en la estación Federico Lacroze, de la línea B, para dirigirse hasta la estación Carlos Pellegrini. Rodeado de cámaras de televisión y micrófonos, Ibarra llegó hasta la estación, y antes de abordar el subte señaló que el principal objetivo de esta jornada era "instalar entre la gente" el tema de la necesidad de usar menos los autos particulares para movilizarse en la ciudad.

En el centro de La Plata se notó una sensible disminución en la circulación vehicular, aunque de todas maneras la respuesta de la gente no fue la esperada por las entidades ambientalistas, que venían trabajando con la iniciativa, desde hacía varios meses. Voceros municipales informaron que "el intendente de La Plata, Julio Alak, vino a trabajar en colectivo y todos los funcionarios igual, en transporte público o bicicleta".

Factibilidad de Túnel Vehicular

En el marco de la polémica surgida por la oposición de un grupo de vecinos al proyectado túnel vehicular bajo las vías del ferrocarril Mitre, en la calle Paraná (límite entre los partidos de Vicente López y San Isidro), ambos municipios informaron que realizan desde 1998 estudios de factibilidad e impacto ambiental de la obra.

"Aun cuando se proyectaba un paso bajo nivel de mayor desarrollo y se preveían hasta dos cruces carreteros sobre el túnel, para dar continuidad a las calles Rawson y Eduardo Costa-Elfein (paralelas al terraplén ferroviario), un minucioso estudio de impacto ambiental del emprendimiento vial, por el que podrían transitar vehículos de hasta 3 metros de altura (y no un simple paso de automóviles, limitado a una altura de 2,30 metros como intentan desarrollar ahora ambas comunas), revela que los resultados fueron ampliamente positivos", informó la Municipalidad de Vicente López.

Asimismo, la comuna bonaerense remarco que "más aún, los aspectos negativos señalados por el estudio de impacto ambiental son de carácter reversible y manejables. Para atenuar aun más esos efectos negativos y no provocar alteraciones en una zona netamente residencial, los municipios de San Isidro y Vicente López acordaron llevar a cabo un paso mucho más sencillo, pero que permita una efectiva vinculación.

INTENTARAN SALVAR EL LAGO

SANTIAGO DEL ESTERO.- Bajo la consigna Salvemos el Lago, más de 800 jóvenes se movilizaron ayer en contra de la contaminación del lago de Las Termas de Río Hondo, provocada por los desechos industriales que arrojan ingenios azucareros de Tucumán.

Los estudiantes, de niveles primarios y secundarios, participaron de la séptima marcha ecológica organizada por el Colegio Mariano Moreno de la villa turística, situada 70 kilómetros al norte de la capital santiagueña.

La marcha de protesta contra la contaminación de las aguas del

río Dulce, que provoca la mortandad de miles de peces, concluyó en el dique Río Hondo, donde los estudiantes se pronunciaron a favor de "salvar el lago" de más de 30 mil hectáreas.

La semana pasada, las autoridades del Club Náutico de Santiago del Estero (CNSE) se vieron obligados a suspender una nueva edición del Torneo Nacional de Pesca del Dorado como consecuencia de la contaminación de las aguas del lago Río Hondo.

El presidente del CNSE, Camilo Robles, explicó que la sus-

pensión del torneo "surgió por el avanzado deterioro del embalse ante los procesos de colmatación y contaminación por el manejo irracional de los suelos en la cuenca del río Salí-Dulce".

"Fueron utilizados los ríos que desembocan en el lago para evacuar sin tratamiento los afluentes de todas las industrias azucareras instaladas en Tucumán, a lo que deben agregarse líquidos cloacales de los conglomerados urbanos", denunció.

Robles explicó que el proceso "afectó a más de 5 mil hectáreas".

TRASLADARAN EL HOSPITAL DE SAN ISIDRO

"El año que viene, el Hospital de San Isidro se muda al nosocomio que está frente al hipódromo", anunció el intendente de la mencionada localidad bonaerense, Gustavo Posse.

Durante el festejo por la llegada de la primavera en la sede de Puerto Libre, en Sebastián El Cano y Pacheco, Martínez, el intendente de San Isidro sostuvo que "primero que nada quiero cumplir con una misión que me pidieron muy especialmente, que es la de acercharles el saludo de Melchor Posse".

Asimismo, Gustavo Posse agregó que "podemos modernizar los servicios que ofrece la comuna, pero

siempre va a estar presente en nuestros planes el programa de 'Juventud Prolongada', cuyo principal fundamento es ayudar a aquellos que están en soledad a reunirse con viejos amigos".

"Quiero aprovechar además para decirles que a mediados del próximo año el Hospital de San Isidro se muda al Hospital Central, frente al hipódromo", anunció el intendente. Estuvieron presentes junto a Posse el secretario de Desarrollo Comunitario, Mario Salvador Alonso, funcionarios municipales, concejales y representantes de entidades intermedias.

Cámara Rechaza Acuerdo Forestal

COMODORO RIVADAVIA.- La Cámara de Apelaciones de Comodoro Rivadavia rechazó la apelación que interpuso el gobierno provincial sobre el polémico convenio forestal firmado con la fundación alemana Prima Klima, por lo que se mantiene la declaración de "inconstitucionalidad" del acuerdo.

El convenio, que es resistido por ecologistas y pobladores chubutenses, fue firmado en diciembre del año pasado, por el entonces gobernador de Chubut, Carlos Maestro, la fundación alemana Prima Klima, y la fundación patagónica Ciefap.

El controvertido acuerdo establece el manejo de 50 mil hectáreas de bosques nativos, durante 50 años, en la cuenca de los lagos La Plata y Fontana, en la cordillera chubutense. El convenio Prima Klima se discutió en el seno de una serie de audiencias públicas realizadas en diferentes lugares de Chubut, donde quedó evidenciado el rechazo de ambientalistas y pobladores.

IRREPARABLE ERROR: MA



Indignación

El hermano de la víctima, Fernando, afirmó que "Mariano nunca tuvo relación con el delito, ni vio un arma de cerca".

La Mamá Exige que los Responsables Sean Condenados Como Corresponde

Raquel Witis, la mamá de Mariano, el joven inocente muerto ayer tras el asalto al banco Itaú de San Isidro, exigió que "los responsables de este asesinato sean condenados como corresponde". La mujer remarcó que "mi hijo no era un ladrón, todavía no sé quién o quiénes lo mataron, sólo sé que un oficial de policía me avisó que mi hijo había muerto después de asaltar un banco..."

La madre de Mariano, muy golpeada por lo sucedido, recalcó enfáticamente: "Mal podría ser mi hijo un delincuente cuando trabajaba como maestro de música en un jardín de infantes e integraba el grupo de música 'Manos que Curan', y en sus horas libres me daba una mano en la tarea que yo realizaba".

Raquel aseguró que "para mí la vida se derrumbó en pocas horas, desde el hecho del banco hasta cuando cinco horas después me enteré de lo que había pasado con mi hijo. Un oficial de la comisaría de Beccar, en tono inso-

lente, me dijo '¿Así que usted es la madre del malviviente muerto?'..."

Añadió que "la última vez que vi con vida a mi hijo fue en la calle Alberti y Lambertini, de San Isidro, cerca de las 11.30, donde nos separamos con nuestros planos para efectuar el pre-censo...", relató.

"Después de eso no supe nada más hasta cerca de las 18, cuando la policía me dio la noticia sobre su muerte en un enfrentamiento armado...", agregó Raquel.

"Nadie le va a devolver la vida a mi hijo, pero lo que yo y mi familia queremos es que la memoria y el honor queden limpios, ya que era un chico muy sano, lleno de vida y con tan sólo 23 años...", puntualizó.

Eso es lo que la llevó a exigir que "el hecho se esclarezca, apoyados en la fiscalía, que creo que está trabajando en eso", añadió la mujer, quien pidió la colaboración con la justicia de "toda la gente que vio algo".

Un nuevo hecho de sangre conmueve a la sociedad, sacude los cimientos de la Policía Bonaerense y sumerge en la más profunda desazón a una familia. Es el ocurrido el jueves tras el asalto al Banco Itaú de San Isidro, donde ahora se sabe que uno de los presuntos hampones abatido no era sino un profesor de música, Mariano Javier Witis, de 23 años, a quien los verdaderos delincuentes llevaban como rehén, lo mismo que a su amiga Julieta Schapiro, a quien la policía detuvo como miembro de la banda y recién ayer dejó en libertad. El cruento episodio, tan escabroso como complejo, llevó al mismísimo secretario de Seguridad de la provincia, Ramón Oreste Verón, a admitir que se trató de un hecho "confuso" en el que la policía "no sabía quién era quién". Una explicación que a los padres y hermanos de Witis, de quien ya nadie duda de que era inocente, les sirve de muy poco. Ayer, en medio de muestras de profundo dolor, sepultaron los restos de su hijo sin velarlo, y solo atinaron a exigir justicia.

Fernando Witis, hermano de la víctima inocente que tuvo el violento asalto, afirmó ayer ante Crónica que "mi hermano era músico y nunca tuvo ninguna relación con el delito, creo que nunca en su vida había visto un arma de cerca".

Todavía shockeado por la absurda tragedia, añadió

Uno de los Presuntos Hampones

que "cuando vi por televisión que había dos asaltantes, ni se me pasó por la cabeza que ellos eran Mariano".

Juan Manuel García, primo de la víctima, destacó que Mariano "no tenía nada que ver con los asaltantes del banco" y señaló que "lo tro del auto junto con el delincuente, los balazos". De acuerdo con el relato de los jueves Mariano había prometido ayudar a Raquel, que trabaja en la Municipalidad de San Isidro, con un relevamiento de población encargado. La inquietud familiar empiezo, porque Mariano no fue a encontrarse como habían convenido.

"Pasaron varias horas y como no teníamos sus padres empezaron a hacer preguntas", continuó Fernando.

La noticia esperada resultó escalofriante: formaron que el cuerpo de Mariano estaría de Beccar. Según nos dijeron, había sido tiroteado. Según lo que el hermano de la víctima relata de lo sucedido, Mariano fue de la cita con su madre, se encontró a Julieta Schapiro en cercanías del banco.

Fernando aseguró que a su hermano lo obligaron a participar del asalto y que él, un joven de 23 años, se escapaba del lugar. "Campana" y le dijeron que si se iba maldito.

Julieta se movilizaba en el Volkswagen hermano Leonardo, un coche chico y veloz, y los asaltantes los eligieron para que les diera el golpe y luego los obligaron a escapar.



Una Gran Conmoción

El hermano de la víctima que acompañaba a Mariano, y que estuvo detenido, llegando a la casa de los Witis, donde se observó un incesante desfile de familiares y amigos del muchacho.

TOTAL INSEGURIDAD EN EL SECTOR

El sangriento episodio que terminó con la muerte de Mariano Witis llevó ayer a la Asociación Bancaria (AB) a advertir sobre la situación de inseguridad en el sector, al considerar como un "absoluto fracaso las políticas de seguridad bancaria" y reclamó "actuar antes que ocurran los hechos, y no después".

El sindicato señaló que "siguen los asaltos a los bancos y siguen las tragedias; un cliente baleado en Rosario y un inocente rehén, Mariano Witis, muerto en el Gran Buenos Aires".

La AB advirtió sobre la actual situación y recordó "los hechos, de hace un año atrás, en la tragedia de Ramallo, donde fueron asesinados los compañeros. Esto indica claramente

el costo humano y el absoluto fracaso de una política de seguridad bancaria, basada exclusivamente en la protección del dinero y en la represión posterior a los hechos, arriesgando vidas humanas", alertó la entidad.

Consideró que "sigue ganando el lobby de los banqueros y el Banco Central que, preocupados por maximizar las ganancias, se niegan a adoptar una política de prevención de los asaltos". El gremio liderado por Juan José Zanola juzgó "evidente que los asaltantes, por ejemplo en el Banco Itaú, pretendieron escudarse con los rehenes de la ineficaz estrategia represiva posterior a los asaltos, pues encuentran que este es el único problema a resolver".

EL AMARGO RECUERDO DE RAMALLO

El recuerdo de la "Masacre de Ramallo", donde dos inocentes fueron acribillados por la policía bonaerense durante el asalto al Banco Nación de esa ciudad, no pudo evitarse ayer en San Isidro cuando se estableció que un supuesto ladrón muerto en un tiroteo era, en realidad, un rehén.

Tanto es así que un jefe policial, que no dio su nombre, llegó a reconocer: "estamos ante un nuevo hecho lamentable, no sabemos bien lo que pasó todavía pero el joven muerto era rehén y también la mujer detenida, que ya fue liberada, esto parece Ramallo".

Desde la madrugada de ayer, cuando la Justicia liberó a una joven detenida en el robo al banco Itaú -a quien

la policía esposó y arrojó al piso- en las distintas dependencias que participaron de ese tiroteo intentaban deslindar responsabilidades.

"Se están pasando la pelota unos a otros, y ninguno de los que participó en el hecho se hace cargo", siguió el jefe policial.

Entre el 16 y 17 de setiembre de 1999, en Villa Ramallo, los delincuentes que habían entrado al Banco Nación intentaron huir en un auto con tres rehenes y fueron acribillados por la policía.

En el tiroteo murieron los rehenes Carlos Chaves y Carlos Santillán, gerente y contador del banco, en tanto Flora Lacave, esposa del primero, sobrevivió y se convirtió en testigo clave.

Increíble: Banco en

La frecuencia de asaltos a bancos es un cuento de ciencia ficción que ayer, y en menos de 24 horas, cursa San Isidro del Banco Itaú, ser blanco de un robo: un ladrón y armado robó casi 15.000 dólares, las cajas de atención al público como rehén a una clienta y escapó finalmente fue detenido. Transcurrieron apenas 24 horas después de cometerlo en el mismo lugar y de similares características, que con el trágico saldo de un joven muerto (ver tema aparte). Y tanto en el predio que el hiper Makro posee en Avellaneda, donde los robaron otros 15.000 dólares la sucursal del Banco Patagon, encuentra en ese lugar.

El llamativo robo que tuvo como objetivo la misma sucursal bancaria ayer por la tarde, cerca de la cierre del Banco Itaú de la Marqués al 700, cuando Roberto, de 42 años, ingresó armado a la sucursal. Este es el cuarto caso que sufre el Banco Itaú en esta semana, dos de los cuales ocurrieron en la misma sucursal, y un hecho similar registrado en este mismo local bancario, donde robaron las cajas de atención al

Murió el Piloto Walter Tanoni en un Choque

SANTA FE.- El piloto Walter Tanoni, que lideraba el campeonato de la Clase 3 de Turismo Nacional, falleció ayer en un accidente automovilístico ocurrido en la ruta nacional 33, a 10 kilómetros de la localidad santafesina de Chovet.

Tanoni, de 31 años, murió alrededor de las 3, cuando el Peugeot 405 que conducía impactó contra el acoplado de un camión que transitaba en el mismo sentido, a la altura del kilómetro 666.

Los informantes dieron cuenta de que el siniestro

se produjo a la salida de una curva, donde por causas que son motivo de investigación, el auto guiado por Tanoni impactó de manera violenta contra la parte posterior del pesado transporte.

El malogrado piloto corría desde hacía varias temporadas en la categoría Turismo Nacional, con un Ford Escort de la Clase 3.

● CORDOBA: tres personas perdieron la vida cuando una camioneta Traffic chocó con un Ford Focus sobre la ruta 38 en cercanías de la localidad

de Villa De Soto. A consecuencia del brutal impacto fallecieron Roque Atencio de 45 años, conductor del utilitario, y una pasajera, Tranquilina González, de 58; la otra víctima fatal resultó ser Cecilia Luna, de 26 años, que guiaba el auto.

● LA PAMPA: una mujer falleció al volcar la camioneta que conducía por la ruta 4 en jurisdicción de Trenel. La víctima fue identificada como Angélica Barbero, de 30 años, comerciante y ocupante de la Chevrolet Turbo.

IRREPARABLE ERROR: MATARON A REHEN



La Mamá Exige que los Responsables Sean Condenados Como Corresponde

Raquel Witis, la mamá de Mariano, el joven inocente muerto ayer tras el asalto al banco Itaú de San Isidro, pidió que los responsables de este asesinato sean condenados como corresponde. La mujer remarcó que "mi hijo no era un ladrón, todavía no sé quién o quiénes lo mataron, sólo sé que un oficial de policía me avisó que mi hijo había muerto después de asaltar un banco...".

La madre de Mariano, muy golpeada por el suceso, recaló enfáticamente: "Mal podría ser mi hijo un delincuente cuando trabajaba como maestro de música en un jardín de infantes e integraba el grupo de música 'Manos que Cursan', y en sus horas libres me daba una mano en la tarea que yo realizaba".

Raquel aseguró que "para mí la vida se destruyó en pocas horas, desde el hecho del banco hasta cuando cinco horas después me enteré de lo que había pasado con mi hijo. Un oficial de la comisaría de Becarr, en tono inso-

lente, me dijo: 'Así que usted es la madre del malviviente muerto?'...".

Añadió que "la última vez que vi con vida a mi hijo fue en la calle Alberti y Lambertini, de San Isidro, cerca de las 11.30, donde nos separamos con nuestros planos para efectuar el pre-censo...", relató.

"Después de eso no supe nada más hasta cerca de las 18, cuando la policía me dio la noticia sobre su muerte en un enfrentamiento armado...", agregó Raquel.

"Nadie le va a devolver la vida a mi hijo, pero lo que yo y mi familia queremos es que la memoria y el honor queden limpios, ya que era un chico muy sano, lleno de vida y con tan sólo 23 años...", puntualizó.

Eso es lo que la vida a exigir que "el hecho se esclarezca, apoyados en la fiscalía, que creo que está trabajando en eso", añadió la mujer, quien pidió la colaboración con la justicia de "toda la gente que vio algo".

Un nuevo hecho de sangre conmueve a la sociedad, sacude los cimientos de la Policía Bonaerense y su merge en la más profunda desazón a una familia. Es el ocurrido el jueves tras el asalto al Banco Itaú de San Isidro, donde ahora se sabe que uno de los presuntos hampones abatido no era sino un profesor de música, Mariano Javier Witis, de 23 años, a quien los verdaderos delincuentes llevaban como rehén, lo mismo que a su amiga Julieta Schapiro, a quien la policía detuvo como miembro de la banda y recién ayer dejó en libertad. El cruento episodio, tan escabroso como complejo, llevó al mismísimo secretario de Seguridad de la provincia, Ramón Oreste Verón, a admitir que se trató de un hecho "confuso" en el que la policía "no sabía quién era quién". Una explicación que a los padres y hermanos de Witis, de quien ya nadie duda de que era inocente, les sirve de muy poco. Ayer, en medio de muestras de profundo dolor, sepultaron los restos de su hijo sin velarlo, y solo atinaron a exigir justicia.

Fernando Witis, hermano de la víctima inocente que tuvo el violento asalto, afirmó ayer ante Crónica: "mi hermano era músico y nunca tuvo ninguna relación con el delito, creo que nunca en su vida había visto un arma de cerca".

Todavía shockeado por la absurda tragedia, añadió



Uno de los Presuntos Hampones Abatidos Tras Robo al Banco Itaú, no era más que un Inocente

Lo que logró establecer Fernando no está muy lejos de la verdad, al menos de la que hasta el momento lograron desentrañar los investigadores del caso.

Fuentes ligadas a esta pesquisa revelaron a Crónica que los malvivientes habían sorprendido a la pareja a pocas cuadras del banco y la conminaron a colaborar con ellos "lo mataban a piba". Bajo esas condiciones hicieron ingresar al banco primero a la chica para luego entrar el ladrón que llevaba una escopeta—el que consiguió fugar—y su cómplice, y dejar finalmente en la puerta, a modo de campana, a Witis.

Recién entonces el ladrón de la escopeta dio el grito de "Esto es un asalto!", mientras apoya, amenazante, la escopeta sobre el pecho de la piba Schapiro, acción destinada a intimidar a los presentes y evitar que Mariano escapara.

Acto seguido el otro delincuente—el que resultó abatido—mediante una agil maniobra saltó tras las cajas y se apoderó del dinero. En cuestión de segundos el grupo estaba escapando del lugar, siempre con la pareja como rehén, y así abordaron el auto de la Schapiro.

Uno de los custodios del banco dio el alerta al Comando Radioeléctrico y puso así en marcha la búsqueda de los malhechores, que "oficialmente" eran cuatro. Un móvil con dos agentes del Comando de Patrullas de San Fernando a bordo interceptó el auto en inmediaciones de la villa de Ezequiel A. Urquiza, en Becarr, donde el ladrón de la escopeta alcanzó a descender del rodado y escapó a la carrera. El otro se resistió y generó el tiroteo con el saldo ya conocido.

Si bien oficialmente hay que esperar el resultado de los peritos para determinar quién mató a Witis, los

primeros indicios indican que recibió un balazo que le ingresó por el hombro derecho y resultó fatal. El proyectil es calibre 9 milímetros, igual al utilizado por la policía, pero lo que llamó la atención es que es de los denominados "descamisado", que las fuerzas de seguridad no usan.

La fuente policial arriesgó: "De todos modos, es muy probable que haya rebotado en un vidrio o en alguna parte del auto y ahí haya perdido el 'encamisado', y recién después le haya dado al pibe".

El hampón abatido, que cayó tras recibir un balazo en el pecho, tenía domicilio conocido en la villa Santa Rita, de Boulogne, y resultó contar con apenas 16 años. Esta "joyita" se había escapado hace dos semanas de un instituto de menores de La Plata, y hace pocos días había sido detenido nuevamente por la policía en Martínez bajo el cargo de "robo calificado".

Según se informó, la polémica jueza María Piva de Argüelles, de los Tribunales de Menores de San Isidro, estaba a cargo de esta verdadera lágrima humana y era la responsable de que estuviera en un lugar seguro, para él y para el resto de la sociedad. Ahora deberá explicar por qué el marginal estaba en la calle, armado como para ir a la guerra y dedicado a asaltar bancos.

Con los hechos consumados, la policía procedió luego a detener a la chica Schapiro como si hubiera sido una delincuente, mientras que en el VW Gol se custodiaba dos revólveres, uno calibre 32 y otro 38, y entre las ropas del malviviente dos bolsas con dinero en billetes de 50 y 100 pesos. La joven recuperó su libertad recién hoy, y pudo cumplir con su amigo Mariano para ir a su entierro, que se concretó a las 16.30 en el cementerio de San Isidro, luego de que sus padres decidieran no velar sus restos.



Pagó una Equivocación

El inocente profesor de música Mariano Witis, quien había espantoso muerte al ser confundido con un hampón. Su amiga salvó la vida por un milagro.

Para el Ministro Verón "fue un Hecho Confuso"

Ante el cúmulo de evidencias surgido en las últimas horas, el ministro de Seguridad Bonaerense, Ramón Verón, debió admitir ayer que el robo al Banco Itaú de San Isidro, donde murió el rehén Mariano Witis, "fue un hecho confuso" en el que la policía "no sabía quién era quién", pero aclaró que los testigos del asalto "no hablaban de la existencia de rehenes". El funcionario añadió que se abrió un sumario interno en la Policía Bonaerense, aunque no se dispuso ningún pase a disposición.

"Fue un hecho confuso, se inició un sumario interno aunque no se dispuso

disponibilidad alguna del personal", confirmó Verón, y remarcó que "no se sabe si la persona que es presuntamente inocente resultó damnificada por los tiros de los delincuentes o de los policías".

Explicó que "las armas de los delincuentes habían sido disparadas y se secuestraron las empleadas por los policías, pero estaban en la estación de los rehenes". El funcionario añadió que se abrió un sumario interno en la Policía Bonaerense, aunque no se dispuso ningún pase a disposición.

"Fue un hecho confuso, se inició un sumario interno aunque no se dispuso

momento no hay imputación hacia la policía", aclaró Verón.

El comisario Anibal De Gastaldi, jefe de la Delegación Departamental de Investigaciones de San Isidro, aseguró por su parte que incluso los testigos del hecho pensaron que durante el asalto se había producido "un simulacro de toma de rehenes", por parte de los delincuentes. También remarcó que cuando el grupo salió del banco, los asaltantes "bajaron sus armas" y dejaron de apuntar a Julieta Schapiro, mientras ésta tomaba el mando del auto en el que los asaltantes escaparon.

TOTAL INSEGURIDAD EN EL SECTOR

El sangriento episodio que terminó con la muerte de Mariano Witis llevó ayer a la Asociación Bancaria (AB) a advertir sobre la situación de inseguridad en el sector, al considerar como un "absoluto fracaso las políticas de seguridad bancaria" y reclamó "actuar antes que ocurran los hechos, y no después".

El sindicado señaló que "siguen los asaltos a los bancos y siguen las tragedias: un cliente baleado en Rosario y un inocente rehén, Mariano Witis, muerto en el Gran Buenos Aires".

La AB advirtió sobre la actual situación y recordó "los hechos, de hace un año atrás, en la tragedia de Ramallo, donde fueron asesinados los compañeros. Esto indica claramente

el costo humano y el absoluto fracaso de una política de seguridad bancaria, basada exclusivamente en la protección del dinero y en la represión posterior a los hechos, arriesgando vidas humanas", alertó la entidad.

Consideró que "siguen ganando el lobby de los banqueros y el Banco Central que, preocupados por maximizar las ganancias, se niegan a adoptar una política de prevención de los asaltos". El gremio liderado por Juan José Zanola juzgó "evidente que los asaltantes, por ejemplo en el Banco Itaú, pretenden escudarse con los rehenes de la ineficaz estrategia represiva posterior a los asaltos, pues encuentran que este es el único problema a resolver".

EL AMARGO RECUERDO DE RAMALLO

El recuerdo de la "Masacre de Ramallo", donde dos inocentes fueron acorralados por la policía bonaerense durante el asalto al Banco Nación de esa ciudad, no pudo evitarse ayer en San Isidro cuando se estableció que un supuesto ladrón muerto en un tiroteo era, en realidad, un rehén.

Tanto es así que un jefe policial, que no dio su nombre, llegó a reconocer: "estamos ante un nuevo hecho lamentable, no sabemos bien lo que pasó todavía pero el joven muerto era rehén y también la mujer detenida, que ya fue liberada, esto parece Ramallo".

Desde la madrugada de ayer, cuando la Justicia liberó a una joven detenida en el robo al banco Itaú—a quien

la policía esposó y arrojó al piso—en las distintas dependencias que participaron de ese tiroteo intentaban deslindar responsabilidades.

"Se están pasando la pelota unos a otros, y ninguno de los que participó en el hecho se hace cargo", siguió el jefe policial.

Entre el 16 y 17 de septiembre de 1999, en Villa Ramallo, los delincuentes que habían entrado al Banco Nación intentaron huir en un auto con tres rehenes y fueron acorralados por la policía.

El tiroteo murieron los rehenes Carlos Chaves y Carlos Santillán, gerente y contador del banco, en tanto Flora Lacave, esposa del primero, sobrevivió y se convirtió en testigo clave.

Increíble: ¡Volvieron a Asaltar el Mismo Banco en Menos de Veinticuatro Horas!

La frecuencia de asaltos a bancos parece un cuento de ciencia ficción, por que ayer, y en menos de 24 horas, la sucursal San Isidro del Banco Itaú volvió a ser blanco de un robo: un ladrón solitario y armado robó casi 15.000 pesos de las cajas de atención al público, tomó como rehén a una cliente y escapó, para finalmente fue detenido. Todo ocurrió apenas 24 horas después de que se cometiera en el mismo lugar un hecho de similares características, que terminó con el trágico saldo de un joven inocente muerto (ver tema aparte). Mientras tanto el predio que el hipermercado Makro posee en Avellaneda, dos delincuentes robaron otros 15.000 pesos de la sucursal del Banco Patagonia que se encuentra en ese lugar.

El llamativo robo que tuvo como objetivo la misma sucursal bancaria ocurrió por la tarde, cerca de la hora de cierre del Banco Itaú de la avenida Márquez al 700, cuando Roberto Araya, de 42 años, ingresó armado a la entidad bancaria. Este es el cuarto robo que sufre el Banco Itaú en el transcurso de esta semana, dos de los cuales ocurrieron en la misma sucursal, ya que en un hecho similar registrado ayer en la zona de la villa de Ezequiel A. Urquiza, se dio este mismo local bancario, dos ladrones robaron las cajas de atención al público

y se fugaron con dos rehenes. Con anterioridad, los blancos habían sido las sucursales de Martínez y Florida sucesivamente.

Esta vez fue un solitario ladrón el que entró a la sucursal ubicada en avenida Márquez al 700, a pesar de que en un primer momento, en la confusión reinante por el despliegue de patrullas por la zona, algunos voceros indicaron que el golpe tuvo como blanco la sucursal Martínez de la misma entidad.

Araya entró en la sucursal que ya había sido asaltada anteaño y a punta de arma, con un revólver calibre 32, amenazó a las cajeras, exigiéndole el dinero.

Algunas informaciones no confirmadas indicaron que realizó un disparo intimidatorio contra un custodio privado, que no fue contestado.

El asaltante exigió la entrega del dinero de las cajas de atención al público, que según estimó la policía superó los 14.000 pesos.

El hombre tomó a una mujer como rehén y se fugó en un Renault Megane que estaba estacionado en la puerta. En ese momento, una policía que se encontraba en la cuadra reñido tardó en disparar su arma en reiteradas oportunidades contra el auto, en el que se es-

capaba el ladrón y su rehén. Sin embargo, el hampón pudo huir a pesar de los balazos. Pero a las 20 cuerdas, en Diego Palma y Jorge Newbery, un móvil del Comando de Patrullas de San Isidro logró interceptar el vehículo y detuvo a Araya.

En tanto, la rehén fue liberada en perfectas condiciones físicas y la policía se cerció del arma del ladrón y el dinero robado al banco.

Fuentes de la DDI San Isidro informaron que Araya tiene un amplio prontuario policial y destacaron que el hombre había estado preso en la cárcel de Campana hasta hace poco más de un mes.

Además, aseguraron que el auto en el que se movilizaba Araya había sido robado ayer por la mañana en la localidad bonaerense de Olivos.

Mientras tanto alrededor de 15.000 pesos fueron robados por dos delincuentes de la sucursal del Banco Patagonia que se encuentra en el predio del hipermercado Makro en Avellaneda. El hecho ocurrió a las 16 de ayer cuando los dos sujetos rompieron el vidrio de uno de los cajeros, se apoderaron del dinero, y huyeron con rumbo a la Capital Federal en un Ford Escort, y hasta el momento desconoce su paradero.

DGI: ROBAN 180 MIL PESOS DE LA ENTIDAD

CORRIENTES.- Dos delincuentes que son intensamente buscados por la policía asaltaron ayer una sucursal bancaria, en donde funciona una representación de la Dirección General Impositiva, de la que se llevaron más de 180 mil pesos. El hecho se registró a las 14.30 de ayer en la sucursal del Banco de la provincia de Corrientes, de San Juan y Costanera.

En ese momento dos delincuentes irrumpieron en la entidad y portando armas de guerra calibre 38 robaron el dinero en custodia del lugar, y tras quitarle el arma reglamentaria, se llevaron una saca que contenía 180 mil pesos.

A bordo de un automóvil Chevrolet Corsa los malvivientes escaparon del lugar a pesar de que se realizó un operativo rastreador no pudieron dar con los sujetos.

El atraco se cometió cerca del horario de cierre de la entidad, y aseguraron que los gravísimos delitos los individuos no pudieron ser filmados, ya que en el lugar no hay cámaras de video.

Dos Heridos al ser Tiroteado un Micro

ROSARIO.- Dos inocentes pasajeros resultaron heridos ayer en la zona norte de esta ciudad cuando un hombre disparó un escopetazo contra un ómnibus del transporte urbano en el que viajaban, manifestaron fuentes policiales. Los investigadores no descartan que pueda ser ésta una nueva obra de un desconocido sujeto apodado "El loco de la escopeta", quien ya cometió en otras oportunidades hechos de similares características.

La policía identificó a los heridos como Luis Angel Mateo, de 46 años, e Ismael Lenderman, de 56, quienes fueron derivados de inmediato al Sanatorio Güemes y al Hospital Provincial del Centenario, respectivamente.

El insólito episodio ocurrió a las 8, en el cruce de la avenida Alberdi y la calle Ferret, donde poco después personal policial de la comisaría novena halló al menos un cartucho percutido y varios perdigones.

"Venía circulando de noche a su cuando escuché una fuerte explosión", narró el chofer del colectivo, Fabian Zapata, quien conducía el interno 16 a la línea 103.

"No supe lo que era hasta que vi a un pasajero (Mateo) que se agarraba la cara. Seguí andando despacio. En el ómnibus venía una policía, que me tocó fímbre y bajó apurado para buscar al autor del disparo, y ahí me di cuenta de lo que había pasado", amplió.

"El disparo ingresó a la altura del primer asiento, del lado izquierdo del coche e hirió a una persona que iba de pie conversando con el conductor. Uno (Mateo) tenía una herida en un ojo, el otro esquirolas", explicó seguidamente.

Si bien la investigación está en su primera etapa, no se descarta la posibilidad de que se trate de un caso de un personaje desconocido que ha perpetrado otros hechos similares y a quien se dio en llamar "El loco de la escopeta".

Murió el Piloto Walter Tanoni en un Choque

SANTA FE.- El piloto Walter Tanoni, que lideraba el campeonato de la Clase 3 de Turismo Nacional, falleció ayer en un accidente automovilístico ocurrido en la ruta nacional 33, a 10 kilómetros de la localidad santafesina de Chovet.

Tanoni, de 31 años, murió alrededor de las 3, cuando el Peugeot 405 que conducía impactó contra el acoplado de un camión que transitaba en el mismo sentido, a la altura del kilómetro 666.

Los informantes dieron cuenta de que el siniestro

se produjo a la salida de una curva, donde por causas que son motivo de investigación, el auto guiado por Tanoni impactó de manera violenta contra la parte posterior del pesado transporte.

El malogrado piloto corría desde hacía varias temporadas en la categoría Turismo Nacional, con un Ford Escort de la Clase 3.

● CORDOBA.- tres personas perdieron la vida cuando una camioneta Traffic chocó con un Ford Focus sobre la ruta 38 en cercanías de la localidad

de Villa De Soto. A consecuencia del brutal impacto fallecieron Roque Atencio de 45 años, conductor del utilitario, y una pasajera, Tranquilina González, de 58; la otra víctima fatal resultó ser Cecilia Luna, de 26 años, que guiaba el auto.

● LA PAMPA.- una mujer falleció al volcar la camioneta que conducía por la ruta 4 en jurisdicción de Trenel. La víctima fue identificada como Angélica Barbero, de 30 años, comerciante y ocupante de la Chevrolet Turbo.

ATARON A REHEN

Abatidos Tras Robo al Banco Itaú, no era más que un Inocente

...ían matado a...za que uno de...
...ima, también...ue ver con los...mataron den...reventaron a...Fernando, el...ar a su madre...ad de San Isi...que le habían...ezó al medio...se con su ma...
...amos noticias...averiguacio-...
...ante: "Nos in...ba en la comi...caído en una...víctima pudo...minutos an...con su amiga...
...y la amiga los...an a matar a la...Lo dejaron de...pan a Julieta"....gen Gol de su...oz, y quizá por...os ayudaran a...ar con ellos.

Lo que logró establecer Fernando no está muy lejos de la verdad, al menos de la que hasta el momento lograron desentrañar los investigadores del caso.

Fuentes ligadas a esta pesquisa revelaron a **Crónica** que los malvivientes habrían sorprendido a la pareja a pocas cuadras del banco y la conminaron a colaborar con ellos "o mataban a la piba". Bajo esas condiciones hicieron ingresar al banco primero a la chica para luego entrar el ladrón que llevaba una escopeta —el que consiguió fugar— y su cómplice, y dejar finalmente en la puerta, a modo de campana, a **Witis**.

Recién entonces el ladrón de la escopeta dio el grito de "¡Esto es un asalto!", mientras apoyaba, amenazante, la escopeta sobre el pecho de la piba **Schapiro**, acción destinada a intimidar a los presentes y evitar que **Mariano** escapara.

Acto seguido el otro delincuente —el que resultó abatido— mediante una ágil maniobra saltó tras las cajas y se apoderó del dinero. En cuestión de segundos el grupo estaba escapando del lugar, siempre con la pareja como rehén, y así abordaron el auto de la **Schapiro**.

Uno de los custodios del banco dio el alerta al **Comando Radioeléctrico** y puso así en marcha la búsqueda de los malhechores, que "oficialmente" eran cuatro.

Un móvil con dos agentes del **Comando de Patrullas de San Fernando** a bordo interceptó el auto en inmediaciones de la villa de emergencia **La Uruguay**, en **Beccar**, donde el ladrón de la escopeta alcanzó a descender del rodado y escapó a la carrera. El otro se resistió y generó el tiroteo con el saldo ya conocido.

Si bien oficialmente hay que esperar el resultado de los peritos para determinar quién mató a **Witis**, los

primeros indicios indican que recibió un balazo que le ingresó por el hombro derecho y resultó fatal. El proyectil es calibre 9 milímetros, igual al utilizado por la policía, pero lo que llamó la atención es que es de los denominados "descamisado", que las fuerzas de seguridad no usan.

La fuente policial arriesgó: "De todos modos, es muy probable que haya rebotado en un vidrio o en alguna parte del auto y ahí haya perdido el 'encamisado', y recién después le haya dado al pibe".

El hampón abatido, que cayó tras recibir un balazo en el pecho, tenía domicilio conocido en la villa **Santa Rita**, de **Boulogne**, y resultó contar con apenas 16 años. Esta "joyita" se había escapado hace dos semanas de un instituto de menores de **La Plata**, y hace pocos días había sido detenido nuevamente por la policía en **Martínez** bajo el cargo de "robo calificado".

Según se informó, la polémica jueza **María Piva de Argüelles**, de los **Tribunales de Menores de San Isidro**, estaba a cargo de esta verdadera lacra humana y era la responsable de que estuviera en un lugar seguro, para él y para el resto de la sociedad. Ahora deberá explicar por qué el marginal estaba en la calle, armado como para ir a la guerra y dedicado a asaltar bancos.

Con los hechos consumados, la policía procedió luego a detener a la chica **Schapiro** como si hubiera sido un delincuente, mientras que en el **VW Gol** se cuestraba dos revólveres, uno calibre 32 y otro 38, y entre las ropas del malviviente dos bolsas con dinero en billetes de 50 y 100 pesos. La joven recuperó su libertad recién hoy, y pudo cumplir con su amigo **Mariano** para ir a su entierro, que se concretó a las 16.30 en el cementerio de **San Isidro**, luego de que sus padres decidieran no velar sus restos.



Pagó una Equivocación

El inocente profesor de música **Mariano Witis**, quien halló espantosa muerte al ser confundido con un hampón. Su amiga salvó la vida por un milagro.

Para el Ministro Verón "fue un Hecho Confuso"

Ante el cúmulo de evidencias surgido en las últimas horas, el ministro de Seguridad bonaerense, **Ramón Verón**, debió admitir ayer que el robo al **Banco Itaú** de **San Isidro**, donde murió el rehén **Mariano Witis**, "fue un hecho confuso" en el que la policía "no sabía quién era quién", pero aclaró que los testigos del asalto "no hablaron de la existencia de rehenes". El funcionario añadió que se abrió un sumario interno en la **Policía Bonaerense**, aunque no se dispuso ningún pase a disponibilidad.

"Fue un hecho confuso, se inició un sumario interno aunque no se dispuso

disponibilidad alguna del personal", confirmó **Verón**, y remarcó que "no se sabe si la persona que es presuntamente inocente resultó damnificada por los tiros de los delincuentes o de los policías".

Explicó que "las armas de los delincuentes habían sido disparadas y se secuestraron las empleadas por los policías, para establecer de dónde provino la bala que mató al rehén".

"La situación es confusa, pero no para con el personal policial, la autoridad judicial no adoptó ninguna medida para con el personal; se inició sumario para deslindar responsabilidades pero por el

momento no hay imputación hacia la policía", aclaró **Verón**.

El comisario **Anibal De Gastaldi**, jefe de la **Delegación Departamental de Investigaciones de San Isidro**, aseguró por su parte que incluso los testigos del hecho pensaron que durante el asalto se había producido "un simulacro de toma de rehenes" por parte de los delincuentes. También remarcó que cuando el grupo salía del banco, los asaltantes "bajaron sus armas" y dejaron de apuntar a **Julieta Schapiro**, mientras ésta tomaba el mando del auto en el que los asaltantes escaparon.



¡Volvieron a Asaltar el Mismo Menos de Veinticuatro Horas!

...ncos pañ...por...as, la su...volvió a...n solita...pesos de...o, tom...pó, aun...do ocu...e que se...n hecho...terminó...inocen...mientras...mercado...os delin...pesos de...a que se

y se fugaron con dos rehenes. Con anterioridad, los blancos habían sido las sucursales de **Martínez** y **Florida** sucesivamente.

Esta vez fue un solitario ladrón el que entró a la sucursal ubicada en avenida **Márquez** al 700, a pesar de que en un primer momento, en la confusión reinante por el despliegue de patrullas por la zona, algunos voceros indicaron que el golpe tuvo como blanco la sucursal **Martínez** de la misma entidad.

Araya entró en la sucursal que ya había sido asaltada antea y a punta de arma, con un revólver calibre 32, amenazó a las cajeros, exigiéndole el dinero.

Algunas informaciones no confirmadas indicaron que realizó un disparo intimidatorio contra un custodio privado, que no fue contestado.

El asaltante exigió la entrega del dinero de las cajas de atención al público, que según estimó la policía superó los 14.000 pesos.

El hombre tomó a una mujer como rehén y se fugó en un **Renault Megane** que estaba estacionado en la puerta. En ese momento, un policía que se encontraba en la cuadra realizando tareas de vigilancia dio la voz de alto y disparó su arma en reiteradas oportunidades contra el auto, en el que se es-

capaba el ladrón y su rehén. Sin embargo, el hampón pudo huir a pesar de los balazos. Pero a las 20 cuadras, en **Diego Palma** y **Jorge Newbery**, un móvil del **Comando de Patrullas de San Isidro** logró interceptar el vehículo y detuvo a **Araya**.

En tanto, la rehén fue liberada en perfectas condiciones físicas y la policía secuestró el arma del ladrón y el dinero robado al banco.

Fuentes de la **DDI San Isidro** informaron que **Araya** tiene un amplio prontuario policial y destacaron que el hombre había estado preso en la cárcel de **Campana** hasta hacía poco más de un mes.

Además, aseguraron que el auto en el que se movilizaba **Araya** había sido robado ayer por la mañana en la localidad bonaerense de **Olivos**.

Mientras tanto alrededor de 15.000 pesos fueron robados por dos delincuentes de la sucursal del **Banco Patagonia** que se encuentra en el predio del hipermercado **Makro** en **Avellaneda**. El hecho ocurrió a las 16 de ayer cuando los dos sujetos rompieron el vidrio de uno de los cajeros, se apoderaron del dinero, y huyeron con rumbo a la **Capital Federal** en un **Ford Escort**, y hasta el momento se desconoce su paradero.

DGI: ROBAN 180 MIL PESOS DE LA ENTIDAD

CORRIENTES.— Dos delincuentes que son intensamente buscados por la policía asaltaron ayer una sucursal bancaria, en donde funciona una representación de la **Dirección General Impositiva**, de la que se llevaron más de 180 mil pesos. El hecho se registró a las 14.30 de ayer, en la sucursal del **Banco de la provincia de Corrientes**, de **San Juan** y **Costanera**.

En ese momento dos delincuentes irrumpieron en la entidad y portando armas de grueso calibre requirieron al custodio del lugar, y tras quitarle el arma reglamentaria, se llevaron una saca que contenía 180 mil pesos.

A bordo de un automóvil **Chevrolet Corsa** los malvivientes escaparon del lugar, y pese a que se realizó un operativo rastillaje no pudieron dar con los sujetos.

El atraco se cometió cerca del horario de cierre de la entidad, y aseguraron que los movimientos de los individuos no pudieron ser filmados, ya que en el lugar no hay cámaras de video.

Dos Heridos al ser Tiroteado un Micro

ROSARIO.— Dos inocentes pasajeros resultaron heridos ayer en la zona norte de esta ciudad cuando un hombre disparó un escopetazo contra un ómnibus del transporte urbano en el que viajaban, manifestaron fuentes policiales. Los investigadores no descartan que pueda ser ésta una nueva obra de un desconocido sujeto apodado "El loco de la escopeta", quien ya cometió en otras oportunidades hechos de similares características.

La policía identificó a los heridos como **Luis Angel Mateo**, de 46 años, e **Ismael Lenderman**, de 56, quienes fueron derivados de inmediato al **Sanatorio Güemes** y al **Hospital Provincial del Centenario**, respectivamente.

El insólito episodio ocurrió a las 8, en el cruce de la avenida **Alberdi** y la calle **French**, donde poco después personal policial de la comisaría novena halló al menos un cartucho percutado y varios perdigones.

"Venía circulando de norte a sur cuando escuché una fuerte explosión", narró el chofer del colectivo, **Fabian Zapata**, quien conducía el interno 16 de la línea 103.

"No supe lo que era hasta que vi a un pasajero (**Mateo**) que se agarraba la cara. Seguí andando despacito. En el ómnibus venía un policía, que me tocó timbre y bajó apurado para buscar al autor del disparo, y ahí me di cuenta de lo que había pasado", amplió.

"El disparo ingresó a la altura del primer asiento, del lado izquierdo del coche e hirió a una persona que iba de pie conversando con otra, sentada. Uno (**Mateo**) tenía una herida en un ojo, el otro esquivó", explicó seguidamente.

Si bien la investigación está en su primera etapa, no se descarta que se trate de otro ataque cometido por un personaje desconocido que ha perpetrado otros hechos similares y a quien se dio en llamar "El loco de la escopeta".

LOS SUJETOS SE LLEVARON UNOS POCOS PESOS Y EFECTOS PERSONALES DE LAS VÍCTIMAS; FUE EN MATADEROS

Asalto Comando a un Frigorífico

Cinco delincuentes fuertemente armados —uno de ellos, menor de edad— protagonizó en la mañana de ayer un golpe comando a un frigorífico ubicado en el barrio porteño de **Mataderos**, de donde se llevaron dinero y otros elementos de valor de las personas que en ese momento se encontraban en el lugar, según informaron a **Crónica** las propias víctimas del robo. “Los ladrones estaban muy bien vestidos, actuaron a cara descubierta y por la manera en que se desplazaron se ve que conocían los movimientos del frigorífico”, dijo **Roberto Leopardo**, hijo del dueño.

El asalto se produjo poco antes de las 6 de la mañana en el frigorífico **Leopardo**, ubicado en la calle **Tandil 5392**, esquina **Miralla**.

Según indicaron las propias víctimas del asalto, los delincuentes —que estaban armados con revólveres, pistolas y una Itaka recortada— se llevaron alrededor de **500 pesos** en efectivo que había en la “caja chica” del establecimiento y el dinero que tenían empleados y proveedores que en ese momento estaban allí.

Roberto, el hijo del dueño del establecimiento, explicó poco después de ocurrido el asalto que los delincuentes aprovecharon la llegada al frigorífico de dos camiones de una firma proveedora del comercio para ingresar.

“Yo estaba arriba, en las oficinas, y subieron a los empleados y proveedores y nos encerraron a todos en el vestuario. Éramos unos 15 y nos metieron a todos adentro del vestuario”, contó a **Crónica**.

Aseguró además que los asaltantes estaban bien vestidos, y detalló que para entrar aprovecharon que en ese momento —alrededor de las 5.40 de la madrugada— “estaban descargando mercadería de dos

camiones: uno era de carne y otro de sangre, para los embutidos —dijo—.

Agarraron al chofer y a la gente de facturación y llevaron a todos arriba. Querían la plata y preguntaban por los dueños. Pero a la madrugada no hay mucha plata, así que se llevaron dinero de la caja chica. Se habrán llevado unos 500 pesos”, señaló **Roberto**.

Explicó también que “querían una de las camionetas y me pedían la mía, una 4x4, pero justo hoy no la traje. Se ve que ya sabían cómo eran los movimientos. Sabían quién era yo, qué vehículo hay generalmente en la calle”, aseguró, aunque evitó pronunciarse acerca de si pudo existir algún “entregador”.

“Para mí estaban mal informados, porque vinieron a buscar plata grande y se encontraron con poco dinero. Lo que pasa es que ayer pagamos la quinceña del personal. De todas maneras, a la madrugada no tenemos guardada mucha plata”, afirmó el muchacho.

Sin causar heridas a ninguna de las personas que estaban en el lugar y sin disparar un solo tiro, los asaltantes se llevaron el dinero y luego escaparon rápidamente del comercio.

Roberto manifestó que “los tipos vinieron en una **Trafi** blanca y se fueron en la misma. Alcancé a ver por una ventana del vestuario que escaparon rumbo a la **General Paz**, imaginé que en dirección al **Gran Buenos Aires**”.

Por último, señaló que “por suerte, los ladrones estaban tranquilos y no golpearon ni maltrataron a nadie. De ahora en más tomaremos los recaudos necesarios para evitar que nos vuelva a pasar algo así”.



Sin Suerte

Arriba, el frigorífico de **Mataderos** donde irrumpió el grupo comando. En la otra imagen, el hijo del dueño del establecimiento, quien afirmó que los malandras “estaban mal informados”.



SALVAJE GRESCA EN EZEIZA ↑ SEPTUAGENARIA ASFIXIADA

Un joven de 18 años estaba internado ayer herido de un balazo en el pecho, tras ser baleado ayer en medio de una batalla campal entre dos hinchadas de fútbol y la policía en un predio de la localidad bonaerense de **Ezeiza** donde todos festejaban el **Día del Estudiante**.

Leonardo Pinilla llegó al hospital de **Ezeiza** con un balazo calibre 22 en un pulmón, recibido cuando estaba sentado en un banco festejando el día del estudiante en la ciudad deportiva de **Don Bosco**, en **autopista Ricchieri** y **Camino de Cintura**, partido de **Esteban Echeverría**.

El joven quedó en medio de una gresca entre hinchadas de **Laferrere** y **Almirante Brown**, en la que intervino la policía.

En la pelea, según el relato de los testigos, volaron botellas, piedras y se escucharon disparos. Según un familiar del herido, la policía también disparó contra quienes participaban de la gresca.

“El es hijo de los dueños de una pileta de la zona, estaba sentado en un banco, con amigos, cuando cayó al suelo, herido. Ningún policía lo auxilió y llegó al hospital en un auto de un particular”, explicaron sus conocidos.

Todos los heridos en esa gresca fueron llevados al hospital de **Ezeiza**, donde el joven quedó internado.

“Se pelearon entre ellos, entre hinchadas, hubo también policías heridos, golpeados. No sabemos de dónde salió el disparo. La gresca fue impresionante y algunos de los jóvenes se encontraban borrachos”, contó una fuente de la comisaría local.

Una anciana murió ayer asfixiada al quedar atrapada entre las llamas que arrasaron con su departamento ubicado en un edificio del **Barrio Norte** porteño, que fue evacuado por los bomberos en tanto el tránsito se cortó en toda la zona mientras se realizaban las tareas de rescate.

El fuego comenzó poco antes de las 9 de ayer en el sexto piso del edificio de **Anchorena 1453**, adonde llegaron dos dotaciones de bomberos, mientras los vecinos trataban de ganar la calle, presos de pánico.

Voceros policiales indicaron que el humo se propagó con rapidez por todo el edificio por lo cual la visión era escasa y, en un primer momento, los bomberos debieron concentrarse en evacuar a todos los moradores del lugar.

Los bomberos, cuando por fin pudieron

controlar las llamas en el departamento donde se inició el siniestro, encontraron el cuerpo de una anciana mujer, de unos 70 años, quien vivía sola en el lugar.

La policía cortó el tránsito en toda la manzana hasta que las llamas se extinguieron totalmente, así como el suministro de gas y electricidad, en forma preventiva.

El cadáver de la septuagenaria fue retirado del lugar en una ambulancia y trasladado a la morgue judicial ubicada en las calles **Junín** y **Viamonte** de esta Capital.

El incendio podría haberse originado porque la víctima no habría advertido que cayó al piso (alfombrado) una colilla encendida de un cigarrillo. De todas maneras peritos trabajaron en el lugar a fin de determinar fehacientemente las verdaderas causas del siniestro.

Suboficial Médico Ultimó a Ladrón ↑

Un suboficial del Cuerpo Médico de la Policía Bonaerense que se hallaba franco de servicio mató ayer a un malviviente tras mantener un intenso tiroteo en la localidad de **Tigre**.

Los hechos se produjeron cuando el efectivo, de 28 años, y su esposa, fueron interceptados por un ladrón armado en la calle **Olivera** al 400.

El delincuente, que portaba un revólver calibre 32, amenazó con matar a la mujer si no le entregaban el dinero y demás pertenencias.

Según relataron voceros policiales, el funcionario, y con el fin de “proteger la integridad física de su esposa”, optó por darle al asaltante su billetera y su reloj, y le advirtió: “No la toques, no te atrevas a tocarla...”.

Tras recoger el botín, el ladrón dio media vuelta y confiadamente se marchó a pie, momento que aprovechó el suboficial para desenfundar su arma e, identificándose como policía, impartirle la voz de alto. El delincuente giró violentamente y comenzó a dis-

parar contra el matrimonio, que rápidamente se apartó de la línea de fuego y buscó refugio. El enfrentamiento se prolongó por varios minutos, por lo que los vecinos dieron aviso a la seccional del barrio, pues temían que el marginal perpetrara un baño de sangre. Los disparos efectuados por el ladrón no alcanzaron al servidor quien en cambio no falló y con dos certeros balazos logró abatir al malviviente, quien cayó empuñando su arma.

Efectivos de la Comisaría 1ª de **Tigre** y personal médico del hospital local arribaron al lugar de los hechos, donde constataron que el forajido, de unos 25 años, murió al recibir dos impactos de bala a la altura del tórax, que le provocaron la muerte.

Minutos después llegaron al escenario del enfrentamiento peritos de la Policía Científica, quienes trasladaron el cadáver hasta la morgue y recogieron las vainas servidas que estaban esparcidas en el perímetro donde ocurrió el enfrentamiento.

Dos Muertos Tras Discusión

MENDOZA. - Dos hombres fueron asesinados a sangre fría por un desconocido con quien habían mantenido una discusión por un partido de fútbol infantil. El criminal, que huyó sin dejar rastros, es intensamente buscado.

El sangriento suceso ocurrió en la noche del jueves en el barrio de emergencia denominado **Las Tablitas**, de **Godoy Cruz**, y las víctimas fueron identificadas como **Rafael Arcángel Vega**, de 56 años, y su yerno **Luis Alberto Rojas**, de 38.

Todo comenzó a raíz de una discusión por un partido de fútbol protagonizado por chicos de entre 9 y 12 años.

Vega, que era abuelo de uno de los pibes salió de su vivienda junto con **Rojas** para ver qué pasaba con los pequeños que por circunstancias del juego se estaban peleando.

Instantes después apareció en escena una persona que discutió con **Vega**, tras lo cual el desconocido se fue a su casa y volvió con un arma de fuego. Sin mediar palabra le efectuó un disparo en la cabeza a **Rojas** y luego continuó con **Vega**, a quien baleó en el tórax.

El homicida, que tras el crimen huyó del lugar es

un temperamental individuo de la zona; utilizó un arma calibre 38 para cometer el doble crimen.

Voceros policiales dieron cuenta que el asesino es intensamente buscado y su captura podría concretarse en las próximas horas.

Durante la mañana de la víspera y por orden del juez interviniente se recogieron testimonios de quienes presenciaron el doble crimen.

Las opiniones fueron coincidentes señalando que tras una acalorada discusión entre el criminal y **Vega**, el primero se dirigió a su domicilio y volvió armado listo para desatar un impresionante baño de sangre. Los paramédicos del **Servicio de Emergencia Coordinado (SEC)** constataron cuando llegaron al lugar que **Vega** y **Rojas** habían fallecido en forma inmediata.

Trabajó en el lugar personal de las secciones **Homicidio**, **Criminalística** e **Investigaciones** de la Policía de **Mendoza**, que efectuó las pericias para dar con el agresor y poder detenerlo.

Intervinieron agentes de la comisaría 37a. de **Godoy Cruz**, que dio intervención al juez de turno **Carlos Benegas Maidana**, del Sexto Juzgado de Instrucción.

"Ejecutan" a un Agenciero que Impidió Asalto

Dos brutales malvivientes "fusilaron" de un disparo en el estómago a un hombre de 52 años, propietario de una agencia de lotería, porque se resistió a ser robado en su negocio. Este cruento episodio ocurrió en la localidad bonaerense de **Villa Pinerol**, partido de **Tres de Febrero**, las tierras del legendario delincuente **Néstor "Sopapita" Merlo**. El feroz dúo huyó en una bicicleta y ahora es buscado por las autoridades de la policía provincial.

Los voceros expresaron que el suceso aconteció cuando los hampones ingresaron armados a una agencia de lotería situada en **Sarmiento** al 4000 de dicho distrito, donde se ha-

llaba su dueño, **Humberto Muotri**, de 52 años. Trascendió que los ladrones le exigieron a la víctima la entrega de sus elementos de valor, pero se cree que el damnificado opuso resistencia al desvalijamiento, circunstancia que encolerizó a los marginales.

Por este motivo los maleantes le efectuaron a escasa distancia un certero tiro en la región abdominal al infortunado comerciante, que cayó en medio de medio de un enorme charco de sangre.

De inmediato los agresores salieron del inmueble y ascendieron a una bicicleta, en la cual escaparon velozmente.

El herido fue conducido al **Hospital Alejandro Posadas** de **Haedo**, donde momentos más tarde pereció, como consecuencia de sus gravísimas lesiones.

Miembros de la **Dirección Departamental de Investigaciones de San Martín**, a las órdenes del comisario inspector **Pablo López**, realizaron ayer numerosos operativos, destinados a determinar el paradero de los homicidas, que huyeron sin sustraer el dinero existente en el local.

Las autoridades consideran que los individuos podrían estar escondidos en la tristemente célebre villa **Los Paraguayos**, al oeste de conurbano.

ULTIMAN A JUBILADO DE VARIOS PUNTAZOS

● Los Criminales le Reprocharon al Sexagenario una Denuncia de Robo y lo Apuñalaron

Tres hampones encapuchados "cosieron" de 16 puntazos a un jubilado de 62 años, en venganza porque la víctima había denunciado días atrás la sustracción de un automóvil. El escalofriante episodio ocurrió ayer en la localidad bonaerense de **Ciudad Evita**, cuando el sexagenario resultó tomado como rehén en su casa junto a su mujer, que presenció la forma cómo los delincuentes masacraban a su esposo. Los marginales robaron varios elementos de valor y después fugaron de la escena del crimen.

El hecho se produjo a las 5.05, en una finca situada al 900 de la calle 806 del llamado barrio **Güemes**, donde **Agustín García**, de 62 años, estaba en la vivienda acompañado por su pareja, ocasión en la que aparecieron en el inmueble los malvivientes, que se encontraban encapuchados.

Los delincuentes amenazaron con armas de fuego al matrimonio y en pocos segundos ataron a la señora, mientras le gritaban que obraban por venganza, debido a que el 16 del corriente mes **García** concurrió ante las autoridades policiales y denunció el robo de un coche.

Posteriormente, los acusados empezaron a atacar al sexagenario y le aplicaron por lo menos 16 cuchilladas en diferentes partes del cuerpo, provocándole el deceso.

De inmediato los chachales se adueñaron de diferentes objetos de valor de la vivienda y finalmente se dieron a la fuga. Policías de la **D.D.I. de La Matanza**, que conduce el comisario inspector **Juan Saiz**, tratan de establecer los móviles de la tremenda agresión, aunque la principal de las hipótesis es que los autores del asesinato serían los mismos que le robaron el vehículo a **García**. Sin embargo, los pesquisas tampoco han descartado otras teorías con respecto al sangriento ilícito, que generó enorme consternación en el vecindario.

Al cierre de la presente edición los crueles homicidas eran buscados por los servidores públicos en el citado distrito, en el sector oeste del **Gran Buenos Aires**. Los funcionarios sospechan que los individuos utilizaban capuchas porque conocían a la infortunada víctima.

En esta causa tomó intervención el doctor **Sergio Fernández Carrera**, fiscal en turno del departamento judicial de **La Matanza**.

UNA SALVAJE PAREJA ASESINO A REMISERO

● Con un Bebé en Brazos, los Mandras Intentaron Atracar al Hombre, Quien se Resistió

Intensos procedimientos efectúa la policía para capturar a una pareja que ayer asesinó de 3 balazos a un remisero porque ofreció resistencia a ser robado. El salvaje caso se registró en la localidad bonaerense de **Libertad**, en el partido de **Merlo**, y los feroces asesinos simulaban ser clientes de la agencia de coches de alquiler, a la cual arribaron con un bebé en brazos.

La víctima fue identificada como **Angel González**, de 42 años, que pereció casi de manera instantánea debido al tremendo ataque.

El suceso ocurrió en la madrugada cuando los malvivientes con el chico arribaron a una remisería situada en **Abramo y Helvecia**, oportunidad en la que manifestaron que deseaban llevar a cabo un viaje.

Pero repentinamente los marginales dieron a conocer sus verdaderas intenciones y amenazaron con armas de fuego a varios empleados del negocio, entre los que se hallaba **González**.

Se cree que la víctima opuso resistencia al asalto y por esta razón le dispararon a quemarropa 3 tiros en el tórax con una pistola calibre 9 milímetros. Todos esos proyectiles

impactaron cerca del corazón del modesto trabajador.

De inmediato, y tras aprovechar la confusión generada por la bestial agresión, los ladrones abandonaron el inmueble con el niño y huyeron velozmente. La policía sospecha que los acusados fugaron en un **Fiat Palio**, que tenían estacionado en inmediaciones de la remisería.

Funcionarios de la **Dirección Departamental de Investigaciones de Morán**, a cargo del comisario inspector **José Cánepa**, desarrollaban al cierre de esta edición diferentes procedimientos para apresar al brutal dúo.

Los informantes manifestaron que resulta muy frecuente en los últimos meses que parejas de malvivientes usen a bebés en sus asaltos para de dicha manera impedir que haya sospechas entre los damnificados.

Además, los guardianes del orden presumen que el objetivo inicial de los homicidas era ascender a un remisero y después apoderarse de ese coche. Sin embargo, la resistencia que habrían ofrecido las inocentes víctimas provocó que los delincuentes se descontrolaran y empezaran a disparar hasta terminar con la vida de **González**.

APRESAN A TRAVESTI POR UN HOMICIDIO

Funcionarios policiales apresaron a un travesti de 19 años, acusado de haber participado en el asesinato a cuchilladas de un amigo, en un caso acontecido en la localidad bonaerense de **San Francisco Solano**.

El individuo, que con suma frecuencia sale a la calle vestido de mujer, fue detenido en la madrugada de ayer como resultado de un operativo desarrollado por pesquisas de la **D.D.I. de Quilmes**, que lo buscaban a raíz de que figuraba imputado como uno de los homicidas de **Daniel Oscar Figueroa**, de 20 años.

La víctima perdió la vida el 29 de agosto pasado, cuando el travesti y otro delincuente interceptaron a **Figueroa** en el cruce del arroyo **Las Piedras** y la calle 893, al sur del **Gran Buenos Aires**.

Trascendió que los criminales ultimaron de varios puntazos al muchacho y luego arrojaron el cadáver junto al mencionado curso de agua.

Los voceros dijeron que **Figueroa** conocía al victimario porque ambos residían en el mismo vecindario.

"Fuerte Apache": Precoz Malviviente Acribilló a Joven

El temible **Barrio Ejército** de los **Andes**, conocido como "**El Fuerte Apache**" de **Ciudadela Norte**, al oeste de conurbano bonaerense, se transformó en escenario de un dramático suceso, ya que un precoz maleante de 16 años acribilló de 7 balazos a un joven de 30, porque lo increpó luego que el adolescente robara a un vecino. Ahora la policía trata de apresar al criminal, que se dio a la fuga.

Los informantes dijeron que el hecho se registró a las 0:30 de ayer, en cercanías del **Nudo N° 8** de este complejo habitacional, cuando **Carlos Fabián Ortiz**, de 30 años, le recriminó al chico por

haber asaltado a un habitante de la zona, al que había despojado de sus objetos de valor.

Se generó entonces un breve altercado entre el pibe y la víctima, hasta que repentinamente el criminal extrajo de entre sus ropas una pistola 22 largo y, a muy corta distancia, le efectuó 7 disparos al muchacho, que se desplomó bañado en sangre.

Ortiz tuvo que ser conducido de urgencia al **Hospital Ramón Carrillo** de **Ciudadela**, donde dejó de existir momentos más tarde a pesar del esfuerzo realizado por los médicos del centro asistencial, destinado a salvar la vida del paciente,

que fue alcanzado por los proyectiles en ambas piernas, en el rostro y en la espalda, de acuerdo a lo establecido por los médicos forenses.

El hampón huyó a la carrera tras balear al inocente joven y en pocos segundos logró esconderse en los pasillos del mencionado barrio. Los policías de la **D.D.I. de San Martín** cumplieron anoche procedimientos para establecer el paradero del feroz asesino. El victimario conocía a Ortiz porque se domiciliaban en la misma zona.

Trascendió que el salvaje imputado fue plenamente identificado por los guardianes del orden, que confían en apresarlo en las próximas horas.

DOS FATALES DISCUSIONES A SOSPECHOSO QUEDO PRESO

En diferentes incidentes, dos hombres fueron asesinados en la provincia de **Buenos Aires** durante acaloradas discusiones. El detalle señala que un joven de 32 años murió al ser baleado por un sujeto, luego de jugar un partido amistoso de fútbol, en **Virrey del Pino**; mientras que en la localidad de **Villa Fiorito**, un individuo pereció al ser apuñalado en la vía pública por un amigo. Los delincuentes permanecen prófugos.

Trascendió que el primero de los casos ocurrió en la noche del jueves pasado, en **Comercio** al 3500, de **Virrey del Pino**, cuando se generó una terrible disputa entre el homicida y la víctima, identificada como **Leonardo Esteche**, de 32 años.

Repentinamente, el agresor extrajo un arma de fuego y le descerrajó

un disparo a su rival, que falleció casi de manera instantánea. El criminal se dio a la fuga a pie y ahora es buscado por funcionarios de la **DDI de La Matanza**. Las autoridades revelaron que el fatal altercado se originó luego que se jugara un encuentro amistoso de fútbol.

Por su parte, también en la noche de ese mismo día, **Luis Angel Gerez**, mayor de edad, mantuvo una violenta discusión callejera con un amigo, en el cruce de **Mario Bravo y Pilcomayo** de **Villa Fiorito**, en el sector sur del conurbano provincial.

El acusado apuñaló en la región torácica a **Gerez** y después escapó a la carrera. La víctima debió ser llevada al **Hospital Allende**, de **Ingeniero Budge**, pero dejó de existir como consecuencia de sus graves lesiones.

MAR DEL PLATA—Un hombre detenido el jueves pasado sospechado de ser el responsable de los asesinatos de 2 jovencitas fue formalmente acusado por la Justicia de al menos uno de los crímenes, luego de que se secuestraran cartas y una almohada con manchas de sangre en su vivienda.

El individuo, de 33 años, está imputado por el tremendo homicidio de **Débora San Martín**, la que apareció estrangulada el 15 de este mes en inmediaciones del **Parque Camet**.

Los integrantes de la **Dirección Departamental de Investigaciones de Mar del Plata** tratan de averiguar si el sujeto también tiene alguna relación con la muerte de **Marlene Michenshi**, la cual resultó ahogada y depositada a pocos metros de la ruta 11.

Ambas víctimas tenían 16 años y además habían mantenido relaciones sexuales antes de ser agredidas, motivo por el cual en un comienzo los guardianes del orden pensaron que los brutales crímenes eran obra de una misma persona.

Los servidores públicos llevaron a cabo en la madrugada de ayer un allanamiento en la casa del sospechoso, ubicada en **Misiones** al 300 del barrio marplatense de **Pompeya**, y secuestraron una almohada, que presentaba diversas manchas de sangre.

Pero los investigadores también hallaron en el inmueble una carta con el nombre de **Débora**.

Ahora los policías esperan los resultados de los análisis de los restos de semen que se hallaron en la zona de las pelvis de las muchachitas.

SON DE LA SECCIONAL 6ª; DETENIDO DECLARÓ CONTRA LOS EFECTIVOS ACUSADOS DE POSIBILITAR LA HUIDA

Fuga: Otros Tres Policías a Disponibilidad

En el marco de las investigaciones tendientes a esclarecer la triple fuga ocurrida la madrugada del pasado domingo del departamento Central de Policía, el jefe de la fuerza, comisario general **Rubén Santos** pasó anoche a disponibilidad a tres efectivos de la seccional sexta. Ellos son el titular de dicha comisaría **Gustavo Carca**, el subcomisario **Pablo Mur** y el inspector **Dario Montaña**. A estos funcionarios se suman otros cuatro que corrieron igual suerte: el comisario inspector **Julio Díaz**, el comisario **Néstor Mola**, el oficial ayudante **Santos Barboza Stecman** y el agente **Cristian Carballo**. Mientras tanto, en una inesperada ofensiva, el ex policía **Diego Barreda**, detenido por el caso AMIA, se convirtió ayer en un preso protegido debido a que declaró contra los policías acusados de favorecer la evasión de tres detenidos del Departamento Central de la fuerza, aunque continúa imputado a la causa por la evasión. Barreda, quien ayer fue alojado como preso protegido en la **Gendarmería Nacional**, reconoció ante el juez federal **Gabriel Cavallo** que mintió en su primera declaración porque la policía lo presionó y admitió que tenía un teléfono celular en su celda desde hacía un mes con consentimiento de los guardias, agregaron los voceros. En tanto la abogada de la oficial auxiliar de la **Policía Federal**, acusada de facilitar la fuga de tres detenidos de la **Alcaldía del Departamento Central de la fuerza**, pidió ayer a la Justicia que cite a declarar a un ex preso que pudo evadirse en tres oportunidades de ese calabozo. La abogada **María Luján Marturana**

solicitó al juez federal **Gabriel Cavallo** que cite a declarar al ex preso **Mario Daniel Suárez**, quien durante 1994 habría podido fugarse en tres oportunidades de la **Alcaldía del Departamento Central**.

La intención de la defensa de **Violeta Locatelli** es demostrar que esa alcaldía federal "es insegura" y que cualquiera puede fugarse sin necesidad de obtener colaboración por parte de agentes policiales. Asimismo, la primera vez que compareció ante **Cavallo**, **Barreda** dijo que al teléfono celular lo había dejado en la guardia. Ahora se retractó, reveló que tenía el aparato en su calabozo desde hacía un mes y explicó que los policías ahora imputados le pidieron que diga que estaba en la guardia para evitarles complicaciones.

Este punto es clave para los investigadores, que intentan determinar cómo fue que los agentes supuestamente encerrados por los ahora fugitivos se liberaron y lograron avisar al **Comando Radioeléctrico** que se habían escapado tres presos.

"Ante el juez, el ex policía justificó el motivo por cual dio su primera declaración cambiada y dijo que lo hizo porque fue presionado por los policías", declaró una alta fuente vinculada a la investigación.

La misma fuente contó que la alcaldía donde se produjo la primera fuga registrada en el Departamento de Policía en 112 años "era un club de detenidos más que un lugar de reclusión" y precisó que el juez investiga ahora por qué Barreda

da fue golpeado tan brutalmente por uno de los paraguayos antes de la fuga y si hubo un conflicto previo entre ambos.

El ex policía, procesado como partícipe necesario en el atentado contra la mutual judía, declaró como imputado durante 12 horas y reveló detalles sobre cómo se planeó el encubrimiento de la eventual complicidad policial en la fuga de los paraguayos **Luis Alberto Rojas** y **Fidencio Vega Barrios**, y del asaltante de blindados **Daniel "Tractorcito" Cabrera**.

A la lista de imputados se sumó un suboficial de la **Policía Federal**, **Víctor Hugo Parodis**, detenido por orden de **Cavallo**. Este hombre es uno de los policías que la noche de la fuga había pedido licencia. Con él ya son seis miembros de la institución sospechados de favorecer la huida, además de **Barreda** y de su esposa, **Gabriela Schirripa**.

"Barreda abrió la boca y mandó al frente a todo el mundo", aseguró un allegado a la causa. Por eso, el juez **Cavallo** ordenó que sea trasladado desde la alcaldía a dependencias de **Gendarmería Nacional**, en calidad de preso protegido.

Barreda continúa imputado en la causa por su presunta participación en la facilitación de la fuga ocurrida el domingo último, al igual que su esposa, que fue indagada durante más de cuatro horas por **Cavallo**.

Al término de su declaración, el juez dispuso que la mujer sea excarcelada y le dictó la falta de mérito, por considerar que no tiene elementos aún para procesarla o sobreseerla por su supuesta vinculación con la evasión.

El fiscal federal **Carlos Cearras** solicitó ayer al juez **Gabriel Cavallo** que disponga la reconstrucción de la fuga de tres presos ocurrida la madrugada del último domingo en el Departamento Central de Policía.

Así lo confirmaron fuentes cercanas a la causa, las que señalaron que el magistrado deberá evaluar si hace lugar a la medida, en el marco de las diligencias destinadas a esclarecer la evasión de los detenidos, dos de ellos de nacionalidad paraguaya y acusados de haber participado en el asesinato del vicepresidente **Luis María Argaña**. Por ese motivo, el comisario inspector **Jorge "Fino" Palacios**, jefe de la División Unidad Antiterrorista de la **Policía Federal (DUIA)** se reunió anoche con el magistrado para acercarle los datos recogidos en el Paraguay respecto de **Fidencio Vega Barrios** y **Luis Rojas**, involucrados en el magnicidio.

Palacios viajó al Paraguay donde un equipo investiga la huida de dos sospechosos de haber asesinado al vicepresidente de ese país, en marzo de 1999. Junto a ellos se escapó un

FISCAL SOLICITÓ AL JUEZ QUE SE HAGA LA RECONSTRUCCION

experto en robo de bancos y en fugas que había sido trasladado poco antes a la Alcaldía, **Daniel "Tractorcito" Cabrera**. Trascendió además que la pesquisa estaría orientada a encontrar el arma, una pistola calibre 9 milímetros de **Sofio Godoy**, uno de los policías involucrados en la fuga, que los presos se llevaron al huir. **Cavallo** tomó declaración indagatoria al cabo **Víctor Hugo Parodis**, de la División Seguridad del Departamento de la Policía Federal y quien presta servicios en la Alcaldía de ese edificio.

A pesar de que ese día no se encontraba de servicio en la Alcaldía, en la causa existen elementos para presumir que **Parodis** estuvo involucrado en la fuga, lo que también permitiría establecer que las maniobras de evasión

fueron planificadas de antemano. Fuentes judiciales dejaron trascender que hay muchos puntos oscuros en la investigación, por ejemplo desde qué teléfonos se efectuaron los llamados que alertaron sobre el escape.

También revelaron que existen fuertes contradicciones en los relatos de los implicados por lo que **Cavallo** dispondría la ampliación de varias indagatorias a los policías en actividad implicados en los acontecimientos, **Godoy**, la oficial **Violeta Locatelli** y el suboficial **Hugo López**.

Parodis fue detenido el jueves por orden de **Cavallo**, en tanto la esposa del ex policía **Diego Barreda**, **Gabriela Schirripa**, fue liberada esta madrugada "por falta de mérito", según informó su abogado, **Roberto Damboriana**.

Se indicó además que la casa del suboficial fue allanada tras la detención, aunque, por el secreto de sumario vigente en la investigación, no se precisaron detalles sobre los resultados de la requisa.

Schirripa, por su parte, fue liberada tras prestar declaración indagatoria durante cuatro horas ante el magistrado, para quien, según indicó **Damboriana**, "quedó claro que **Barreda** había intentado impedir la fuga" de los tres detenidos que estaban alojados en la alcaldía del Departamento Central.

La esposa de **Barreda** -el ex policía que se encuentra detenido por su presunta participación en el atentado contra la AMIA- había sido apresada ayer, sospechada, a partir de una serie de escuchas telefónicas, de haber colaborado en el escape de los presos. En las escuchas telefónicas, el ex policía habría instruido a su esposa acerca de qué hacer cuando la indagaran sobre la desaparición del teléfono celular que había dejado a **Barreda** y que, según él, había sido robado por los prófugos.

LOCATELLI MUY COMPROMETIDA

El juez federal **Gabriel Cavallo** acusó anoche de ocultar pruebas a la auxiliar de policía **Verónica Locatelli**, que estaba de guardia durante la fuga en el Departamento Central de Policía, según informaron fuentes allegadas a la causa. Tras ampliar su indagatoria ante **Cavallo**, la mujer quedó detenida acusada de facilitación de evasión y de ocultamiento de pruebas. Al parecer, esta última acusación estaría relacionada a un celular que uno de los tres prófugos tenía dentro de la celda.

Asimismo, uno de los diálogos interceptados que despertó las sospechas de **Cavallo** fue uno que mantuvieron el ex policía **Diego Barreda** y su esposa en julio de este año.

En esa conversación, el ex policía le dio a entender a su mujer que era muy fácil escapar de la alcaldía y ésta le respondió: "No le des el gusto a ese hijo de puta".

El juez sospechó que con ese insulto la mujer se refirió a alguno de los paraguayos detenidos y que, de ser así, **Barreda** estaba al tanto de que planeaban fugarse.

Durante la jornada de ayer, el magistrado amplió la declaración indagatoria de la auxiliar de policía **Verónica Locatelli**, detenida desde el domingo último, junto al oficial **Sofio Godoy** el comisario **Hugo López**. El juez intenta determinar cómo se orquestó el plan de encubrimiento de la connivencia policial en la fuga, especialmente en las tres horas posteriores al hecho y el tiempo que tardó la policía en avisar al juzgado.

Frustrado Robo a Camión de Caudales

Anoche, alrededor de las 22.30, un grupo comando intentó atracar un camión blindado en el porteoño barrio de **Mataderos**. El chofer del transporte de caudales al advertir la presencia de los delincuentes aceleró la marcha pero a los pocos metros el vehículo se estrelló contra una columna. En tales circunstancias se generó un tiroteo entre los custodios del camión y los malvivientes que dejó como saldo a dos vigiladores heridos, uno de ellos de gravedad. La decidida actitud de los custodios puso en fuga a los malandras que huyeron sin cumplir su objetivo.

El hecho tuvo como escenario las inmediaciones de **avenida General Paz** y **Emilio Castro**, cuando una camioneta **F100** con cuatro malvivientes a bordo se cruzó delante de un camión de cau-

dales que regresaba de recoger la recaudación de un supermercado de la zona.

Cuando el conductor del blindado advirtió el accionar de los sujetos, realizó una brusca maniobra y a gran velocidad intentó escapar de lugar. Sin embargo, el pesado rodado chocó, circunstancia que aprovecharon los maleantes para disparar contra los custodios del rodado portavalores.

Así fue que se generó un nutrido enfrentamiento que culminó con dos vigiladores heridos. Uno de ellos recibió un impacto de bala en el abdomen por lo que con la premura del caso fue trasladado al Hospital **Santojanni**, donde al cierre de esta edición iba a ser sometido a una delicada intervención quirúrgica. Los voceros dieron cuenta que

el estado del custodio era de extrema gravedad.

Mientras tanto el otro trabajador recibió un balazo en uno de los hombros y si bien había sido internado, su estado no revestía peligro.

Por otra parte, tras el frustrado robo el grupo de delincuentes escapó a bordo de la camioneta por la **avenida General Paz** en dirección hacia el barrio de **Liniers**. Si bien varios móviles de distintas seccionales salieron tras los malhechores, éstos alcanzaron a escapar. Los pesquisas estiman probable que el grupo delictivo haya huido en dirección hacia la provincia. Decenas de efectivos se apostaron en los cruces de las calles **Tonelero** y **Jorge Chávez**, aunque trascendió que los operativos no habían dado los frutos esperados.

JUNIN: EXCARCELARON A AGENCIERO

El propietario de una agencia de loterías de **Junín** que había sido detenido en las últimas horas por orden de la Justicia platense, sospechado de pretender cobrar con una boleta "trucha" el premio millonario que repartía una jugada del **Loto**, fue beneficiado con la excarcelación, indicaron fuentes judiciales.

La tentativa de estafa se registró el 11 de noviembre pasado en la sede del **Instituto de Loterías y Casinos**, cuando un hombre se presentó a reclamar el pago del primer premio de la jugada número 654 del **Loto Desquite**, cuyo monto ascendía a **7.066.671,12 pesos**, de los cuales quedaban más de 5 millones "limpios". La boleta no tenía diferencias con la auténtica, pero esa jugada —en la cual habían salido los números **02,**

39, 32, 19, 38 y 22— no había arrojado ganadores, según determinó el sistema de seguridad de Loterías. Tras realizarse varias pericias, los fiscales que actuaron en este caso determinaron que esa apuesta había sido realizada en una agencia propiedad de **Carlos Giancane**.

Horas antes del cierre de la jugada, el agenciero imprimió una boleta en la máquina del sistema "on line" que hay en su local, pero la colocó junto a un papel o cartón para que no quedaran marcados en esa boleta los números que anotó. En síntesis, obtuvo una tarjeta sin números impresos. Y una vez que ya se sabía cuáles eran las bolillas que habían salido en el millonario sorteo, volvió a pasar por ese aparato el mismo ticket.

El Juzgado en lo Civil y Comercial nro. 5 de San Isidro del Dr. Carlos E. Ribera, Sec. Nro. 9, comunica en el expediente "Rimasa, Amelara C. de Jorja, Leandro O. S. Ejec. Hipotecaria", nro. 37.301, que el martillero Pablo R. Hiriart rematará el 6 de octubre de 2000, a las 10.45 hs. En el Colegio de Martilleros de San Isidro, Brown 150 de esta ciudad, un inmueble ubicado en la ciudad y pto. de Tigre, prov. de Bs. As., Calle Vito Dumas nro. 48 entre las Paseso Victoria y Alsina. Mide 6.70 mts. de frente al N.O. 6.68 mts. al S.E. 40.65 mts. de fondo al S.O. y 39.75 mts. al N.E., o sea una superficie de 948,47 m2. Nom. Cat. C.R. S. Sec. a. Manz. 7 Pz. 28a. Matric. 38710. Dudas. Mue. al 15/08/97 \$ 202.42. Ag. Arg. al 20/03/00 \$ 39. 67. OGN al 15/03/00 \$ 430.39. Rentas al 9/03/00 \$ 3.404,52. Los gastos por impuestos, tasas y servicios antes de la posesión son a cargo del ejecutado. BASE URS 35.000.-, contado y mejor postor. Seña 20%. Comisión 2% cuparte. Señalado de ley. Visitar días 29 de septiembre, 2, 3, 4 y 5 de octubre de 15 a 18 hs. Ocupado por el señor Omar J. Santos, con su esposa y su hijo Leandro Omar Jorja y su nuera, como propietarios. Se trata de un chalet de material sin terminar con techo de tejas, sin revocos, en la parte de abajo, garage para 3 autos, en la 1er. planta living comedor, cocina, bañete sin terminar, arrias 3 dormitorios, 2 baños en terminar, vestidor y en la terraza lavadero, nada se encuentra totalmente terminado. Los posibles postores deberán acreditar su identidad y recibir el libro pertinente para ingresar al salón. El comprador deberá constituir domicilio dentro del radio del Juzgado y depositar el saldo de precio dentro del día. Día de aprobación la subasta. San Isidro 6 de Septiembre de 2000. Antonio Vázquez, Secretario.

Multitudinaria Manifestación Contra la ETA

MADRID (EFE).- Unas 120.000 personas, desde el presidente del Gobierno catalán, **Jordi Pujol**, hasta el cantautor **Joan Manuel Serrat**, se manifestaron en Barcelona para decir "Basta ya" a ETA, mientras miles de personas salían a la calle en otras ciudades españolas en repulsa por el último atentado terrorista.

La organización terrorista asesinó a José Luis Ruiz Casado, concejal del Partido Popular (PP) en Sant Adrià de Besòs, una localidad del cinturón industrial de Barcelona.

La concentración contra ETA en Barcelona, la más numerosa

de la jornada, iba encabezada por una pancarta con el lema en catalán "Prou. Catalunya per la Pau" (Basta. Cataluña por la Paz).

Al frente de la marcha desfilaron Pujol y los principales dirigentes políticos de la región.

Al final del recorrido, la actriz Vicky Peña leyó un manifiesto en el que se proclama que "nuestra fuerza es el pluralismo, el derecho a elegir nuestras convicciones, el derecho a discrepar y a decidir nuestro futuro", una afirmación que fue acogida con grandes aplausos. Además de en Barcelona, miles de personas participaron en las concentraciones

organizadas en distintas localidades del País Vasco por grupos pacifistas en repulsa por el asesinato de Ruiz Casado.

En San Sebastián, medio millar de personas se reunieron en la plaza de Guipúzcoa con una pancarta en la que figuraba el lema "Por la libertad. ETA fuera".

En la Plaza de Correos de Vitoria, la capital del País Vasco, tuvo lugar una concentración similar, en la que tomaron parte unas 600 personas, que también guardaron silencio durante quince minutos antes de que la protesta concluyera sin

que se registraran incidentes.

En Bilbao, un centenar de pacifistas acudieron a la Plaza de España, donde desplegaron durante un cuarto de hora una pancarta en la que se podía leer "Por qué no la paz. Han matado a una persona".

En la vecina región de Navarra, varios cientos de personas se concentraron en silencio en diferentes puntos de Pamplona para exigir a ETA su disolución.

Alrededor de un millar de personas se concentró también en la puerta del Sol de Madrid en repulsa por el último atentado de ETA.



BOLIVIA, UN POLVORIN PERU, SIN DEFINICION

Siguen los Cortes de Rutas de Campesinos y Protestas de Maestros

Se Agrava la Crisis y los Opositores Piden Destitución de Montesinos

LA PAZ (EFE).- El gobierno boliviano ordenó al Ejército y a la policía reforzar las unidades que intentan despejar las carreteras que están cerradas por los campesinos desde el lunes pasado, en medio de un incremento de la tensión social en varios puntos del país.

Las carreteras de La Paz a Copacabana y a Desaguadero, frontera con Perú, de Oruro a Cochabamba y de Cochabamba a Santa Cruz, en el centro del país, continúan cortadas por piedras y troncos que los soldados sacan en el día y los campesinos colocan en la noche.

La huelga convocada por la Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia (CSUTCB) reclama el archivo definitivo de un proyecto de ley que regula el uso del agua, la modificación de la Ley de Reforma Agraria, el cese de la erradicación de los cultivos ilegales de coca, materia prima de la



cocaína, y créditos con garantía de las tierras agrarias.

El ministro de Información Gubernamental, Manfred Kempff, tras una reunión del presidente Hugo Banzer con sus ministros, admitió que "no se puede negar" el efecto de la huelga campesina.

En la mayoría de las ciudades, los productos agrícolas

la y la carne de pollo han comenzado a escasear y los precios se han elevado en un 10 y un 20%.

Kempff expresó confianza en que los maestros, que están en huelga desde hace una semana reclamando un aumento salarial del 50 por ciento, admitan una negociación sobre la oferta gubernamental.

LIMA (AP).- La crisis política que involucra al polémico asesor de seguridad Vladimiro Montesinos seguía sin visos de solución mientras crecen los pedidos para que el presidente Alberto Fujimori lo destituya y sea sometido a juicio.

El paradero y la actividad actual de Montesinos siguen siendo un misterio, mientras se tejen variadas conjeturas sobre este tradicionalmente enigmático personaje, encargado del manejo del Servicio de Inteligencia Nacional, en un mando de facto.

Los opositores han intensificado sus demandas para la salida y enjuiciamiento de Montesinos luego que hace una semana fuera exhibido por televisión una filmación en la que el polémico asesor aparece entregando aparentemente dinero a un diputado opositor, que se pasó a las filas oficialistas.

Diariamente, grupos de manifestantes marchan has-



ta el Palacio de Gobierno, en el centro capitalino, con pancartas y gritos en los que demandan la destitución de Montesinos (foto), registrándose forcejeos con los policías antimotines.

"Hemos venido a gritarle al señor Fujimori que deje de encubrir a Vladimiro Montesinos", dijo Elsie Guerrero, presidenta de la

agrupación Mujeres por la Dignidad.

El tema Montesinos es actualmente el principal objetivo de la oposición en las negociaciones que impulsa la Organización de Estados Americanos (OEA), en un "proceso democratizador" iniciado a raíz de los discutidos comicios de mayo pasado, ganados por Fujimori.

NUEVA DENUNCIA DE ACOSO CONTRA CLINTON

● **Muchas Demandas**

WASHINGTON (AP, ANSA y AFP).- El presidente de los Estados Unidos, Bill Clinton, fue acusado una vez más ante la Justicia por acosos sexuales en la Casa Blanca a una ex militante del Partido Demócrata que le pidió trabajo para su marido. La denunciante, cuyo esposo era un financista arruinado que después se suicidó, aseguró que fue "manoseada" por el presidente y además involucró a su

esposa Hillary en actos presuntamente violatorios de "la privacidad y los derechos civiles".

La acción legal fue radicada en una corte federal de Washington por Kathleen Willey Schwicker, quien ya había hecho pública su denuncia en 1998, durante el escándalo del sexgate que involucró a Clinton con la entonces rolliza ex becaria Monica Lewinsky. Pero en aquel momento, uno de los más duros

de la segunda presidencia de Clinton, su caso pasó casi desapercibido frente al enorme impacto mediático y político del "affaire" Lewinsky.

Los Clinton y los funcionarios de la Casa Blanca, según la acción judicial entablada, "violaron la privacidad y los derechos civiles" de la mujer debido a que hicieron públicas varias cartas privadas e información confidencial.

Willey sostiene que fue "manoseada" por Clinton durante un diálogo que tuvieron ambos en una sala adyacente al Salón Oval. La mujer, de conocida trayectoria en el Partido Demócrata, le fue a pedir al presidente un puesto de trabajo porque su marido se había involucrado en un escándalo financiero que lo llevó a la ruina.

Horas después de ese diálogo en la Casa Blanca, el marido de Willey se suicidó.

SAN PABLO (AFP).- El juez español Baltasar Garzón, autor del pedido de extradición contra el ex dictador chileno Augusto Pinochet, afirmó que España también ha recibido denuncias contra otros gobernantes, como Fidel Castro y Slobodan Milosevic. "Ha habido en España denuncias contra (el ex dictador indonesio) Suharto, el Rey Hassan II (Marruecos), (el presidente yugoslavo, Slobodan) Milosevic, (el presidente cubano, Fidel) Castro y contra militares en Guatemala", declaró el juez en entrevista exclusiva con el diario "Folha de San Pablo".

Detienen a Líderes del Secuestro

BOGOTÁ (EFE).- La policía colombiana detuvo a varios dirigentes de la guerrilla ELN (Ejército de Liberación Nacional), quienes planearon y ejecutaron el secuestro de más de 60 personas el domingo pasado cerca de la ciudad de Cali, informó Radio Cadena Nacional (RCN).

El jefe de la facción urbana Omaira Montoya Henao, identificado como Rubén Darío Gómez Posada, figura entre los detenidos, al igual que Gerardo Pachó Benítez, y su compañera Marta Lucía Rengifo (todos en la foto), agregó la fuente.

Portavoces de la Policía Nacional en Bogotá dijeron a la prensa que las detenciones se realizaron durante una operación que sus servicios judiciales y de investigación llevaron a cabo en Cali, sudoeste. Los efectivos arrestaron también a otros rebeldes del ELN y según la radio la policía encontró en poder de los guerrilleros armas, documentos y computadoras.



● **Sin Servicio Militar**

ASUNCION (AFP).- Veintidós diputados paraguayos presentaron oficialmente este viernes, ante la plenaria de la Cámara, un pedido de enmienda para borrar de la Constitución la obligatoriedad del servicio militar, con el objetivo de terminar con las muertes periódicas de jóvenes adolescentes en los cuarteles. "Las muertes de soldados en los cuarteles es una verdad que ha sido tapada por mucho tiempo, así como los tratos crueles a los jóvenes que realizan su servicio militar. Debemos terminar con estos abusos", dijo el diputado Enrique Riera.

Rodrigo: Extrajeron Muestras del Cadáver

LOS ANALISIS DEL CUERPO CONMOCIONARON A FAMILIARES Y AMIGOS; EN TANTO, PIERRI NO PUDO AYER REGISTRAR LA CASA DE BENAVIDEZ

El caso Rodrigo tuvo ayer dos situaciones fundamentales durante el transcurso de la jornada: en primer término, en horas de la mañana, se extrajeron partes del cuerpo del malogrado cantante en el marco de la causa que por filiación se sigue para determinar si el cuartetero era padre del menor "R". Posteriormente, y en horas de la tarde, el abogado Miguel Angel Pierri concurrió al country ubicado en Benavidez con el propósito de poder ingresar en el inmueble que ocupaba el ídolo, pero por segunda vez, el intento fracasó ya que la última pareja del cantante, Alejandra Romero, no se presentó con la correspondiente llave. Por tal motivo, y de acuerdo con la disposición que emana de la Justicia, hoy estaría previsto en vispera de cumplirse tres meses del trágico accidente que costó la vida a Rodrigo y al joven actor Fernando Olmedo, forzar la cerradura de esa casa, para poder comprobar finalmente la cantidad de elementos faltantes que fueron propiedad del querido artista.

Durante más de dos horas debieron trabajar médicos del hospital Durand para extraer algunas partes del cuerpo de Rodrigo, el cantante cuartetero cordobés trágicamente desaparecido, para poder hacer las pruebas y estudios de ADN, en el marco del juicio por filiación de su presunto hijo. Como era de imaginarse, la situación fue tan tremenda e impresionante -el cadáver ya tiene 3 meses y emanaban muy fuertes olores- que, según indicó Miguel Angel Pierri, el abogado de la familia Rodrigo, "hasta el juez no pudo controlar las lágrimas y lloró". Los médicos especialistas que realizaron el dificultoso trabajo, extrajeron del cuerpo de Rodrigo, molares, parte del fémur y huesos de ambos brazos, elementos con los que entienden, son suficientes para realizar en los próximos días los estudios que permitan llegar a la verdad y dilucidar el tema. Además de Pierri estuvieron presentes el abogado de la otra parte y la madre de Patricia Pacheco, quien, por supuesto, observó todo a una distancia prudencial como para no verse afectada. Y también estuvieron los peritos.

Con un gran dolor por el momento que tuvo que afrontar, Miguel Angel Pierri sostuvo que "fue un momento muy difícil, doloroso, terrible y lo único que queremos es que esto se termine de una buena vez y que Beatriz, la madre de Rodrigo pueda inhumar los restos de su hijo como corresponde, para que descanse en paz y se le restituya hasta su última pertenencia".

Allí no terminaron las declaraciones de Pierri, ya que el letrado, más adelante, sostuvo que "después de soportar este gran impacto, quiero resaltar el eficaz trabajo profesional de los médicos. Fueron más de dos horas y espero que con esto alcance para terminar con el juicio de filiación".

Con relación al supuesto embarazo de Alejandra Romero, la ex pareja del cantante cordobés Rodrigo, Pierri dijo que "realmente no sé nada. De lo único que me enteré es que ingresó un pedido de filiación al respecto al juzgado N° 56. Nada más que eso".

Mientras tanto, el abogado de la otra parte en el juicio por filiación por el que ayer se tuvo que realizar la extracción de partes del cuerpo de Rodrigo, señaló al retirarse del hospital Durand que "fue un momento que no se lo deseo a nadie, y un trabajo muy difícil para los médicos porque se encontraron con un problema ya que las válvulas del cajón no funcionaban. Las válvulas son una especie de orificio que permite que salgan los gases. Lo pudieron solucionar pero la verdad es que había un olor muy fuerte. Era previsible, porque el cadáver ya tiene tres meses. Los médicos extrajeron molares, un fémur y huesos de ambos brazos y con eso seguramente se podrán efectuar los correspondientes estudios del ADN. Después, el juez dispondrá".

Como expresaran los testigos, la situación fue muy dolorosa, impactante, pero necesaria para poder contar con elementos imprescindibles que posibiliten dilucidar la cuestión en el juicio por filiación.



Impacto

El doctor Pierri dijo que el momento fue muy difícil y al retirarse la madre de Patricia Pacheco no ocultó sus lágrimas.



TITO ALBERTI, "ILUSTRE"

Mañana, como se anunció oportunamente, se realizará en Zárate el homenaje a Tito Alberti, hijo dilecto de la ciudad, que será declarado Ciudadano Ilustre de Zárate por el Concejo Deliberante.

Como sorpresa para el notable baterista, asistirán sus tres hijos, Juan Alberto y los también músicos, Andrés y Charly Alberti. Los actos en que se celebrarán los 60 años con la música de Tito Alberti, comenzarán en el Bar Mimo de los hermanos Homero y Virgilio Expósito, por donde pasaron Armando Pontier, Enrique Francini, Héctor Insúa, Chupita Stamponi, Raúl Berón y el propio Alberti, donde se descubrirá una placa. Posteriormente, a las 21, en el Teatro Coliseo de Zárate se presentará el homenajeado con un recital de su recordado conjunto de jazz, y donde será distinguido por el Intendente Morano en la jornada que será bautizada "Primavera Musical en Zárate".

INCENDIARON EL EDIFICIO DE UNA RADIO

Un edificio de la radio Patagónica LU23, Lago Argentino de Calafate, en Santa Cruz, fue incendiado ayer en forma intencional al parecer por sus denuncias sobre que "el poder político" encubrió un crimen hace tres años y por reportar otros delitos, denunció Luis Callejas, director de la emisora.

El periodista relató que ayer por la mañana, en la radio, el titular de la Unidad VIII de los bomberos de la zona, Salomón Alegui, confirmó que el fuego fue intencional y que se inició con "cuatro focos", según los primeros exámenes.

El incendio comenzó cerca de las 3.30, cuando desconocidos arrojaron nafta y

abrieron las llaves de gas después de tirar sobre una cocina las cortinas de varios ambientes, detalló Callejas.

El fuego afectó "la casa oficial de la radio, que yo no la ocupo, porque vivo en mi casa", sostuvo el periodista, y subrayó que "pudo afectar a la casa vecina, con la que comparte el techo".

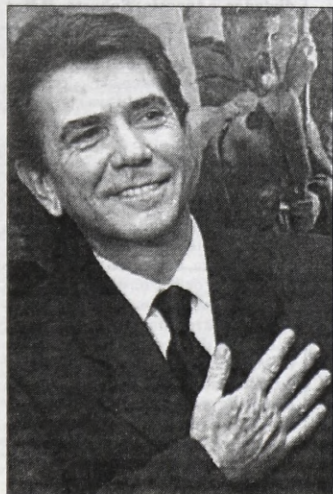
Callejas relató que "desde hace algunos años han ocurrido algunos hechos violentos en Calafate, entre ellos el homicidio de un chico y la intimidación a periodistas, por lo que el pasado sábado se realizó una marcha de silencio".

"Esta emisora -agregó- difundió informaciones sobre esos hechos,

donde la Justicia, en lugar de detener a los autores los ha promocionado, y uno de los acusados del homicidio hoy es concejal".

El periodista se refirió así al asesinato del joven Gabriel Hueicha, cuando tenía 23 años, hace tres años, a la salida de un cabaret de la zona, donde discutió con los miembros de un grupo a los que enfrentó.

"Este asesinato -aseguró- pese a que todos acá sabemos quién lo cometió, nunca fue esclarecido y los testigos primero hicieron una declaración y después se desdijeron, por lo que dejaron en libertad a los detenidos después de estar un mes presos".



Asumió Juan Alberto Badía

ES EL NUEVO DIRECTOR GENERAL DE LS1 RADIO DE LA CIUDAD

El conductor radial y televisivo Juan Alberto Badía asumió esta tarde en la sede del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires la dirección general de LS1 Radio de la Ciudad, cargo en el que fue puesto en funciones por el jefe de Gobierno porteño, Aníbal Ibarra.

Participaron también en la ceremonia -que se llevó a cabo en el Salón Blanco- otros altos funcionarios del Gobierno porteño, como su vicejefe, Cecilia Felgueras; el secretario de Cultura, Jorge Telerman; la subsecretaría de Coordinación Social, Verónica Torrás, y la subsecretaría de Coordinación del Gabinete, Liliana Chiermajowsky.

Tras poner en funciones a Badía, Ibarra expresó, entre otros conceptos, que "estamos convocando a los mejores" y que "desde lo público podemos desarrollar gestiones exitosas".

"La Radio de la Ciudad tiene la obligación

de estar al servicio de la comunidad -agregó el jefe de Gobierno capitalino-. Tiene que servir para activar la participación de la gente. Su compromiso es convertirse en un micrófono, un canal de lo que no pasan a veces por otros medios. La Radio de la Ciudad ofrecerá cultura, información, servicios, opinión".

Por su parte, Badía aseguró: "Lo más importante es el oyente, esté donde esté. Darle al oyente lo mejor desde el micrófono es nuestro objetivo. Estoy seguro que al oyente de Radio de la Ciudad le garantizaremos el respeto, la participación y el pluralismo".

Badía confirmó también que se mantendrá el decreto de creación de la Radio de la Ciudad para difundir tango y otras manifestaciones de la cultura urbana. "Esta radio -anunció- servirá también para exportar. En el rubro tango será la mejor radio de todo el país".

RECORD SEXUAL

MADRID, 22 (EFE).- La actriz italiana de cine porno Rossana Doll intentará mantener relaciones sexuales con un mínimo de 565 hombres en dos días, para batir el Récord Mundial de Sexo, durante el VIII Festival de Cine Erótico de Barcelona, los días 6 y 7 de octubre próximo.

Un miembro de la organización de la actividad, la productora cinematográfica Papillon Films, dijo hoy que la participación en ella es completamente voluntaria y con tal fin ha publicado avisos en diversos medios de comunicación y en Internet para seleccionar a los hombres participantes. Según la fuente, el Récord Mundial de Sexo -en el que Rossana se propone una meta de al menos 565 hombres e intentará llegar hasta los mil, sin pausa durante 48 horas- se llevará a cabo en las instalaciones que Papillon ha alquilado en la sede del Festival de Cine Erótico, en la localidad barcelonesa de Hospitalet de Llobregat.

ABSOLVIERON A "SU" GIMENEZ

Norberto Draghi, ex Pareja de la Diva, le Había Hecho Juicio por "Calumnias e Injurias"

Como una gran diva que es y dejando de lado toda la posible preocupación que le había generado ese episodio judicial, Susana Giménez, luciendo muy bella, se alejó ayer de los Tribunales de Retiro, con una sonrisa que no abandonó en ningún momento. De esta manera, la estrella sorteó otra compleja circunstancia y lo hizo sin caer en depresión alguna. En el Juzgado N° 14 en lo Correccional se había sustanciado un juicio por "calumnias e injurias", que había iniciado el ex basquetbolista y modelo Norberto Draghi contra la diva de los teléfonos. Ayer a la tarde se dio a conocer el fallo que dictaminó que la estrella quedó sobreseída de la mencionada causa.

La conductora de uno de los programas que a lo largo de los años se mantiene en la cúspide, estuvo alrededor de una hora en el edificio judicial de la avenida Comodoro Py en el barrio de Retiro. En todo momento fue respaldada por su abogado, el ex juez Oscar Salvi. La animadora televisiva tuvo un acto fallido cuando los periodistas le recordaron que por dinero ya había tenido problemas con dos ex parejas: Huberto Roviralta y ahora con Draghi. Un periodista le preguntó si siempre le pasaba lo mismo y Susana riendo dijo: "Es como el dicho, dicen que no hay dos sin tres", y luego agregó "o algo así, no sé". Seguramente esta última afirmación no le hará gracia a su actual pareja, el empresario Jorge Rodríguez.

En un momento del encuentro que tuvo Susana con los periodistas que la aguardaban afuera de los Tribunales, intervino en el diálogo el abogado Salvi para afirmar: "De ahora en adelante el que quiera tener plata va a tener que trabajar y no hacerle juicio a Susana Giménez".

La actriz y ex vedette reafirmó ese concepto al revelar: "Nos hicieron perder el tiempo al juez, a los abogados, a mí. La persona que se sintió ofendida y me hizo juicio ni se presentó. Todo esto no tuvo

sentido. Yo trabajo 28 horas por día (sic...) y no tengo miedo de hablar, de opinar...".

Sin dilación, "Su" sostuvo: "A Draghi, hace 20 años que no lo veo. No lo veo desde que se llevó la plata...". De esta manera Susana insistió en afirmar que la persona que la había querellado al sentirse ofendida, "se había quedado con 300.000 pesos que eran míos". Cabe recordar que esa afirmación fue la que utilizó como pretexto Draghi para iniciar la querrela... La estrella en un reportaje había sostenido sobre Draghi: "Es el único hombre del que tengo un mal recuerdo. Fue una relación muy breve y me decepcionó porque me sacó plata. Por eso prefiero no acordarme de él".

Fue en ese entonces que enterado de semejantes conceptos, Draghi retrucó: "¿Así que Susana me acusa de que le saqué dinero? Eso es decir que yo le robé. Bueno entonces tendrá que ir ante un juez y demostrarlo". Susana fue y venció.

Finalmente—cuando ya "Su" se retiraba de Tribunales—surgió aquello de un periodista preguntándole si siempre le pasaba lo mismo con los hombres. Susana riendo dijo: "Es como el dicho, dicen que no hay dos sin tres", y luego agregó "o algo así, no sé". ¿Se habrá equivocado, o tiene miedo de que le vuelva a pasar más de lo mismo?

El martes pasado Susana estuvo en Tribunales declarando por espacio de seis horas y esta tarde cuando arribó para escuchar el fallo que finalmente será absolutorio, lo hizo acompañada por su actual pareja Jorge Rodríguez.

Es bueno recordar que las últimas incursiones de Susana por los Tribunales fueron traumáticas: su divorcio de Roviralta y el tema con el dinero para la Fundación del Padre Grassi la habían golpeado muy duramente en la parte anímica. Pero ayer hubo un fallo positivo para la estrella y ella como diva que es lo disfrutó con esplendor.



Feliz y Contenta

Susana, en el momento de salir de Tribunales. En la otra foto, el novio de la diva, Jorge Rodríguez, acompañado por el abogado Oscar Salvi. La resolución del juicio fue favorable a la estrella.



Tango: Finaliza Cumbre

ROSARIO.- La Orquesta Nacional Juan de Dios Filiberto, dirigida por Atilio Stampone y la voz de Yeni Patiño, tendrá a su cargo hoy el cierre de la Quinta Cumbre Mundial del Tango, que durante diez días se desarrolló en Rosario con singular suceso.

Como ocurriría en la apertura, el tradicional y antiguo teatro El Círculo será el escenario para clausurar este acontecimiento cultural, del cual participaron más de 400 artistas representando a unas 30 ciudades del mundo.

Así desfilaron por los distintos escenarios, clubes de barrio y calles de la ciudad, intérpretes y bailarines de los más variados orígenes, tales como Tokio, Madrid, Amsterdam, Berlín, Montpelier, Lyon, Montreal, Texas y, obviamente, Buenos Aires, Montevideo y Rosario.

Hoy sobre el tablado del teatro El Círculo se presentarán también el conjunto rosarino Camandulaje, los bailarines Milena Plebs y Ezequiel Farfaro, Los Dinzel y la Orquesta Mundial de Tango, dirigida por Rodolfo Mederos.

Nuestro Arte en Gran Bretaña

El Festival Internacional Argentino de Música y Cine comenzó ayer en el Barbican Centre de Londres, con la participación de artistas de la talla de Víctor Heredia, León Gieco, Soledad, el Chango Spasiuk y Divididos entre muchos otros.

La delegación artística argentina que actuará en Londres estará integrada por Víctor Heredia, León Gieco, Adriana Varela, Horacio Malvicino y su quinteto de Piazzolla, Jaime Torres, Divididos, Lito Vitale, Soledad, Chango Spasiuk, Juan Carlos Baglietto, Ilyia Kuryaki & The Valderramas, Gabriela Torres, Liliana Herrero y El Berretín.

Los filmes argentinos a proyectarse en el Barbican son "Garage Olimpo", "El mismo amor, la misma lluvia", "Pizza, birra, faso", "Mundo grúa", "Manueli-

ta", "Sabés nadar?", "Yepeto", "Los libros y la noche", "Luces de Buenos Aires", "Melodía de arrabal", "Cuesta abajo" y tres documentales sobre Carlos Gardel.

El evento comenzó ayer y se prolongará hasta el próximo jueves y se desarrollará en el Barbican Centre, considerado como el centro multiartístico más grande de Europa.

Organizado por las Secretarías de Cultura y Comunicación y de Turismo de la Nación, el festival es el primero de la agenda internacional del Programa Turismo Cultural que ambas secretarías de Estado encaran desde julio último y que se enmarca en el plan de promoción turística de la Argentina para el Reino Unido.

RAQUEL WELCH CON SUS 60 "ABRILES"

WASHINGTON, 22 (Reuters).- Raquel Welch acaba de cumplir 60 años. Pero lejos de hablar sobre su edad, la estrella norteamericana prefiere recordar sus raíces hispanas.

"Para mí es una oportunidad tardía para reclamar mi herencia hispana, algo que no he hecho mucho a lo largo de mi carrera", dijo Welch.

La actriz nació en Chicago con el nombre de Raquel Tejada. Su padre boliviano había emigrado a Estados Unidos a principios de los años 30.

"El experimentó rechazo y prejuicio cuando llegó aquí y, como resultado, nunca habló una palabra de español en casa con nosotros y nunca nos explicó que teníamos raíces latinas", dijo Welch, quien no sabe español y nunca ha visitado el país natal de su padre.

Hasta los 8 o 9 años no se dio cuenta que su nombre Raquel era el de su abuela materna de Bolivia. Mi padre "hizo un gran esfuerzo por distanciarse de su origen latino porque sentía que le iba a perjudicar".

"EL EXORCISTA", MEJORADO

LOS ANGELES, 22 (EFE).- La silueta de "The exorcist" (El exorcista) regresa a la cartelera de Hollywood, donde el clásico del cine de terror ha vuelto para exorcizar las taquillas estadounidenses con nuevas imágenes demoníacas.

Más de veinticinco años han pasado desde que el éxito editorial de William Peter Blatty llegó a la gran pantalla en 1973 de la mano de William Friedkin con una historia en la que se reconocía la búsqueda espiritual de toda una generación aceptando la existencia del diablo.

Aunque las imágenes de Linda Blair, la niña poseída de 12 años, girando el cuello 360 grados o su vómito verde hayan pasado a convertirse en imágenes clásicas del cine, su recuerdo puede ser refrescado e incluso mejorado.

Este es el deseo de esta nueva versión que hoy se estrena, con doce minutos más de metraje compuestos de escenas eliminadas del primer montaje, entre ellas un nuevo final.

"Aproximadamente son doce minutos más que la hacen doce veces mejor", describe Blatty, honrado con un Oscar por la adaptación de su propio guión y que también se encargó de dirigir la tercera entrega de lo

que acabaría siendo una saga.

Conocida como "la versión del guionista" entre los conocedores de Hollywood o "la versión nunca antes vista" en los carteles publicitarios, "The exorcist" llega hoy a las pantallas con una visión más fiel a la novela y con mayor claridad espiritual de contenidos.

"Yo la hubiera dejado estar pero Blatty insistió. Siempre consideró que las escenas eliminadas eran importantes", aclaró Friedkin a la prensa.

Entre ellas está la escena más solicitada por los seguidores de esta historia demoníaca, en la que Blair baja por las escaleras arrastrándose como una araña y con su cuerpo torcido en sentido inverso al natural.

Además están diferentes escenas, como la del examen físico, donde las primeras señales de posesión son malentendidas por un problema de falta de atención o una discusión sobre la razón de la posesión.

"The exorcist" también cuenta con su nuevo final, o mejor dicho, el final original, en el que surge la amistad entre la fe del reverendo y el agnosticismo policial, que deja una sensación clara de que el sacrificio del exorcismo no ha sido en vano.

RAUL DI BLASSIO EN TRIBUTO A ESPAÑA

MEXICO, 22 (EFE).- El pianista argentino Raúl Di Blassio manifestó hoy en la Ciudad de México que su siguiente disco, cuya publicación prevé para el próximo año, estará dedicado a España.

En la presentación de su álbum "De mis manos" explicó a la prensa mexicana que espera grabar su siguiente trabajo en España y que lo invitará a participar en él al cantautor Joan Manuel Serrat y al guitarrista Paco de Lucía.

Di Blassio afirmó que, como parte de una estrategia comercial para darse a conocer en otros países, le ha beneficiado interpretar canciones populares de gran éxito, pues además "me gusta y le hace bien a mi piano".

También "le hace bien a mi repertorio el invitar a grandes figuras porque un álbum tiene con esto mucho más peso y realce a nivel latinoamericano", aseguró el pianista. "De mis manos" incluye músicas que han sido interpretadas por la española Rocío Dúrcal y el venezolano José Luis Rodríguez "El Puma".

"Tinta Roja" en San Sebastián

BREVES

MUSICA

EL NUEVO ALBUM DE EROS RAMAZZOTTI

"Fuego en el fuego" es el título del tema elegido por Eros Ramazzotti para presentar su nuevo álbum, "Estilolibre", que será presentado el **lunes 30 de octubre**. "Fuego en el fuego" es una canción penetrante con sonidos exóticos y ha sido compuesta por Eros junto con Claudio Guidetti y Adelio Cogliati. Este nuevo single ha sido producido por Rick Nowells, quien por primera vez colabora con un cantante italiano.

INSCRIPCION

DIVERSOS CURSOS DE FOTOGRAFIA

Se encuentra abierta la inscripción para los cursos y talleres de fotografía que dicta el **Foto Club Buenos Aires**, correspondiente al mes de septiembre. Se dictarán cursos básicos de fotografía, talleres de fotografía y también digital, sistema zonal, video, laboratorio, color y monocromo. Mayor información se ofrece en San José 181, o por teléfono al 4381-7890.

SE INICIO AYER LA PARTICIPACION LATINOAMERICANA EN LA MUESTRA

SAN SEBASTIAN, (EFE).- La película "Tinta roja", del cineasta peruano **Francisco Lombardi**, inició ayer la **participación latinoamericana** en la sección competitiva oficial de la cuadragésima octava edición del Festival de Cine de San Sebastián.

Cabe señalar que el atentado de la organización separatista ETA que mató a un concejal del Partido Popular en Barcelona, empañó ostensiblemente el inicio de la edición del destacado encuentro cinematográfico. Por tal motivo, fueron suspendidos todos los actos festivos previstos para la víspera.

La película, que fue recibida con algunos aplausos y tímidos silbidos por la crítica internacional, está basada en un libro del chileno Alberto Fuguet y narra la historia de un joven con aspiraciones literarias que ingresa como aprendiz en un periódico sensacionalista para hacer noticias de sucesos.

Lombardi, tras la proyección, confesó que "Tinta roja" es un homenaje a Mario Vargas Llosa, a quien considera su maestro por haberle mostrado que Lima y Perú en su conjunto -podía formar parte de un material literario o artístico: "Yo admiró mucho a Vargas Llosa -señaló el director- y para mí es un símbolo del escritor y del éxito".

El protagonista, que comienza siendo idealista y pusilánime, termina convirtiéndose en un avezado periodista con un código de conducta inflexible: cualquier medio es bueno para lograr el éxito.

La película -a juicio de algunos críticos- pierde fuerza por un exceso de moralina y de sentimentalismo y por el carácter declamatorio y hasta didáctico de

muchas escenas. La cámara se mueve permanentemente enfocando objetos sin importancia -un cigarrillo, una pelusa-, obligando al espectador a un ejercicio visual agotador cuyo último fin no está muy claro.

El certamen, que se clausurará el próximo día 30, acoge en su Sección Oficial 18 películas que -según el director del festival, Diego Galán- representan "simbólicamente" las diferentes "tendencias cinematográficas" del mundo.

Los otros filmes latinoamericanos que se exhiben en la Sección Oficial son las mexicanas "La perdición de los hombres", de Arturo Ripstein, y "Sin dejar huella", de María Novaro.

La oferta más fuerte de América latina está en la sección "Made in Spanish", en la que están incluidos catorce filmes de ese origen.

Ellos son "Botín de guerra", del argentino **David Blaustein**; "Coronación", de Silvio Caiozzi (Chile); "Un paraiso bajo las estrellas", de Gerardo Chijona (Cuba-España); "Ciudad de M", de Felipe Degregori (Perú); y "La toma de la embajada" de Ciro Durán (Colombia-México-Venezuela).

Además, "Cien años de perdón", de José Glusman (Argentina); "Pantaleón y las visitadoras", de Lombardi; "Por la libre", de Juan Carlos de Llaca (México); "Las cenizas del volcán", de Pedro Pérez Rosado (México); "Saluzzi", de Daniel Rosenfeld (Argentina); "Qué absurdo es haber crecido", de Roly Santos (Argentina); "Lista de espera", de Juan Carlos Tabio (Cuba-España), y "Rito terminal", de Oscar Urrutia (México).

CONDENARON A POPULAR ACTOR

CALIFORNIA, 22 (Reuters).- El actor estadounidense **Jan-Michael Vincent**, estrella de la popular serie de los años '80 "Airwolf", fue condenado a 60 días de cárcel tras admitir que violó cuatro veces su libertad condicional al conducir en estado de embriaguez.

Vincent, de 56 años, nacido en Colorado, admitió el jueves ante una jueza de la Corte Superior del condado de Orange que violó la libertad condicional tres veces entre enero y julio y una vez más el 20 de julio, cuando fue arrestado por un altercado con su esposa.

El actor, mejor conocido por su papel del piloto renegado Stringfellow Hawke en "Airwolf", se encuentra bajo restricciones legales debido a que fue hallado culpable de manejar ebrio.

GUIA DE CINES Y TEATROS * GUIA DE CINES Y TEATROS * GUIA DE CINES Y TEATROS *

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.00, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs. **Otelo en Nueva York**. P13. Sáb. tran.

ATLAS LALLAVE. Lavalle 669. Tel.: 4322-1936. A las 13.15, 15.17, 15.45, 18.15 y 22.45 hs. **El hombre sin sombra**. P13. Sáb. tran.

ATLAS SANTA FE. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. **Sala 1**. A las 13.15, 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. **Fuckland** (una película clandestina). P13. Sáb. tran.

Sala 2. A las 13.15, 16.10, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. **Secretos en familia**. P16. Sáb. tran.

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008. **Angel, la diva y yo**. 13.30, 15.55, 18.30, 20.45 y 22.15 hs. P13. Viernes y sáb. tran.

Nueva Reinas. 13.35, 16.50, 19.25 y 22.15 hs. P13. Viernes y sáb. tran.

Fuckland (una película clandestina). 13.15, 15.55, 17.55, 20.05 y 22.15 hs. P13. Viernes y sáb. tran.

El hombre sin sombra. 12.30, 14.55, 17.35, 20.25 y 22.50 hs. P13. Viernes y sáb. tran.

Irene y yo... y mi otro yo. 12.10, 14.15, 17.25, 20.10 y 22.45 hs. P13. Viernes y sáb. tran.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. P1. \$7 (martes y mier.). \$3.50.

Sala "Mirina Legend". A las 13.15, 15.25, 17.35, 19.45 y 21.55 hs.

NUEVE REINAS. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13.

Sala "Amelia Beane". A las 13.45, 15.45, 17.45, 19.45 y 21.45 hs.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. P1. \$7 (martes y mier.). todo el día y jueves a lunes tra. función: \$3.50.

Sala 1. A las 13.55, 16.40, 19.25 y 22.10 hs. **LA HUMANAIDEA**. (Francia). Dir.: Bruno Dumont. P13.

Sala 2. A las 13.40, 17.20 y 21.05 hs. **RECURSOS HUMANOS**. (Francia). Dir.: Laurent Cantet. SR. 15.30, 19.20 y 23.05 hs.

LA NOVIA POLACA. Dir.: Karim Traïda. P16.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-7437/4372-2405. P1. \$7 (Martes y mier.). todo el día y lunes a sábado tra. 2da. función: \$3.50. Niños: \$3.50.

Sala 1. A las 12.50, 14.20, 16.10, 17.30, 19 y 20.30 hs. **DINOSAURIO**.

Sala 2. A las 13.10, 15.10 y 16.50 hs. **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**. 13.10 y 20.15 hs. **TITAN E.S.R.** (en castellano).

Sala 3. A las 13.15, 14.40 y 16.20 hs. **LOS PINTIN**. AL RESCATE. 18.10 y 20.30 hs. **FANTASMA 2000**. (En castellano).

Sala 4. A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50 y 19.30 hs. **EL DORADO**. (en castellano). SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. P1. \$7 (Martes y mier.). todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs. \$3.50. Menores: \$3.50.

Sala 1. A las 13.15, 15.45, 18.15 y 22.25 hs. **PANTALEON Y LAS VISITADORAS**. Dir.: Francisco Lombardi, con Angel Cepeda y Salvador del Solar. P16. Sáb. tran. 1.15 hs.

Sala 2. A las 13.15, 15.25, 18.20 y 22.35 hs. (El milagro de esperanza). Dir.: Alejandro Springall, con Dolores Herrera. (Mojito). P16.

EL PROFESOR CHIFLADO II. (La familia Klump). con Eddie Murphy. SR. Sáb. tran. 1.15 hs.

WORMINGDE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. **Nueva Reinas**. 13.10, 15.35, 18.20 y 22.50 hs. P13. Sáb. tran.

ANGEL, LA DIVA Y YO. 11.15, 13.15, 17.30, 20.30 y 23.30 hs. Dir.: Pablo Nissen, con Pepe Soriano. SR.

FUCKLAND (una película clandestina). 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 hs. Dir.: José Luis Marquetti. P13. Viernes, sáb. y mier. tran. 1.30 hs.

SANITOS (El milagro de esperanza). 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 hs. Dir.: Alejandro Springall. P16.

OTONO EN NUEVA YORK. 11.30, 13.45, 14.15, 16.15, 18.15, 20.40 y 23.20 hs. Dir.: Joaquin Chen, con Ricardo Darín. P13. Viernes, sáb. y mier. tran. 1.30 hs. (dos copias).

LA CLAVE DEL EXITO. 11.15, 13.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. Con Kevin Spacey y Danny DeVito. P13.

PANTALEON Y LAS VISITADORAS. 14.20, 17.15 y 22.30 hs. Con Angel Cepeda y Salvador del Solar. P16.

IRENE Y YO... Y MI OTRO YO. 13.30, 15.45, 16.10, 18.30, 20.30 y 23.30 hs. Con Jim Carrey. P16. Viernes, sáb. y mier. tran. 1.30 hs.

EL HOMBRE SIN SOMBRA. 11.15, 12.30, 14.40, 16.30, 20.20 y 23.20 hs. Dir.: Paul Verhoeven, Kevin Bacon. P13. Viernes, sáb. y mier. tran. 1.15 y 1.45 hs. (dos copias).

FELICIDADES. 12.30, 16.30 y 21.30 hs. Dir.: Lucio Bender, con Gastón Pauls y Alfredo Casero. SR. Viernes, sáb. y mier. tran. 1.30 hs.

LA NOVIA POLACA. 14.45 y 21.15 hs. Dir.: Karim Traïda. P16.

NUEVE REINAS. 12.30, 15.10, 17.20, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Fabián Bielinsky. P13. Viernes, sáb. y mier. tran. 1.30 hs. (dos copias).

BAJO EL SOL. 16.30, 18.15, 20.15 y 22.15 hs. Dir.: Colin Nutley, con Helena Bergström y John Worman. P13.

X-MEN. 12.30, 16.45 y 19.23 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13. Viernes, sáb. y mier. tran. 1.30 hs.

PSICOPATA AMERICANO. 11.15, 13.30, 15.45 y 18.15 hs. Dir.: M. Harron, con Willem Dafoe y Ch. Bale. P16. Viernes, sáb. y mier. tran. 1.15 hs.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent. \$3.

Sala 1. Continuado desde las 13 hs. "Tres insalvables y ardientes hermanas". "Mortuosos oras de placer y la mujer". "Profundo sexo anal". P18.

Sala 2. Continuado desde las 13 hs. "Un superhéroe". "Bosco... caricias y sexo ferrocarril". "Señora indecente". P18.

DINOSAURIO (San Carlos). Galería Ferrocarriil ter. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Siete películas semanales (estrenos 2000). Únicamente para adultos. Diariamente continuado de 11.30 a 23.30 hs. viernes y sábado tran. hasta las 11.30 hs. Aire acondicionado.

EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. Tel.: 4601-0155. A las 14.30, 16.15, 18.15, 19.45 y 21.30 hs. **FUCKLAND** (una película clandestina). Dir.: José Luis Marquetti. Ent. \$4 (Lunes a miércoles: \$3). Menores: \$3.

GRAN BUENOS AIRES. ZONA OESTE. CASEROS. PARAMOUNT. 3 de febrero 2561. Tel.: 4750-1438. P1. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16.30 hs.).

Sala 1. A las 14.30, 16.35, 18.40 y 22.50 hs. **EL HOMBRE SIN SOMBRA**, con Kevin Bacon. P13.

Sala 2. A las 14.15, 17.30, 19.25 y 21.15 hs. **FUCKLAND** (una película clandestina). Dir.: José Luis Marquetti. Con Jim Carrey. P16.

OTONO EN NUEVA YORK. 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.45 hs. P13. Sáb. tran.

IRENE Y YO... Y MI OTRO YO. 12.45, 17.45 y 22.45 hs. P16.

Fuckland (una película clandestina). 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs. P13. Sáb. tran.

EL HOMBRE SIN SOMBRA. 15.15 y 20.15 hs. P13. Sáb. tran.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. **FELICIDADES**. 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 hs. Dir.: Lucio Bender, con Gastón Pauls. P13.

PANTALEON Y LAS VISITADORAS. 14.15, 16.15 y 22.30 hs. (Perú). Dir.: Francisco Lombardi, con Angel Cepeda y Salvador del Solar. P16.

DIVINAS TENTACIONES. 15.40 y 20.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Edward Norton y Ben Stiller. P13.

LA NOVIA POLACA. 16.30 y 20.30 hs. (Holanda). Dir.: Karim Traïda. P16.

SANITOS (El milagro de esperanza). 14.10, 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 hs. (Mojito). Dir.: Alejandro Springall, con Dolores Herrera. P16.

ANGEL, LA DIVA Y YO. 13.50, 16.30 y 22.40 hs. Dir.: Pablo Nissen, con Boy Olidi y Esther Gross. SR.

SOLAR DE LA ARABIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

Sala 1. A las 12.50, 14.55, 17.10, 19.25 y 22.25 hs. **Nueve Reinas**. P13. Sáb. tran.

Sala 2. A las 13.05, 15.10, 17.35, 19.50 y 22.20 hs. **El profesor chiflado II** (La familia Klump). SR. Sáb. tran.

IDEAL SINGAPORE. Tel.: 4296-333. "Planta bajo" (Sala y II: "Days"). "Planta alta" (Sala Americana). Sala Europea. "Amor al cine". Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., domingo: 13.30 a 24 hs.). Para adultos exclusivamente. P18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuado de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estrenos 2000. Cambios semanales. P18. (Menores: \$4). Domingo cerrado.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4901-4293. Continuado desde las 13 hs. "Sexo terapia en grupo". "Los juegos casuales del amor". "Terapia y gran urticaria". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4901-4293. Continuado desde las 13 hs. "Sexo terapia en grupo". "Los juegos casuales del amor". "Terapia y gran urticaria". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4901-4293. Continuado desde las 13 hs. "Sexo terapia en grupo". "Los juegos casuales del amor". "Terapia y gran urticaria". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4901-4293. Continuado desde las 13 hs. "Sexo terapia en grupo". "Los juegos casuales del amor". "Terapia y gran urticaria". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4901-4293. Continuado desde las 13 hs. "Sexo terapia en grupo". "Los juegos casuales del amor". "Terapia y gran urticaria". P18.

LA NOVIA POLACA. 12.10, 14.15, 16.15 y 23.15 hs. Dir.: Karim Traïda. P16.

LAMERICA. 12.30, 16.40 y 21 hs. Dir.: Gianni Amelio. P13.

EL HOMBRE SIN SOMBRA. 14.10, 15.15, 18.14, 19.40, 22.23 hs. con Kevin Bacon. P13. Viernes, sáb. y mier. tran. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

FELICIDADES. 12.10, 16.30 y 21.30 hs. Dir.: Lucio Bender. P13. Viernes, sáb. y mier. tran. 1.30 hs.

NUEVE REINAS. 13.15, 15.15, 17.30, 19.45, 21.45, 23.23 y 23.15 hs. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Viernes, sáb. y mier. tran. 1.20 hs.

X-MEN. 14.15, 17.50, 19.25 y 21.15 hs. **FUCKLAND** (una película clandestina). Dir.: José Luis Marquetti. Con Jim Carrey. P16.

OTONO EN NUEVA YORK. 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.45 hs. P13. Sáb. tran.

IRENE Y YO... Y MI OTRO YO. 12.45, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Dir.: José Luis Marquetti. P13. Sáb. tran. 1.15 hs.

VILLAGE AVELLANEDA. Autop. La Plata km.6 (alt. mitr. al 3300-paseo. Auchan). Tel.: 4353-0133. P1. \$7 (Miércoles todo el día y jueves a domingo tra. función: \$3.50).

Sala 1. A las 14.15, 16.35, 18.40 y 22.50 hs. **EL HOMBRE SIN SOMBRA**, con Kevin Bacon. P13.

Sala 2. A las 14.15, 17.30, 19.25 y 21.15 hs. **FUCKLAND** (una película clandestina). Dir.: José Luis Marquetti. Con Jim Carrey. P16.

OTONO EN NUEVA YORK. 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.45 hs. P13. Sáb. tran.

IRENE Y YO... Y MI OTRO YO. 12.45, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Dir.: José Luis Marquetti. P13. Sáb. tran. 1.15 hs.

LA CLAVE DEL EXITO. 12.30, 16.30 y 21.30 hs. Con Kevin Spacey y Danny DeVito. P13.

PANTALEON Y LAS VISITADORAS. 14.45, 17.20 y 20.15 hs. con Angel Cepeda y Salvador del Solar. P16.

IRENE Y YO... Y MI OTRO YO. 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. Con Jim Carrey. P16. Viernes, sáb. y mier. tran. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

POLICIAL CON AUDACIA

BREVES

DIDACTICO

ENCICLOPEDIA DEL DOCTOR ROMERO

Acaba de salir a la venta el primer número de la **Enciclopedia de los Animales Domésticos del doctor Romero**. Se anuncia que todas las semanas habrá un regalo de gran utilidad. Se trata de una colección completa con datos útiles, consejos y ejemplos prácticos para el cuidado de las mascotas.

SINFONICA

UN CICLO DE CONCIERTOS

Mañana a las 17.30 se presentará en la **Facultad de Derecho** en el marco del **Ciclo de Grandes Conciertos, la Orquesta Sinfónica del Teatro Argentino**. El director de la mencionada agrupación es **Javier Loggia Orbe**.

Estrenarán "El Beso de Judas", Opera Prima del Venezolano Sebastián Gutiérrez

Esta previsto para el 28 de septiembre el estreno del filme **"El beso de Judas"**, ópera prima del novelista venezolano radicado en Hollywood, **Sebastián Gutiérrez**, que como se recordará se alzó ganancioso con esta película el Premio de la Crítica en el Festival de Cine Policial de Cognac.

El elenco protagonista está compuesto por **Emma Thompson**, dos veces triunfadora del Oscar, por **"La mansión Howard"**, como mejor actriz y por **"Senseless y sentimientos"**, en esta oportunidad por mejor guión adaptado.

Como su compañera de rubro, **Alan Rickman** también recibió numerosas distinciones por varios de sus trabajos cinematográficos.

El guión de este thriller psicológico, que incluye escenas de alto contenido erótico, fue escrito por el mismo realizador y trata sobre

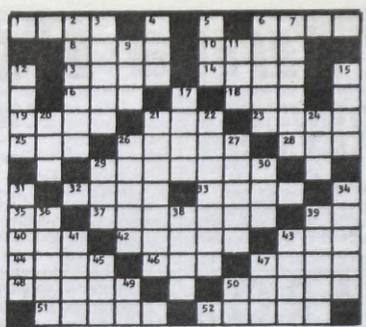
un grupo de jóvenes marginales que han secuestrado a un notable empresario del mundo informático, exigiendo por él un rescate de cuatro millones de dólares. Las complicaciones comienzan cuando accidentalmente matan a una mujer que se

crusa en su camino y que resulta ser la esposa de un poderoso senador, quien moviliza las fuerzas del orden para dar con sus asesinos. Esta película fue rodada en Los Angeles, Nueva Orleans y la Isla Margarita en Venezuela.



Alto Erotismo

"El beso de Judas", con Emma Thompson y Alan Rickman, se anticipa como un thriller que tiene una fuerte cuota erótica.



HORIZONTALES

- 1) División administrativa de Grecia. 6) Pieza de artillería. 8) Criba para para aventar el trigo. 10) Poeta. 13) Lente provista de un mango. 14) Dioses protectores de la mitología escandinava. 16) Epoca. 18) Altar. 19) Ancho, extendido. 21) Parte del pan sin levadura. 28) Yerno de Mahoma. 29) Empleo, ocupación. 32) Percibir un olor. 33) Hierro del arado. 35) Preposición latina. 37) Embustero, tramposo. 39) Interjección. 40) Apocope de tono. 42) Del verbo adorar. 43) Ciudad de Suiza. 44) Emplear una cosa. 46) Terminación que se añade a los números cardinales. 47) Tabaco paraguayo. 48) Mezclar dos líquidos. 50) Chocar una cosa con otra. 51) Fuente luminosa que produce una luz coherente muy intensa. 52) Borde de un barco.

VERTICALES

- 2) Arfibia. 3) Ciudad de Bolivia. 4) Ondulación. 5) Alga. 6) Cerro aislado que domina un llano. 7) Medida agraria de Cataluña. 9) Interjección. 11) Parte saliente de una vasija. 12) Len-

guaje de los gitanos. 15) Aproximadamente. 17) Arbolito euforbiáceo de Filipinas. 20) Municipio del Brasil. 21) Sobresalto, turbación. 22) Que siente amor. 24) Parte del ave. 26) Espacio más elevado de la calzada. 27) Ciudad de Ucrania. 29) Divinidad egipcia. 30) Órgano de la visión. 31) Capital de Adjaría. 34) Remar. 36) Antepuerta o tapiz. 38) Estrella que se torna visible por aumento brusco de su brillo. 39) Pertenece a la panotria. 41) Ciudad del Japón. 43) Interjección. 45) A nivel. 47) Preposición. 49) Nota musical. 50) Símbolo del tantito.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

GUIA DE CINES Y TEATROS * GUIA DE CINES Y TEATROS * GUIA DE CINES Y TEATROS *

Alejandro Tantián. Miercoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Cunil Caballinas"). P.I.: \$8 (merc. \$4).

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVARO. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4374-4245. "Complejo Teatral de Buenos Aires". Pta.

ORQUESTA DEL TANGO de la Ciudad de Buenos Aires. Dir.: Carlos García-Ro. García. Cant. Hernán Sábato. Jueves: 13 hs. Ent. libre.

MUNICIPAL SANTIAGO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-4473. "Complejo Teatral de Buenos Aires".

La fabulosa historia de los inolvidables **Marsupio** por la Banda de Teatro "Los Macacos". Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. P.I.: \$8 (merc. \$4).

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224. **LAGRIMAS EN EL SAHARA** de María Victoria Mera. Con Alicia Zanca, Rubén Stella, María Barrena, Alejandro Awada y elenco. Dir.: Eduardo Gondelli. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 21 hs. (Sala "Juan Guerrero"). Ent.: \$8 (jueves y domingo: \$5).

EL SECRETO DE LA LUNA de Julio Bettez. Con María Ballesteros, Rita Cortese y elenco. Dir.: Roberto Villanueva. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20:30 hs. (Sala "Orestes Cavaglia"). P.I.: \$8 (jueves y domingo: \$5).

Contenidos en el Cervantes de Víctor Winer. Vista guiada, con Andrea Julia y Stella Martes. Martes: 14 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

El Talisman. Danza. Idey dir.: Mariana Paz. Jueves: 21 hs. Ent.: \$3 (Auditorio).

Un golpe terrible. Roberto Arlt. Dir.: Miguel Pittier. Jueves y sábado: 20:30 hs. Domingo: 20 hs. Ent.: \$5 (Sala "Contemporánea").

Roberto le dejó el pollo en el horno (Si querés con amor no hay). Cantante y actriz: Silvana Soto. Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$7 (Auditorio).

Deafis, el padre. Con Milagros Gallo y María Lorenzutti. Dir.: Facundo F. Agüero. Sábado: 21 hs., domingo: 20:30 hs. Ent.: \$5 (Auditorio).

Ricetas. Por el grupo "Mandradora". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$7 ("Patio del Tanque").

Incurión: Tema "Festa". Basado en el "Fausto Criollo" de Estanislao del Campo. Teatro musical de María Inés Aldaburu, Martín Bauer y Carlos Lipic. Con Santiago Traverso, Gabriel Levy, Analía Couvrey y elenco. Dir.: Pina Benedetto. Lunes y martes: 21 hs. (Auditorio). Ent. libre.

ACTOR'S STUDIO. J.D. Perin 2267. Tel.: 4954-6610.

UN TRAMPA LLAMADO DESEO de Tennessee Williams. Con **Dora Barei**, **Edgardo Noya** y elenco. Dir.: Dora Barei. Viernes y sábado: 21 hs. Ent. libre.

EL HOMBRE DESPUES DE LOS 30 con Carlos Portulaport, Martín Serra y M. Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Glio. Sábado: 23:45 hs. Ent.: \$12 (otonomización).

LA PRUEBA de Pierre Michaux. Dir.: M.E. Little. Domingo: 19:30 hs. Ent.: \$6 (otonomización).

ALIANZA FRANCESA (Auditorium). Av. Córdoba 946. Tel.: 4322-0068.

Persepolis de Marjane Satrapi. Daniel Ruiz y elenco. Dir.: Daniel Ruiz. Viernes y sábado: 21 hs. P.I.: \$10.

AMIA (Auditorio) Pasteur 633. Tel.: 4954-8891.

QUERIDA NATI de M.T. Forero y J. Palaz. Con Silvia Montañán y Jorge Rivera López. Sábado: 21 hs., domingo: 19:30 hs. P.I.: \$15.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. Ent.: \$12.

ORFEO Y EURIDICE de Jean Anouilh. Dir.: Claudio Tolcachir. Martes: 21 hs. (Sala 1).

HUGHIE de Eugene O'Neill. Con Liza Cruz y "Oscar Nuez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala 1).

EMPERADOR QUINTO de H. Ibsen. Con **Franklin Caldeira** y Liza Cruz. Sábado: 22:30 hs. (Sala 1).

EL REINERO de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18:30 hs. (Sala 1).

A PUERTA CERRADA, de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22:30 hs. (Sala 2).

"PRIMOS DEL CORAZON" de Beth Henley. Con Irene Amiel, Claudia Rici, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20:30 hs. (Sala 2).

LAS TROYANAS de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22:30 hs. (Sala 2).

ANGEL DEL ABASTO. Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).

JUANA (Santificadas a tu hijo). Con **Amel Mazer**, Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21:30 hs. Ent.: \$12.

ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.

"Cuerpos desnudos (25 actores). Libro y dir.: Raúl Barón-Germán. Miércoles a viernes: 21:30 hs. P.I.: \$10.

Luz viva, de Carlos Polimeni. Con Daniel Rito. Dir.: Pablo Silva. Sábado: 23:30 hs. P.I.: \$5.

ARMANDO DISCEPOLI. Pichón 53. Tel.: 4703-9214.

El último vals (Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas". de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Sábado: 23 hs., domingo: 20 hs. Bono corte: \$5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **Nito Ariza** con **Graciela Alfano**, **Miguel Ángel Cervetti**.

LO QUE EL TURCO SE LLEVÓ de María Sánchez. Actuación especial **Cecilia Milone** y elenco. Miércoles a viernes: 21:30 hs., viernes: 22:30 hs., sábado: 21:23 hs., domingo: 20:30 hs.

ATENEO. Paraná 918. Tel.: 4328-2888. **Thelma Bral-Suñer** con **Paraguá**, **Ortiz**, **Paraguá**, **Ortiz**, **Paraguá**, **Ortiz**.

BRUIAS de Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21:30 hs., sábado: 21:23 hs., domingo: 20:30 hs. (Últimas semanas).

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-501177.

PABELLO SIE de "Alberto Mazzini" y elenco. Dir.: Alberto Mazzini. Viernes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. P.I.: \$10.

AUDITORIO CENDAS. Bienes 1350. Tel.: 4862-2439.

El violador de Gilbert Roy. Con Ernesto Larrosa, Ciro Vera, Graciela Sforza, Marcelo Melingo. Dir.: C. Larrosa. Viernes y sábado: 22 hs. Loc. \$12.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.

ORQUESTA SINFONICA NACIONAL. Viernes: 21 hs. Ent.: \$5.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4861-0662.

NOCHO JURADO Gran Orquesta. Palermos, guitarristas, cantantes y bailarines. Sábado: 20:22 hs., domingo: 19:18 hs. Ent. desde \$10.

BARILONA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.

LA MUJERTE DE MARGARITE DURAS, de y con Edgardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronesi. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$10.

"BARTLEY", "el escribiente". De Herman Melville. Adapt. y dir.: David Amiel. Viernes: 19 hs. Ent.: \$10.

"CEREMONIA ENAMORADA". Sobre textos de William Shakespeare. Con "María Barrena". Dir.: Miguel Gerber. Domingo: 19:30 hs. Ent. libre.

B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4399-6941.

PERLA SANTALLA en: Con **olor a Florida**, de María Elena Sardi. Viernes y sábado: 21 hs.

BAJO CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373-8519.

Ataque de pánico, de Arias, Silva y Pisan. Con Daniel Arias, Coco Silva y Marina Volmann. Dir.: Manuel González Gil. Viernes y sábado: 23 hs.

LIMAGRA. Dir.: Aldo El-Jaili. Con Pablo Ranz y Pablo Palavecino. Dir.: Oscar Medina. Domingo: 20:30 hs.

BAUEN (Auditorio). Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.

MATCH DE IMPROVISACION Teatro deportivo. "Improvisaciones con estilo". Dir.: Mosquito Sincro. Viernes y sábado: 23:30 hs., domingo: 21:30 hs. Ent.: \$6.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibáñez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

GASALIA Y PERCEVAL ...en Broadway

"La leyenda continúa". Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20:30 y 23 hs., domingo: 21 hs. P.I.: \$30 (Miércoles: \$15).

BROADWAY (Sala "Raúl Ross"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

Gerardo Romano-Carolina Fal

OLEANNA de David Mamet. Dir.: Hugo Urujov. Jueves y viernes: 21:30 hs., sábado: 22:30 hs., domingo: 20:30 hs. P.I.: \$20 (jueves: \$10).

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1252.

"Capítulo XV". Por el grupo "Sanguine". Creación colectiva. Jueves a domingo: 20:30 hs. Ent. libre. (Sala "Emilio Basso").

El Torero (Michele Rios-Torres) plan. su CD: "Tocantango". Hoy: 21:30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").

Barbón (vagabundos). C.A. "Pipito Delbono" (Teatro-Lite). Lunes: 20:30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15) 4062-7704/4383-5644.

El espectáculo de alejandro Con "Pablo Misantrópico". Para risas de todo. Miércoles a viernes: 21:30 hs., viernes: 22:30 y 0:30 hs., sábado: 21, 23 y trasp. 1 h., domingo: 20:30 hs. P.I.: \$5 (Miércoles y jueves: \$3,50; Sábado y Domingo: \$7,50). Sala 1.

DEL NUDO. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4373-4006/4007.

ADOLESC. Que NO ES COPRO Con Mercedes Scapellato Morán, Celeste García Sator, Bárbara Ostrosky y Bettina Boichich. Dir.: Lila Jelín. Viernes: 20:30 hs., sábado: 22:15 hs., domingo: 20:30 hs. P.I.: \$5 (res. \$15). Sala 1.

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4861-5167.

Variante, de Silvia Copello. Coreog.: M. Fernández Bardi. Federico. Sábado: 21 hs. Ent.: \$5.

Una última "Una segunda oportunidad". Con Jorge Caposutti y Silvia Copello. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 23 hs. Ent.: \$5.

DEL PUEBLO. Av. Roque Sáenz Peña 943. Tel.: 4326-3606.

CAMELLOS de Luis Saiz. Con Julio Feld, Enrique Hurrel y Pablo Ibarra. Dir.: Julio Ordano. Viernes y sábado: 20:30 hs., domingo: 19:30 hs. (Sala "Teatro Alberto"). P.I.: \$10 (viernes: \$5).

LA MOSCA BLANCA Libro y dir.: Eduardo Rover. Sábado: 22 hs. (Sala "Teatro Alberto"). P.I.: \$12 (viernes: \$5).

CEREMONIA Con María Degradie, Milena Estévez y Cecilia Labourg. Libro y dir.: El Serebrnik. Domingo: 17:30 hs. P.I.: \$6 (Sala "Teatro Alberto").

DE PIES Y MANOS de Roberto Costa. Con Ana María Caco, Federico Olivera y Raúl Rizzo. Dir.: Roberto Costa. Viernes y sábado: 22:30 hs., domingo: 20:30 hs. P.I.: \$12 (viernes: \$6).

DE LA BODEGA (Vapor de la Carrera-Teatro "Florante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Brandes) La Boca.

En un club de barrio en los años 50. 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Ent.: \$10.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4363-4232.

CECILIA ROSSETTO en: **Rejo Teatro** Con **Daniel Binelli** y su Quinteto. Mtro. invitado: **Fredy Vaccarezza**. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20:30 hs. P.I.: \$20.

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439/4406-2054. Ent.: \$8.

"Chatarra al 2000", de Jorge Machi. Dir.: Edgardo Mocca. Viernes: 20:30 hs.

Los mantes de la loca, de María Wagner. Dir.: Fanny Dimant. Sábado: 20:30 hs.

El viejo criado, de Roberto Costa. Dir.: Elena Novoa. Domingo: 20:30 hs.

EL BARDO. Independencia 992. Tel.: 4391-9710.

El jugador de F. Dostoiévski. Versión libre. Andrés Bazzalo-Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$8.

EL DOBLE. Arco 727. Tel.: 4855-2656.

Hormiga negra, de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quintana. Con Silvia Alfaro, Diego Caballero, Ernesto Cantor y elenco. Dir.: Lorenzo Quintana. Sábado: 22:30 hs., domingo: 20:30 hs. Ent.: \$10 (domingo: \$6).

El desierto. Creación colectiva inspirada en el género Western. Con Lola Arias, Pablo de Nito y Martín Polanco. Viernes: 23 hs. Ent.: \$5.

Hay pidiendo en el cielo y con para el trueno. Aut. e inter.: Perla Lopez y Pato Redondo. Sábado: 21 hs. Ent.: \$5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$5 (viernes: \$5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R.

MIELLA DAMA Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aida Lila, Stella Molli y gran elenco. Viernes y viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 17 y 20 hs. (Vta. Alel. 4324-1010).

EL PORTO DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4862-2848.

Guano en pie Una creación del grupo "La noche en vela". Dir.: Pato Gómez. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$10.

EL VITAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.

El desparecido, de Friedrich Dürrenmatt. F. Medina. Sábado: 20:30 hs. (Sala 1).

El variente del faravate. Libro y dir.: E. Tamer. Sábado: 23 hs. (Sala 1).

Democracia en el bar, de Los Mashli. Dir.: Jorge Burgos. Domingo: 20:30 hs. P.I.: \$10.

El kano Dora, de R. Torres. Dir.: Jorge Guale-Pablo Silva. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala 1).

EL VITAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948. La comedia que fallaba! 3er. mes de la temporada.

DEBILIDAD DE LOS PULGARES Un acto de amor de Franklin Rodríguez. Con Vicky Olivares, Valeria Kamenet, Claudia Tassano y Sergio Lombardini. Dir.: A. Bellini. Domingo: 17:30 hs. P.I.: \$10.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen. 1934. Tel.: 4953-8254.

La lección de anatomía. Autor y dir.: Carlos Mathis. Viernes: 21:30 hs., sábado: 22:30 hs. P.I.: \$20.

La cambiale di matrimonio, de Rossini. Régisseur: Sergio Nufiez. Dir. Musical: Enrique Priemoli. Rita de

Donizetti. Régisseur: Mariana Mero. Dir. Musical: Fernando Mustera. Ciclo "Ópera de Cámara". Domingo: 21 hs. P.I.: \$8.

U.F.T.. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

Oscuro paraiso, de Gerónimo Gilio. Dir.: Daniel Vilches. Viernes y sábado: 22:15 hs. Ent.: \$10. (Sala 2).

Proceso Jesús, de Diego Fabri. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Sábado y domingo: 20:30 hs. Ent.: \$10. (Sala 2).

Los dos orillas, de Mario Cura. Dir.: Marcelo Mangione. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$10. (Sala 3).

El orgullo, de Armando Discépolo. Dir.: Marina Bertucci. Domingo: 20:30 hs. Ent.: \$6. (Sala 3).

La cantante calva, de Eugene Ionesco. Dir.: Eduardo Pavlovic. Sábado: 20:30 hs. Ent.: \$8. (Sala 4).

7 veces Chejov, de Antón Chejov. Dir.: S. Zaramen. Domingo: 20:30 hs. Ent.: \$4. (Sala 4).

LA GUARDIA. Jorge Newbery 3519. Tel.: 4554-0141.

BENT

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO (Del 21 de enero al 19 de febrero) Alitibares en planes de trabajo, no se desanimen e insista. En amor, encuentro esperado. Apoyo de familiares en plan personal.	ARIES (Del 21 de marzo al 20 de abril) Cambio o traslado en su trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, nada nuevo, sépa esperar. Salud mejorando.	GEMINIS (Del 21 de mayo al 21 de junio) Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, de su actitud depende una solución. No descuide la salud.	LEO (Del 22 de julio al 21 de agosto) Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, no existen motivos de duda. Plan personal.	LIBRA (Del 23 de septiembre al 22 de octubre) Carta o noticia relacionada con su trabajo, obre con fe. En amor, de su actitud depende una solución. Activo plan personal.	SAGITARIO (Del 22 de noviembre al 21 de diciembre) Se alejan inconvenientes de trabajo, compañeros brindan apoyo. En amor, todo continúa bien. Se confirman planes en el hogar.
PISCIS (Del 20 de febrero al 20 de marzo) Colabore con familiares en planes de trabajo, de usted depende una solución. En amor, encuentro casual. Noticias en el hogar.	TAURO (Del 21 de abril al 22 de mayo) No tome decisiones apresuradas en asuntos de trabajo, evalúe pro y contra. En amor, se alejan dudas. Apoyo de amigos en planes.	CANCER (Del 22 de junio al 21 de julio) Prudencia en asuntos de trabajo, evite riesgos inútiles. En amor, armonía y comprensión. Se confirman planes personales.	VIRGO (Del 22 de agosto al 22 de septiembre) Cambio en planes de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Salud bien.	ESCORPIO (Del 23 de octubre al 21 de noviembre) Asuntos de trabajo reclaman su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, se confirma sentimiento. Cuida la salud.	CAPRICORNIO (Del 22 de diciembre al 20 de enero) Se confirman asuntos de trabajo, incluya a compañeros. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Colabore con familiares.

RAROS

RIQUISIMO

DESCORCHARAN UN VINO DE 900 AÑOS
TRAPANI, Sicilia (AP).— Si el vino mejora con la edad, éste podría ser el mejor del mundo. Científicos italianos se disponían a descorchar una ánfora de 900 años recuperada hace una semana de un naufragio en el mar Tirreno. "Lo más sorprendente es que el corcho parece haber sellado el ánfora, dejando intacto su contenido", dijo Marcello Rocca, director del IAS, el instituto de buceo que explora el naufragio. Los científicos creen que el vino en el ánfora de terracota de tres litros era un tinto producido en África o Sicilia. Rocca dijo que el corcho está intacto, pero el agua podría haberse filtrado a través de la terracota.

PROTESTA

PERROS COPARON AVENIDA URUGUAYA MONTEVIDEO (AFP).— En una original protesta de sus cuidadores, decenas de perros se lanzaron a la principal avenida de Montevideo, donde interrumpieron el tránsito vehicular por varios minutos y llamaron la atención de sorprendidos peatones. La original marcha canina, que causó revuelo y conmoción para cientos de personas, se organizó para protestar por los tributos municipales a los que están sometidos los cuidadores. Por supuesto, muchos perros callejeros que estaban en los alrededores, se sumaron solidariamente a la marcha de sus semejantes.

El fundador, actual copropietario y director de "Radio 10", el abogado-periodista Daniel Hadad, extiende sus actividades tras fracasar en su intento de lograr "Radio El Mundo" y debuta como productor televisivo, en miniserie de 13 capítulos.

"El tercer amanecer" será un policial que transcurrirá mitad en Buenos Aires y mitad en Cuba y que estará interpretado por Lito Cruz, Esther Goris, Baby Etchebar, Adrián Yospé, Enrique Liporace, Jorge D'Elia y Jimena Fassi. Las primeras imágenes se registrarán en suntuosa mansión de las Lomas de San Isidro y según el guión serán las más leves de lo "fuerte" que, se anticipa, contendrá la historia. Todo comenzará el próximo martes 3.

Este fin de semana se está representando en Mendoza "ART", con su elenco original, y su productor les comunicó a dos de sus intérpretes (Ricardo Darín y Germán Palacios) que la obligada deserción de Oscar Martínez (trabajará en televisión durante todo el verano) será cubierta por el también diputado Luis Brandoni. Este, con su colega (como actriz y legisladora) Mabel Manzotti, se encuentra por razones políticas en Goya (Corrientes) y en horas en su capital, por lo que fue imposible contactarlo para conocer fechas y planes. Anuncian que retorna el lunes.

Mercedes Carreras acaba de cumplir 60 años y tendrá varios festejos que comenzaron en familia (intima), mientras que el lunes habrá fiesta gastronómica en local de Puerto Madero, con muchos amigos. Pero ahí no para: el viernes próximo volverá a brindar en Mar del Plata donde los alumnos de la escuela de teatro Enrique Carreras le prepararán gran torta, con sorpresas.

Hace pocos meses fue reinaugurado el teatro "El Nacional", reconstruido "a nuevo" después de varias décadas y en su escenario se reestrenó "Mi bella dama". Su propietario, Alejandro Romay, decidió que el próximo espectáculo sea la también comedia "Fiebre de sábado por la noche", para la que el lunes comienza el "casting" con 1.500 anotados, pero ese montaje motivará que la sala esté cerrada hasta abril, pues deberán modificarla totalmente para transformarla en una discoteca. Las obras consistirán en "levantar" gran parte de la platea y modificaciones casi totales en su escenario, más la instalación de nuevo sistema de iluminación. Las obras deberán hacerse, además, a todo ritmo, "para llegar en fecha". ¿Qué tal?

Presionada a tomar la decisión de aceptar o no las propuestas que le han llegado para realizar gira con "La Centiciencia, la historia continúa", Mariana Fabbiani se debate entre la vocación y los negocios. La novia de Gastón Portal se ha convertido en la figurita más buscada para conducir eventos empresariales, por lo que le pagan excelentes cachets, y viajar al interior por varios días le significaría resignar estas presentaciones, que le dejan muy buen dinero.

La cada día más concurrida zona de "Las Cañitas" ha terminado por cansar a uno de sus vecinos más famosos,



quien comenzó a recorrer pisos en venta pero por área menos bulliciosa. Arturo Puig quiere tomarse con calma la búsqueda de nuevo hogar que le pueda devolver la calma perdida en su barrio, invadido, noche a noche, por verdadera multitud que hasta estaciona sobre la vereda si no encuentra lugar más adecuado.

Todo hace pensar que el "tema costos" (sin olvidar el del rating) ya comenzó a reinar en los canales. De ahí que peligre la continuidad de Antonio Gasalla en "Azul", con su programa de los sábados, y hay quienes aseguran que podría estar negociando el final del mismo al concluir el mes que se aproxima, aunque el convenio es hasta fin de año.

Curiosidades del rating: el jueves, nuevamente, "El show de VideoMatch", 23,4 puntos, fue lo más visto del día (venció a "Campeones", 15,3), mientras "Susana Giménez", 19,7, dejó segundo en su horario a "Telenoche", 13,6. En la siguiente franja horaria, "Buenos vecinos", 17,8; "Los buscas de siempre", 12,2, y "Primicias", 10,3, y a continuación (23/24) "Tiemposfinal", 16,1, y "Agrandados", 11,9. Entre "los políticos", "Día D", 8,3, y "Hora clave", 7,3, todo según la encuesta de Ibope.

Más números: durante el pasado agosto, de las cinco radios que emiten desde esta Capital se ubicó en primer lugar "La 10", con 1,29 punto, seguida por "Mitre", 1,14. Tercera fue "Rivadavia", 0,72; cuarta, "Continental", 0,51, y quinta "La Red", 0,44. Todos según la encuesta de Ibope.

Como reguero de pólvora circuló anoche versión que a partir de la próxima semana el ciclo "Memoria", de Samuel "Chiche" Gelblung, deberá ser grabado por las tardes para ser "inspeccionado" por alguien del canal. Parece que la curiosa medida fue decidida luego de llamados de atención de ente de control de radio y televisión. ¿Puede decirse que se trata de un acto de censura?

Después de algunos regateos, Georgina Barbarossa logró que la empresa que climatizó su piletta de natación le concluyera el trabajo el pasado fin de semana. Le habían hecho llegar presupuesto de \$1.800 que luego rebajaron a \$1.500, que abonó gustosa, ya que ahora puede disfrutar del agua templada, independientemente de la temperatura reinante.

La cara actual de "Nuevediarío", Cristina Pérez, cosecha noche a noche nuevos admiradores estimulados por su sugerente manera de desear "dulces sueños". Y recibió, emocionada, misiva de Fito Páez, quien le envió, a través de un camarógrafo, felicitaciones por su desempeño.

Para el próximo lunes 9 le están preparando a Enrique Pinti monumental fiesta de cumpleaños en "Buenos Aires News", que incluirá show que está montando Ricky Pashkus, con varios famosos.

TIEMPO

MAXIMA 18°5 a las 16.30	
MINIMA 7°3 a las 6.40	
TEMPERATURAS HORARIAS	
6 hs.....	7°8
7 hs.....	7°9
8 hs.....	10°5
9 hs.....	13°
10 hs.....	14°7
11 hs.....	16°2
12 hs.....	17°7
13 hs.....	17°1
14 hs.....	18°1
15 hs.....	18°1
16 hs.....	18°
17 hs.....	18°6
18 hs.....	18°1
19 hs.....	17°4
20 hs.....	17°
21 hs.....	18°8
22 hs.....	16°6
23 hs.....	16°3

HUMEDAD MAXIMA:
89% a las 7.
INDICE MAXIMO DE CONTAMINACION AMBIENTAL:
7,2 partes por millón.
VALOR MAXIMO ACEPTABLE:
9 p.p.m.

PRONOSTICO PARA HOY

Cielo parcialmente nublado a nuboso. Tiempo inestable. Aclarando hacia la noche. Fresco. Vientos moderados del sector Norte, cambiando al Sudoeste. Mínima: 11°. Máxima: 16°.

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA

Nubosidad variable. Frío durante la mañana con baja sensación térmica, luego fresco. Vientos moderados del sector Sudoeste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/6 (Servicio Meteorológico Nacional)

9.00 **7 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa de interés para la salud, conducido por el Dr. Mario Soccolinsky.
10.00 **7 PULGAS EN EL 7**
Infantil con Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menilsky.
10.30 **2 CUIDANDO A TU BEBE**
Dedicado a los cuidados de los bebés. Conducción: María Belén Anambun.
11.00 **7 ACA TV**
Servicio que ofrece el Automóvil Club Argentino.
11.00 **9 NOTICIERO SYDNEY 2000**
Resumen de lo acontecido hasta el momento en los Juegos Olímpicos que se realizan en Australia. Conducción: Enrique Sacco.
11.30 **5 OLIMPIADAS SYDNEY 2000**
"Fútbol". Transmisión del encuentro entre Italia y España. Relatos y comentarios: Quique Wolff y Enrique Sacco.
12.00 **7 EXPERIENCIA 4 X 4**
Dedicado a la actividad de los vehículos todo terreno. Conducción: José Mujica.

12.30 **7 MANO A MANO CON EL CAMPO**
Programa dedicado a las actividades del campo. Conducción: Luis Landriscina.
13.00 **11 BATMAN DEL FUTURO**
Dibujos animados.
13.00 **2 SIEMPRE SABADO**
Programa musical conducido por Hernán Caire y Marisa Balli.
13.30 **2 SARTENES PARA FIN DE SEMANA CON PABLO MASSEY**
Recetas de comidas.
13.30 **7 DILBERT**
Dibujos animados.
13.30 **11 ENEMIGOS INTIMOS**
Serie con Sandrine Holt y Iván Sergi.
13.30 **13 LOS AÑOS MARAVILLOSOS**
Serie.
13.30 **7 SYDNEY 2000**
Síntesis de lo acontecido en cada jornada olímpica. Conducción: Juan Szafran.
13.30 **13 MUSICA TOTAL**
Programa de videos y música idea y producción general: Miguel Angel Liobet.
14.00 **5 FOX KIDS**
"Escalofrios".
14.00 **11 ANGEL**
Serie con David Boreanaz.

15.00 **9 CINE DEL SABADO**
"La isla del muerto", con Christopher Atkins, Christopher Cazenove y Barbara Eden.
15.00 **11 CINE**
"Al sonar las 12", con Patsy Kensit, Keegan Macintosh y Cynthia Dale.
15.00 **13 CINE PLUS**
"Se busca novio", con Molly Ringwald y Justin Henry.
16.00 **7 FIESTAS POPULARES ARGENTINAS**
Conducción: Verónica Blasón.
17.00 **9 BUENOS AIRES. CIUDAD SECRETA**
"San Nicolás". Conducción: Germinal Nogués.
17.00 **9 PASION TROPICAL**
Programa musical conducido por Marcela Baños y Tola Santillán.
17.00 **11 CAMELEON**
Serie con Michael T. Weiss, Andrea Parker y Patrick Bauchau.
17.00 **13 WALKER TEXAS RANGER**
Serie con Chuck Norris.
18.00 **9 NUEVO NACIONAL DE FUTBOL**
"Arsenal vs. Tigre". Transmisión en directo desde la cancha de Racing. Relatos y comentarios: Miguel Simón y Juan Pablo Varsky.
18.00 **7 TROESMA**
Tato Pavlovsky, actor y dramaturgo.
18.00 **11 MERCENARIOS**
Serie con Brad Johnson y Tim Abell.
18.00 **13 MACHETES**
Programa donde los famosos juegan con sus compañeros de escuela. Conducción: Guillermo Andino. Invitados de hoy: Raúl Rizzo y Germán Kraus.
19.00 **7 PROVOCACIONES**
Los más importantes temas de la sociedad. Conducción: Pepe Eliashev.
19.00 **11 CODIGO X**
Serie con David Duchovny y Gillian Anderson.
20.00 **2 INSOLITO WEEKEND**
Edición especial de dos horas de duración.
20.00 **7 EL REFUGIO DE LA CULTURA**
Conducción: Osvaldo Quiroga.
20.00 **11 SABADO BUS**
De interés general conducido por Nicolás Repetto.

21.00 **7 EL ESPECIAL DE LA SEMANA**
"El fenómeno Rodrigo". Conducción: Alejandro "Marley" Wiebe.
21.00 **7 TURISMO CULTURAL**
"Chaco 2000".
21.00 **9 EL CANAL DE LOS MONOS**
Serie.
21.30 **9 ESPECIALES**
"Bloopers".
22.00 **7 EL OTRO CINE**
"Cosas que dejé en La Habana", con Jorge Perugorria y Violeta Rodríguez.
22.00 **9 WAKU WAKU**
Programa de entretenimientos conducido por Héctor Larrea. Invitados: Víctor Laplace, Marcela Kloosterboer, Florencia Bertoni y María Victoria Dias.
22.00 **11 TAL PARA CUAL**
Programa de entretenimientos conducido por Jorge Rossi.
22.00 **13 TELESHOW INTERNACIONAL**
3ª entrega de los Premios Teleshows, con la conducción de Alejandro "Marley" Wiebe y Maty Wells, desde el Paseo La Plaza.
22.15 **9 CIRCUMANSIA**
Magazine del espectáculo. Conducción: Cecilia Larrota, Gynette Reynal, Verónica de la Peña y Myriam Bunin.

23.00 **9 GASALLA**
Humorístico con Antonio Gasalla, Alejandra Pradón, Norma Pons, Laura Oliva, Fernando Siro y Vladimir.
23.00 **11 EL RAYO**
Programa de interés general conducido por Dolores Barreiro.
23.30 **2 BUNKER**
Magazine publicitario conducido por Paula Medici.
24.00 **7 MARCA REGISTRADA**
Programa dedicado al desarrollo integral del marketing nacional e internacional. Conducción: Renato Papicoy y Paola Della Torre.
24.00 **9 THE PEPS CHART**
Los mejores intérpretes del momento y sus mejores canciones.
24.00 **13 EL SHOW CREATIVO**
Programa dedicado a la publicidad, conducido por Juan Guis y Horacio Cabek.
1.00 **7 CINE CLUB**
1° "L'amore", Italia, 1947, de Roberto Rossellini, 2° "La voz humana", de Jean Cocteau, con Anna Magnani y 3° "El milagro", con Anna Magnani y Federico Fellini.
1.00 **13 CINE DE TRASNOCHE**
"Causa justa", con Lawrence Fishburn y Sean Connery.

HAR 845
Com Argent Cent y Su Cabelo
Tania Producción